

**Муниципальное общеобразовательное учреждение «Начальная школа» Энгельсского
муниципального района Саратовской области.**

Рассмотрено и принято:

на заседании Педагогического совета

МОУ «Начальная школа»

Протокол от _____ № _

Утверждаю:

Директор МОУ «Начальная
школа»

_____ Л.А.Семёнова

Приказ от _____ года № _____

Согласовано:

Старший воспитатель

_____ Ю.А. Герасина

Планирование образовательной деятельности

на 2023- 2024 учебный год

для детей старшей группы № 3 (от 5 до 6 лет)

Составители:
Вавоева А.В.
Парамонова Е.Д.

г. Энгельс

2023 год

Содержание

1	Целевой раздел.	4
1.1	Пояснительная записка (цели, задачи и принципы формирования Планирования ОД).	4-9
1.2	Планируемые результаты освоения образовательной деятельности.	9
1.3	Система педагогической диагностики.	11
2	Содержательный раздел.	12
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанников.	12-98
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Планирования ОД.	98
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	99
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы.	104
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	107
2.6	Часть Планирования ОД, формируемая участниками образовательных отношений.	108-132
2.7	Рабочая программа воспитания.	132
2.7.1	Задачи и направления воспитательной работы.	133
2.7.2	Целевые ориентиры воспитания	136
3.	Организационный раздел.	138
3.1	Описание кадровых условий реализации Планирования ОД.	138
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды.	139
3.3	Описание материально-технического обеспечения Планирования ОД.	140
3.4	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	148
3.5	Примерный перечень художественной литературы для использования в образовательной работе.	151
3.6	Примерный перечень музыкальных произведений для использования в образовательной работе.	154
3.7	Примерный перечень произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе.	155
3.8	Примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.	155
3.9	Режим дня.	157
3.10	Циклограмма образовательной деятельности.	158

3.11	Учебный план.	159
4.	Календарный план воспитательной работы.	162
5.	Перечень литературных источников.	172

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

Настоящее планирование образовательной деятельности разработано в соответствии с образовательной программой дошкольного образования муниципального общеобразовательного учреждения «Начальная школа» Энгельсского муниципального района Саратовской области в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО. Планирование образовательной деятельности определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Планирование образовательной деятельности строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Планирование образовательной деятельности направлено на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования муниципального общеобразовательного учреждения «Начальная школа» Энгельсского муниципального района Саратовской области в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков

	<p>на основе осмысления ценностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; • создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; • охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; • обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; • обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; • достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
<p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников; 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 6) сотрудничество ДОО с семьей;

	<p>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</p>
<p>Нормативно-правовые документы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» • Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); • Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; • Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р; • Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

	<ul style="list-style-type: none"> • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; • Образовательная программа дошкольного образования; • Устав; • Локально-нормативные акты
<p>Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</p>	<p>Характеристика воспитанников группы №6 на 2023-2024 учебный год:</p> <p>Общее количество детей – 18человек</p> <p>6 девочек - 33%</p> <p>12 мальчиков – 67%</p> <p>Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.</p> <p>В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.</p> <p>В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.</p> <p>В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.</p> <p>Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.</p> <p>Более совершенной становится крупная моторика.</p> <p>Представления об основных свойствах предметов ещё более</p>

	<p>расширяются и углубляются.</p> <p>Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.</p> <p>Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.</p> <p>В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.</p> <p>Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзята её.</p> <p>На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги.</p> <p>Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.</p> <p>Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет.</p> <p>В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).</p> <p>В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.</p> <p>Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.</p> <p>В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное. Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. Основные характеристики воспитанников (Это пример.Каждый вставляет характеристики на свой возраст)
Срок планирования образовательной деятельности	2023-2024 учебный год (1 сентября 2023 – 31 мая 2024 года)

1.2. Планируемые результаты освоения Планирования образовательной деятельности

Планируемые результаты освоения Планирования ОД представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка. Ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров. Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты детей 5-6 лет:

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на бережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим,

оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.3. Система педагогической диагностики

Реализация Планирования образовательной деятельности предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит пособие Н. В. Верещагиной «Диагностика педагогического процесса». Результаты педагогической

диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики
Воспитанники старшей группы № 3	Наблюдения, свободные беседы с детьми, анализ продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальные диагностические ситуации.	Начало учебного года, середина учебного года, конец учебного года.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанников

Образовательная деятельность с дошкольниками ведётся по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках занимательных дел (занятий), но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Социально-коммуникативное развитие.	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности.

<p><i>1) в сфере социальных отношений:</i></p> <p>обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</p> <p>содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</p> <p>поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</p> <p>обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</p> <p>расширять представления о правилах</p>	<p>1) В сфере социальных отношений.</p> <p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p>	<p>на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выразить свое отношение к результату и взаимоотношениям.</p> <p>Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p>
<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к</p>	<p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</p> <p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне,</p>

<p>людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p>	<p>знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>3) в сфере трудового воспитания: формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p>	<p>3) В сфере трудового воспитания. Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p>
<p>4) в области формирования безопасного поведения: формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать осмотнительное отношение</p>	<p>4) В области формирования безопасного поведения.</p> <p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки</p>

<p>к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>	<p>безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p style="text-align: center;">Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
<p>Ценности</p>	<p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; - создание условий для возникновения у ребёнка

	<p>нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p> <p>- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
Познавательное развитие.	
Основные задачи	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <p>педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов</p>

	<p>деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p>
<p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p>	<p>2) Математические представления: в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p>
<p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности,</p>	<p>3) Окружающий мир: педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный</p>

<p>закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p>	<p>интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</p> <p>педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p>
<p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их</p>	<p>4) Природа:</p> <p>педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</p> <p>педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание</p>

беречь и заботиться.	ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.
Ценности	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие.	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности.
<p>1) Формирование словаря:</p> <p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно);</p>	<p>1) Формирование словаря: педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>

<p>глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</p> <p>активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p>	
<p>2) Звуковая культура речи:</p> <p>закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	<p>2) Звуковая культура речи:</p> <p>педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>

<p>3) Грамматический строй речи:</p> <p>совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</p> <p>познакомить с разными способами образования слов.</p> <p>Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные</p>	<p>3) Грамматический строй речи:</p> <p>педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p>	
<p>4) Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть</p>	<p>4) Связная речь: педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию</p>

<p>взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме,</p>	<p>разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

предложенной педагогом.	
<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте;</p> <p>формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>	<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
<p>б) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p>	

<p>развивать интерес к произведениям познавательного характера;</p> <p>формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);</p> <p>формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;</p> <p>углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет,</p>	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</p> <p>совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</p> <p>развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>	
<p>Ценности</p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<p>- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие.</p>	
<p>Основные задачи</p>	<p>Содержание образовательной деятельности.</p>

<p>1) приобщение к искусству:</p> <p>продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</p> <p>развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</p> <p>формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>формировать бережное отношение к произведениям искусства;</p> <p>активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам,</p>	<p>1. Приобщение к искусству.</p> <p>1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>социальным явлениям);</p> <p>развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</p> <p>продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</p> <p>продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</p> <p>продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;</p> <p>продолжать знакомить детей с архитектурой;</p> <p>расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах;</p>	<p>картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях,</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</p> <p> продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</p> <p> уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</p> <p> поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</p> <p> организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</p>	<p>театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------

<p>2) изобразительная деятельность:</p> <p>продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;</p> <p>обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</p> <p>закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</p> <p>развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;</p> <p>в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и</p>	<p>2. Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p>Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>единичного, характерных признаков, обобщение;</p> <p>формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</p> <p>совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;</p> <p>развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;</p> <p>поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;</p> <p>обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного</p>	<p>передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее).</p> <p>Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).</p> <p>Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.</p> <p>Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим,</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>и социального развития детей;</p> <p>инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);</p> <p>продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);</p> <p>развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);</p> <p>поощрять детей воплощать в</p>	<p>передать до трех оттенков цвета.</p> <p>Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.</p> <p>Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).</p> <p>Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;</p> <p>формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;</p>	<p>деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p><i>2) Лепка:</i></p> <p>педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по

	<p>готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
<p>3) конструктивная деятельность: продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</p>	<p>3. Конструктивная деятельность. Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p>4) музыкальная деятельность:</p>	<p>4. Музыкальная деятельность. 1) Слушание: педагог учит детей различать жанры</p>

<p>продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</p> <p>развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</p> <p>формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</p> <p>продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</p> <p>продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</p> <p>развивать у детей умение творческой интерпретации музыки</p>	<p>музыкальных произведений (песня, танец, марш).</p> <p>Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p>2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>разными средствами художественной выразительности;</p> <p>способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</p> <p>развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</p>	<p>с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p>
<p>5) театрализованная деятельность:</p> <p>знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</p> <p>знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</p>	<p>5. Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа</p>

<p>развивать интерес к сценическому искусству;</p> <p>создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;</p> <p>развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;</p> <p>воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</p> <p>развивать навыки действий с воображаемыми предметами;</p> <p>способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</p> <p>создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p>	<p>различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>
<p>б) культурно-досуговая деятельность:</p> <p>развивать желание организовывать свободное</p>	<p>6. Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее).</p>

<p>время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</p> <p>создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</p> <p>формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;</p> <p>знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</p> <p>развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</p> <p>формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</p>	<p>Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</p> <p>поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.</p>	
<p>Ценности</p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> – воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); – приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; – становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; – создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей культуры и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; – формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; – создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой

	самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие.	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности.
<p>обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>воспитывать</p>	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p><i>1) Основная гимнастика</i> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных</p>

<p>патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <p>укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</p> <p>воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила</p>	<p>построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p> <p>ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</p> <p>бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</p> <p>прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге;</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</p>	<p>подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок;</p> <p>перепрыгивание с места предметы высотой 30 см;</p> <p>спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м;</p> <p>перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами;</p> <p>прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;</p> <p>прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье;</p> <p>пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".</p> <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения:</i></p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

вперед и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую вперед и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной).

Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю

гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) *Подвижные игры:* педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и

сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) *Спортивные игры*: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) *Спортивные упражнения*: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступаящим шагом",

"полуёлочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) *Формирование основ здорового образа жизни:* педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) *Активный отдых.*

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные

	игры во время остановки.
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; - воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; - формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

(Приложение №1 Комплексное планирование занимательной деятельности старшей группы №3 на 2023-2024 учебный год)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Методическое пособие: Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5–6 лет).

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4–5 лет).

К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2-7 лет.

Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет.

Формы образовательной деятельности: беседы, дидактические игры, рассматривание

картин и иллюстраций, реализация проектов, образовательное событие.

Сюжетно-ролевые игры.

СЕНТЯБРЬ	
«Детский сад»	Закрепление знаний детей о работе медсестры и врача, прачки, повара, дворника и других работников детского сада. Воспитание интереса и уважения к их труду. Развитие у детей чувства благодарности за труд взрослых для них, желания оказать им посильную помощь. Развитие умения применять полученные знания в коллективной творческой игре.
«Семья».	Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Формирование ценных нравственных чувств (гуманности, любви, сочувствия и др.).
«Школа».	Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Обучение детей справедливо распределять роли в играх. Побуждение детей воспроизводить в играх бытовой и общественно полезный труд взрослых.
ОКТЯБРЬ	
«Путешествие по морям и океанам»	Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Знакомство с трудом потового. Закрепление представлений детей о труде взрослых на речном вокзале, на теплоходе. Закрепление и обобщение знаний о труде работников села. Воспитание уважительного отношения к труду. Знакомство с жизнью людей на Севере и на юге нашей страны.
«Российская армия»	Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Формирование у дошкольников конкретных представлений о герое-воине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины. Обогащение знаний детей о подвиге воинов-танкистов и воинов-моряков в родном городе. Расширение представлений детей о типах военных кораблей: подводная лодка, крейсер, эсминец, авианосец, ракетный катер, танкодесантный корабль. Воспитание у детей чувства патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей.
«Супермаркет»	Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни; развивать диалогическую речь.
НОЯБРЬ	
«Строительство»	Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, конструкторы, строительные материалы, справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое

	воображение, выразительность речи детей.
«Скорая помощь. Поликлиника . Больница»	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах.
«Телевидение».	Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд — коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей.
ДЕКАБРЬ	
«На станции технического обслуживания автомобилей»	Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, отражать взаимоотношения между играющими. Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, пробуждать желание работать добросовестно, ответственно, заботиться о сохранности техники, закреплять знание правил дорожного движения. Развивать память, речь детей.
«Ателье. Дом мод»	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика, расширять представления о том, что их труд коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество труда другого. Развивать умения применять в игре знания о способах измерения. Развивать диалогическую речь детей.
ЯНВАРЬ	
«Азбука дорожного движения»	Развивать дружеское отношение друг к другу, умение распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью. Воспитывать уважение к труду работников инспекции безопасности движения, закреплять представление об их значении для жизни города, условиях труда и взаимоотношениях «инспектор — водитель», «инспектор — пешеход». Развивать диалогическую речь.
«Пираты»	Формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив, Учить создавать необходимые постройки, пользоваться предметами-заместителями, понимать игровую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Отображать в игре впечатления от прочитанной литературы, просмотренных мультфильмов, фильмов. Развивать творческое воображение, активизировать речь детей.

ФЕВРАЛЬ	
«Цирк».	Научить распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью, воспитывать дружеское отношение друг к другу. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах, закреплять знания о цирке и его работниках.
«Театр»	Научить действовать детей в соответствии с принятой на себя ролью, формировать доброжелательное отношение между детьми. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания детей о театре, о труппе театра, работниках театра, показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи, формировать игровую деятельность, развивать сюжет, умение взаимодействовать по ходу игры, осуществлять замысел, распределять роли, планировать, подбирать атрибуты, оборудовать место игры, воспитывать культуру поведения в театре.
МАРТ	
«Исследователи»	Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Закреплять знания детей о научных работниках, об их интересном и нелегком труде, специфических условиях труда. Учить моделировать игровой диалог.
«Почта»	Продолжать формировать у детей реалистические представления о труде людей разных профессий. Расширять у детей представления о труде работников почты. Развивать воображение, мышление, речь; умение совместно разворачивать игру, договариваться и обсуждать действия всех играющих. Воспитывать доброжелательность, готовность прийти на помощь. Закреплять умение правильно пользоваться атрибутами игры.
АПРЕЛЬ	
«Зоопарк»	расширить знания детей о диких животных, их повадках, образе жизни, питании, воспитывать любовь, гуманное отношение к животным, расширить словарный запас детей.
«Кафе. «Макдоналдс». Пиццерия».	Научить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью, учить самостоятельно создавать необходимые постройки, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.
МАЙ	
«Служба спасения».	Создавать условия и поощрять социальное творчество, формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности работы службы спасения, ее необходимости, мобильности в чрезвычайных ситуациях. Развивать речь детей.

Развитие навыков самообслуживания и трудовое воспитание.

Первый квартал	
Культурно-гигиенические навыки	Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.
Самообслуживание	Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться.
Общественно-полезный труд	Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.
Труд в природе	Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).
Уважение к труду взрослых	Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда.
Второй квартал	
Культурно-гигиенические навыки	Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.
Самообслуживание	Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию.
Общественно-полезный труд	Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Труд в природе	Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.
Уважение к труду взрослых	Расширять представления детей о труде, его общественной значимости
Третий квартал	
Культурно-гигиенические навыки	Совершенствовать культуру еды.
Самообслуживание	Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий.
Общественно-полезный труд	Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.
Труд в природе	Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам.
Уважение к труду взрослых	Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.
Четвертый квартал	
Культурно-гигиенические навыки	Умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
Самообслуживание	Воспитывать умение самостоятельно мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.
Общественно-полезный труд	Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе	Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.
Уважение к труду взрослых	Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Календарно-тематическое планирование
образовательной работы в рамках образовательной области
«Социально - коммуникативное развитие»**

Сентябрь		
«Не грусти, Аленушка!» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Осень на опушке краски разводила» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Собираем природные материалы» - (общение в ходе прогулки)
«Мастерим игрушки и сочиняем сказки» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Осень золотая в гости к нам пришла» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Что означают пословицы» (общение в ходе самостоятельной деятельности)
«Так или не так» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Как мы помогаем малышам» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Мы – будущие школьники» (общение на прогулке)
«Театр» - (сюжетно - ролевая игра)	«Мы едем в общественном транспорте» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Если я потерялся» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)
«Путешествие на лесную поляну» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Как хорошо уметь играть» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Мы любим осень» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)
Октябрь		
«Что мы знаем о профессии художника» -	«Можно ли ходить куда – либо без взрослых?»- (общение в	«Зачем быть вежливым» (общение в ходе

(общение в ходе самостоятельной деятельности)	ходе самостоятельной деятельности)	самостоятельной деятельности)
«Отчего бывает весело или грустно» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Мой дедушка» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Примите меня в игру» (ситуативная беседа на прогулке)
«Что сказала бы мама, если...» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Я поссорился с другом» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Портрет моего друга» (продуктивная деятельность рисование)
Игра - инсценировка по сказке В.Волкова « Волшебник Изумрудного города» (общение в ходе самостоятельной деятельности детей)	«Что такое дружба» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Не скажи, а покажи» (игра на прогулке)
«Игра «Испорченный телефон»» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Волшебное яблоко» (ситуативная беседа в ходе режимного момента)	«Не обижайся на меня» (общение в ходе самостоятельной деятельности)
Ноябрь		
«Мы рисуем осень» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Как мы дежуриим» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Научи куклу считать» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)
«Мы придумываем сказку» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Что мы знаем о каше» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	« Кого можно назвать другом» (беседа в ходе самостоятельной деятельности)

« Клубочек» - (игра на прогулке)	« С кем я хотел бы дружить» (индивидуальная беседа в ходе самостоятельной деятельности)	« Ручеек» - (игра на прогулке с участием детей младшей группы)
« Веселые ладошки» - (коллективное творчество в ходе Самостоятельной деятельности)	« Друг познается в беде» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Волшебное зеркало» - (игра в ходе самостоятельной деятельности)
« Найди ошибки» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	« Мы любим порядок» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Какой сегодня день» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)
Декабрь		
« Сказочная Гжель» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	« Мы следопыты» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	« Что мы делаем в детском саду» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)
« Что мы знаем о Москве» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	« Что такое лед» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Знакомим взрослого с правилами игры» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)
« Волшебное зеркало» (игра в ходе самостоятельной деятельности)	« Нарядная елка» - (создание коллективного панно в ходе самостоятельной деятельности)	« Волшебные слова» (игра в ходе самостоятельной деятельности)
« О чем говорят дорожные знаки» (дидактическая игра в ходе самостоятельной деятельности)	« Дай совет товарищу» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	« Я начинаю, ты продолжаешь» (игра в ходе самостоятельной деятельности)
« Порадуем малышей елочными игрушками» - (ручной труд в ходе	« Мы в гостях у малышей» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	« Можно - нельзя» (игра в ходе самостоятельной

самостоятельной деятельности)		деятельности)
Январь		
«Рисунки А. Пахомова» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	« Поможем птицам» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	« Почему бывает скучно» (общение в ходе самостоятельной деятельности)
« Всегда ли люди говорят правду» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Иван Иванович Самовар» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	« Дружная семья» (общение в ходе самостоятельной деятельности)
« Как можно изобразить зиму» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	« Братья и сестры – мои друзья» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	« Громко – тихо» (игра в ходе самостоятельной деятельности)
« Как мальчики должны относиться к девочкам» (беседа с мальчиками в ходе режимных моментов)	« Как девочки должны относиться к мальчикам» (беседа с девочками в ходе режимных моментов)	« Почему нельзя драться» (ситуативная беседа в ходе режимных моментов)
« Дружная страна» (творчество детей в ходе самостоятельной деятельности)	« Что такое отзывчивость?» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	« Умелые руки» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)
Февраль		
« Мы сажаем томаты» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	« Мы играем в библиотеку» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	« Если я потерялся» (общение в ходе самостоятельной деятельности)
«Мой друг не прав. Как сообщить ему об этом?» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Хорошо ли быть жадным?» (ситуативная беседа в ходе режимных моментов)	«Чем можно порадовать своих близких?» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)

деятельности)		
« Где я был с родителями» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Коллективное рисование иллюстраций к сказкам» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Рассматривание иллюстраций» (общение в ходе самостоятельной деятельности)
«Я прививок не боюсь» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Письмо заболевшему другу» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Доброта и жадность» (общение в ходе самостоятельной деятельности)
« Мы любим трудиться все вместе» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)		
Март		
« Берегите труд других» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	« Подарим мамам цветы» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	« Моя бабушка» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)
« Домовята» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	« Что такое хорошо и что такое плохо» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	« Мы встречаем гостей» (сюжетно – ролевая игра в ходе самостоятельной деятельности)
« Бабушкин помощник» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Я люблю маму и хочу рассказать ей об этом» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	« Обсуждение правил игры» (общение на прогулке)
« Когда я вырасту, то...» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	« Я сержусь» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	« Как делают книги» (общение в ходе самостоятельной деятельности)
« Хорошие поступки» (общение в ходе	« Мы растем бережливыми » (общение в ходе	« Надо, надо умываться по утрам и вечерам»

самостоятельной деятельности)	самостоятельной деятельности)	(общение в ходе самостоятельной деятельности)
Апрель		
« Мы играем с богородскими игрушками» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	« Моя любимая игрушка» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	« Как мы помогаем взрослым» (общение в ходе самостоятельной деятельности)
« Чему нас научила сказка» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	« Чудесный мешочек» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	« Море волнуется» - (игра на прогулке)
« Назови время года и месяц своего рождения» (игра на прогулке)	« У меня не получается. Как сообщить об этом педагогу» (ситуативные беседы в ходе подготовки к прогулке)	« Цветик – семицветик» (игра на прогулке)
« Бобик и Барбос в гостях у детей» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	« Когда папа был маленьким» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	« Чуткость и равнодушие» (общение в ходе самостоятельной деятельности)
« Семейные фотографии» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	« Вместе тесно, а врозь скучно» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	
Май		
« Выставка картин» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	« Бережем природу» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	« Что такое трудолюбие» (общение в ходе самостоятельной деятельности)
« Очень важно думать о	« Добрый и злой огонь»	« Узнай друзей по

других» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	(общение в ходе самостоятельной деятельности)	фотографии» (общение в ходе самостоятельной деятельности)
« Изготовление подарков для ветеранов Великой Отечественной войны» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	« Мои выходные дни» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	« Как правильно вести себя в лесу» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)
« Мы идем смотреть представление» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	« Расскажи родителям о правилах дорожного движения» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	« Мы дружные ребята» (общение в ходе самостоятельной деятельности)
« Мы не дружим с ленью» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	« Мы хотим все знать» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	

Ребенок в семье и сообществе

Первый квартал	
Образ Я	Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.)
Семья	Углублять представления ребенка о семье и ее истории.
Детский сад	Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.
Второй квартал	
Образ Я	Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
Семья	Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд.
Детский	Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить

сад	объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.
Третий квартал	
Образ Я	Расширять традиционные гендерные представления.
Семья	Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников
Детский сад	Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).
Четвертый квартал	
Образ Я	Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
Семья	Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.
Детский сад	Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Формирование основ безопасности

Месяц	Тема	Содержание, вид деятельности
Сентябрь 1 неделя	Безопасность на дорогах	<p>Беседа «История дорожного движения» <i>Цель:</i> познакомить с историей возникновения дороги, правил дорожного движения, автомобиля.</p> <p>Д/И «Я - водитель» <i>Цель:</i> учить детей правилам дорожного движения, развивать мышление и ориентировку в пространстве.</p> <p>Беседа «Поведение в транспорте» <i>Цель:</i> приучать ребёнка к культуре поведения в транспорте.</p> <p>П/И «Умелый пешеход» <i>Цель:</i> развивать координацию движения, закреплять правила поведения пешеходов.</p>

	Знакомство с гаджетами и интернетом	<p>Беседа «Что такое интернет»</p> <p>Цель: формировать представления об опасности использования интернета и гаджетов.</p>
2 неделя	Дорожные знаки	<p>П/И «Бегущий светофор»</p> <p>Цель: закрепить знания детей о сигнальных огнях светофора.</p> <p>Д/И «Подбери знак»</p> <p>Цель: учить сравнивать дорожные знаки по значению, развивать наблюдательность.</p> <p>Д/И «Найди и расскажи»</p> <p>Цель: упражнять в умении находить названный ведущим знак.</p>
3 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности	<p>Беседа «Опасности на улице и во дворе»</p> <p>Цель: воспитывать внимание, умение оказывать первую помощь, быстро реагировать в чрезвычайных ситуациях.</p> <p>Викторина «Знаете ли вы правила пожарной безопасности»</p> <p>Цель: уточнить знания детей о правилах пожарной безопасности.</p> <p>Д/И «Спасатели»</p> <p>Цель: развивать умение соотносить схематическое изображение с натуральным предметом, учить находить предмет по его схематическому изображению.</p> <p>Показ презентации «Пожарный»</p> <p>Цель: познакомить с историей возникновения профессии пожарного.</p>
4 неделя	Безопасное поведение в природе	<p>Беседа «Будем беречь и охранять природу»</p> <p>Цель: воспитывать у детей природоохранное поведение, развивать представления о том какие действия вредят природе, а какие способствуют её восстановлению.</p> <p>Рассматривание иллюстраций на тему «Как вести себя на природе»</p> <p>Д/И «В лесу»</p> <p>Цель: способствовать развитию знаний о природе.</p> <p>Дид. игра «Из чего состоит компьютер?»</p>
	Знакомство с гаджетами и интернетом	

<p>Октябрь 1 неделя</p>	<p>Безопасность собственной жизнедеятельности</p>	<p>Беседа «Кухня – не место для игр» <i>Цель:</i> уточнить представление детей о опасностях таящихся на кухне.</p> <p>КВН «Чтобы не было огня, не играйте вы в меня» <i>Цель:</i> закрепить знания о предметах, которыми пользоваться детям категорически запрещено, прививать детям навыки осторожного обращения с огнём. Воспитывать наблюдательность, внимательность, продолжать учить поведению в экстремальных ситуациях.</p> <p>Чтение художественной литературы «Пир мышей» <i>Цель:</i> учить на примере литературных героев понимать, что бытовые приборы могут быть опасны и без взрослых ими пользоваться нельзя.</p>
<p>2 неделя</p>	<p>Правила пожарной безопасности</p>	<p>Д/И «Чем пожар я потушу» <i>Цель:</i> пояснить, что для тушения пожара подходят не все предметы и способы. Учить называть детей называть средства пожаротушения: огнетушитель, песок, вода и т.д.</p> <p>«Правила эвакуации при пожаре» <i>Цель:</i> закрепить правила эвакуации при пожаре из детского сада. Знать, как вести себя при сильной задымленности. Учить сохранять спокойствие, собранность, воспитывать чувство ответственности.</p> <p>Беседа «Охрана жизни и здоровья при общении с огнем» <i>Цель:</i> развивать и закреплять знания о правилах пожарной безопасности.</p>
<p>3 неделя</p>	<p>Безопасность на дорогах</p>	<p>Беседа «Знай и выполняй правила уличного движения» <i>Цель:</i> закрепить знания о том, что нельзя играть около проезжей части, что транспорт ездит по правой стороне дороги.</p> <p>П/И «Умелый пешеход» <i>Цель:</i> развивать координацию движения, закреплять правила поведения пешеходов. Рассматривание иллюстраций «Правила маленького пешехода».</p>
<p>4 неделя</p>	<p>Безопасное поведение в природе</p>	<p>Д/И «Опасно – не опасно». Цель: учить отличать опасные жизненные ситуации от не опасных.</p>

		<p>Беседа «Как вести себя во время бури, урагана?»</p> <p><i>Цель:</i> познакомить с такими явлениями природы, как буря, ураган, выяснить разницу и степень опасности для жизни человека. Уточнить правила безопасностивовремястихийныхбедствий.</p>
Ноябрь 1 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности	<p>Беседа «На игровой площадке»</p> <p><i>Цель:</i> формировать представление детей об источниках потенциальной опасности на игровой площадке, о правилах безопасного поведения на прогулке.</p> <p>Совместное рассуждение воспитателя и детей «Правила поведения на участке д/сада во время прогулки»</p> <p><i>Цель:</i> учить соблюдать правила безопасного поведения на участке, напомнить об опасностях, которые подстерегают их на участке.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картинок.</p>
2 неделя	Безопасность на дорогах	<p>Беседы: «Два светофора», «Правила для пешеходов»</p> <p><i>Цель:</i> Расширять знания детей о правилах поведения на улице.</p> <p>Д/И «Воробушки и автомобиль»</p> <p><i>Цель:</i> закреплять полученные знания о Правилах дорожного движения.</p> <p>Нод«Безопасность на дороге»</p> <p><i>Цель:</i> Закрепить названия профессий людей, которые обеспечивают безопасность на дорогах;</p> <p>Продолжить знакомить с работой светофора, объяснить какую важную роль он играет на проезжей части.</p>
3 неделя	«Человек и его здоровье» Знакомство с гаджетами и интернетом (планшет)	<p>Рассказ по картинкам «Почему заболели ребята»</p> <p>Беседа «Опасные невидимки» (Микробы)</p> <p><i>Цель:</i> рассказать детям какие бывают микробы и что делать, чтобы их не было.</p> <p>Чтение «Воспаление хитростей» А. Милн</p> <p><i>Цель:</i> познакомить детей с произведением.</p> <p>Игр. сит. «Планшет»</p> <p><i>Цель:</i> продолжать формировать представления о безопасном использовании гаджетов.</p>
4 неделя	«Незнакомые люди»	<p>ИС «Не откроем дверь»</p> <p><i>Цель:</i> рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные</p>

		<p>ситуации, как контакты с чужими людьми, научить их правильно себя вести в таких случаях.</p> <p>Беседа «Осторожно, не знакомый!»</p> <p><i>Цель:</i> рассмотреть опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми, учить правильно вести себя в таких ситуациях.</p> <p>Д/И: «Знакомый, свой, чужой»</p> <p><i>Цель:</i> Развивать у детей способность различать людей по определённым признакам. Воспитывать быстроту реакции на словесный сигнал.</p> <p>Беседа «Внешность человека может быть обманчива»</p> <p><i>Цель:</i> объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.</p>
Декабрь 1 неделя	Безопасное поведение на дорогах	<p>Беседа «Зимние дороги»</p> <p><i>Цель:</i> познакомить с явлениями природы «Гололед», «Снегопад». Дать знания о том, что зимой дороги скользкие, торможение транспорта происходит не сразу. Закрепить понятие «Безопасное поведение на дорогах».</p> <p>Практическое упражнение «Правила поведения при гололеде и гололедице»</p> <p><i>Цель:</i> познакомить с таким природным явлением, которое бывает зимой, как гололед и гололедица. Объяснить разницу, способы избежать травм и переломов.</p>
2 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности	<p>Беседа «Осторожно – электроприборы»</p> <p><i>Цель:</i> уточнить и систематизировать знания детей о бытовых электроприборах. Учить бережному отношению к своему здоровью.</p> <p>Д/И: «Четвертый лишний»</p> <p><i>Цель:</i> учить находить и называть предметы, которые могут стать причиной пожара.</p> <p>Ситуация «Один дома»</p> <p><i>Цель:</i> прививать чувство собственной безопасности находясь дома.</p> <p>Памятка для детей «Правила техники безопасности с электрическими приборами»</p> <p><i>Цель:</i> закрепить знания по предупреждению несчастных</p>

		случаев в быту.
3 неделя	Правила пожарной безопасности	<p>Беседа «Пусть елка Новогодняя нам радость принесет» <i>Цель:</i> закреплять и пополнять знания о правилах пожарной безопасности во время Новогоднего праздника.</p> <p>Общение «Зимние каникулы» <i>Цель:</i> закрепить знания детей о поведении на улице, а именно: зимние игры нельзя устраивать на проезжей части, зимой нельзя ходить под козырьком домов, опасно выходить на лед и т.д.</p>
4 неделя	Безопасное поведение в природе	<p>Ситуация «Как мы можем "спасти" природу» <i>Цель:</i> Знакомить с красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в неё.</p> <p>Ди «Загадки – отгадки» <i>Цель:</i> Продолжать учить детей устанавливать причинно – следственные связи; проводить классификацию, вооружить детей системой элементарных знаний оприроде; помочь запомнить некоторые виды исчезающих животных и растений.</p> <p>С/р игра "Спасатели леса" <i>Цель:</i> на примере опасной, критической для леса и его жителей ситуации, возникшей по вине людей, способствовать развитию основ экологического сознания детей.</p>
Январь 2 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности	<p>Ситуация «Я потерялся» <i>Цель:</i> закрепить знания домашнего адреса, Ф.И. отчества родителей. Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Ди «Я в полицию пошел, пусть меня научат» <i>Цель:</i> знакомить с работой полицейского, его обязанностями. Учить пользоваться телефоном, уметь объяснять причину вызова полиции.</p>
	Знакомство с гаджетами и интернетом	<p>Беседа «Телефон 21 века» <i>Цель:</i> продолжать формировать представления о безопасном использовании гаджетов.</p>
3 неделя	Безопасность на дорогах	Беседа «Что такое перекресток?»

		<p><i>Цель:</i> побуждать детей к прослушиванию короткого рассказа, отвечать на вопросы.</p> <p>Беседа «Правильная дорога домой и в детский сад»</p> <p><i>Цель:</i> продолжать развивать зрительную память, пространственные представления, речь.</p> <p>Уроки Светофорика «Дорожные ловушки»</p> <p><i>Цель:</i> познакомить детей с ситуациями в которые пешеходы попадают по невнимательности.</p> <p>ДИ «Что не так?»</p> <p><i>Цель:</i> закрепить знания правил для транспорта и пешеходов</p> <p>Чтение стихотворения В. Алексеева «Три друга – пешехода в любое время года»</p> <p><i>Цель:</i> закреплять умение отвечать на вопросы в ходе обсуждения произведения.</p>
4 неделя	Безопасное поведение на природе	<p>Рассказывание детям «Зима»</p> <p><i>Цель:</i> закрепить знания детей о поведении на улице, а именно: зимние игры нельзя устраивать на проезжей части, зимой нельзя ходить под козырьком домов, опасно выходить на лед.</p> <p>Игровой тренинг «Правила поведения на льду»</p> <p><i>Цель:</i> познакомить с запрещающими правилами поведения на льду. Развивать чувство самосохранения, умения избежать трагических ситуаций.</p> <p>Беседа «Что такое «хорошо» и что такое «плохо»</p> <p><i>Цель:</i> Дать представление о плохих и хороших поступках. Совершенствовать навыки речевого общения, умение выражать своё мнение, прислушиваться к мнению товарищей.</p>
Февраль 1 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности	<p>Беседа «Поведение в транспорте»</p> <p><i>Цель:</i> приучать ребенка к культуре поведения в транспорте.</p> <p>Уроки Светофорика «Правила безопасности в транспорте»</p> <p><i>Цель:</i> познакомить с понятием «мертвая зона», меры безопасности при посадке, в салоне транспорта.</p>
	Знакомство с гаджетами и интернетом	<p>Беседа «Что есть в интернете?»</p>

		Цель: продолжать формировать представления о безопасном использовании гаджетов.
2 неделя	Безопасное поведение в природе	Беседа: «Замёрзшая речка совсем не каток» <i>Цель:</i> Знакомство с правилами поведения на льду . Знакомить с качествами и свойствами льда, на основе полученных представлений сформулировать правила безопасности. Д/и " Что для чего" Рассматривание иллюстраций, чтение К. Ушинского «Умей обождать»
3 неделя	Осторожно газ	Беседа «Кухня – не место для игр» <i>Цель:</i> уточнить представление детей о опасностях таящихся на кухне. Чтение художественной литературы «Пир мышей» <i>Цель:</i> учить на примере литературных героев понимать, что бытовые приборы могут быть опасны и без взрослых ими пользоваться нельзя. С/Р игра «Приготовление пищи» <i>Цель:</i> познакомить с газом и его свойствами. Чтение Г.Я. Павлова «Разговор на детских посиделках о газе» <i>Цель:</i> через литературное произведение знакомить детей с пользой газа для человека.
4 неделя	Безопасное поведение на дорогах	Познавательная беседа «Важные превращения» <i>Цель:</i> продолжать знакомить детей с правами и обязанностями пешехода, пассажира, водителя. Д/И «Найди нарушителей» <i>Цель:</i> закрепить знания правил дорожного движения, развивать умение применять их на практике. Чтение стихотворения Сергея Михалкова «Бараны» <i>Цель:</i> учить видеть через произведение высмеивание авторам нарушителей дорожного движения. Чтение художественных произведений: С. Михалков «Скверная история», С. Маршак «Милиционер» <i>Цель:</i> через художественное произведение закреплять знания правил дорожного движения.
Март 1 неделя	Безопасность на дороге	Д/И "Опасно - не опасно"

		<p><i>Цель:</i> Учить детей отличать опасные для жизни ситуации, грозящие их здоровью и здоровью окружающих, от неопасных; уметь предвидеть и предупредить результаты возможного развития ситуации; закреплять и соблюдать правила безопасного поведения в различных ситуациях;</p> <p>С/р игра "На станции технического обслуживания автомобилей"</p> <p><i>Цель:</i> расширять тематику строительных игр, развивать конструктивные умения, проявлять творчество, находить удачное место для игры, познакомить с новой ролью – слесарем поремонтуавтомашин.</p>
2 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности	<p>Беседа "Ящик с инструментами"</p> <p><i>Цель:</i> поговорить о безопасном обращении с инструментами, о том что они требуют внимательного и бережного отношения к ним.</p> <p>Д/И " Четвертый лишний"</p> <p>Цель: развивать умение обобщать и исключать.</p> <p>Д/И «Откуда эта вещь? »</p> <p><i>Цель:</i> закрепить знания детей о назначении предметов, учить правильно использовать игровые атрибуты.</p> <p>С/ р игра "Строители"</p> <p><i>Цель:</i> Учить самостоятельно, определять и продумывать замысел строительства детского сада по проекту, подбирать для его воплощения необходимые строительные материалы.</p> <p>Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом игр.</p>
3 неделя	«Человек и его здоровье»	<p>Беседа «Животные»</p> <p><i>Цель:</i> разъяснить, что контакты с животными могут быть опасными, учить заботится о своей безопасности.</p> <p>Ситуация «Встреча с незнакомым животным»</p> <p><i>Цель:</i> Учить правильному обращению с незнакомым</p>

		животным, ознакомить с правилами поведения в опасных ситуациях.
4 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности	<p>Развлечение «Проделки Королевы простуды» <i>Цель:</i> формировать представление о здоровье как одной из основных ценностей. Научить детей правилам безопасного поведения в зимний период, осторожности в период гололёда.</p> <p>Опыт «Осторожно, микробы!» <i>Цель:</i> Закреплять представления детей о значении для здоровья санитарно – гигиенических мероприятий, формировать представления о причине некоторых заболеваний – микробах.</p> <p>Развлечение «Как стать Неболейкой» <i>Цель:</i> Формирование у детей представления о здоровом образе жизни. Учить детей следить за своим здоровьем. Уметь оказать себе и другим людям элементарную помощь.</p>
Апрель 1 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности	<p>Беседа «Когда нельзя слушаться старших» <i>Цель:</i> Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми .Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.</p> <p>Д/И "Можно- нельзя" <i>Цель :</i> показать детям о том как можно поступать и как нельзя</p> <p>Д/ И«Добрый или злой человек» <i>Цель:</i> Игра поможет детям определять, какие люди представляют серьезную опасность для жизни, а с каким можно обращаться за помощью. Способствует воспитанию уверенности в своих силах и осторожность. Учит предчувствовать и оценивать опасность.</p> <p>Д /И «Один дома» <i>Цель:</i> познакомит детей с источниками опасности в быту, поможет уточнить и систематизировать данные представления, научит</p>

		<p>различать потенциально опасные предметы; способствует формированию мер предосторожности и возможных последствий их нарушения. Укрепит зрительную память, наблюдательность и внимание, научит ребенка защищать свою жизнь</p>
2 неделя	«Правила безопасности в природе»	<p>Беседа «Знай и выполняй правила уличного движения» <i>Цель:</i> закрепить знания о том, что нельзя играть около проезжей части, что транспорт ездит по правой стороне дороги и др.</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Правила маленького пешехода» <i>Цель:</i> закрепить знания о правилах пешехода, познакомить с новыми правилами.</p> <p>Ситуация «Элементы дороги – зебра, разметка и прочее...» <i>Цель:</i> формировать потребность в заботе о своей безопасности.</p>
3 неделя	Безопасность на дорогах	<p>Конкурс «Лучший пешеход» <i>Цель:</i> закрепить правила поведения пешеходов на улице, знания информационных знаков, умение выполнять правильные действия в опасных ситуациях</p> <p>«Викторина веселых и находчивых» <i>Цель:</i> учить называть дорожные знаки, отгадывать загадки, решать проблемные ситуации.</p> <p>ДИ «Сигналы регулировщика» <i>Цель:</i> знакомить детей с сигналами регулировщика дорожного движения</p> <p>Уроки Светофорика «На остановке» <i>Цель:</i> закреплять правила поведения на дороге, остановке, в общественных местах.</p>
4 неделя	Правила пожарной безопасности.	<p>КВН «Чтобы не было огня, не играйте вы в меня» <i>Цель:</i> закрепить знания о предметах, которыми пользоваться детям категорически запрещено, прививать детям навыки осторожного обращения с огнём. Воспитывать наблюдательность, внимательность.,</p>

		продолжать учить поведению в экстремальных ситуациях
Май 1 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности	<p>Беседа «Мой дом», «Открытое окно и балкон это опасно»</p> <p><i>Цель:</i> Дети должны знать, что нельзя открывать окна и выглядывать в них нельзя это очень опасно.</p> <p>Д/И «Я знаю - это опасно», «Бывает – не бывает?»</p> <p><i>Цель:</i> Учить детей отличать опасные для жизни ситуации, грозящие их здоровью и здоровью окружающих, от неопасных; закреплять и соблюдать правила безопасного поведения в различных ситуациях; охранительное самосознание.</p> <p>С/р «Семья»</p> <p><i>Цель:</i> Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом.</p>
2 неделя	Безопасность на дорогах	<p>Беседы: «Играем во дворе», «И во дворе ездят машины»</p> <p><i>Цель:</i> Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности.</p> <p>Д/И «Как избежать неприятностей?»</p> <p><i>Цель:</i> развивать умение классифицировать и объяснять опасные и безопасные ситуации, изображённые на картинках.</p> <p>Обыгрывание и обсуждение ситуаций которые могут произойти во дворе.</p>
3 неделя	Безопасное поведение в природе	<p>Ситуация " Если на улице гроза и сильный ветер"</p> <p><i>Цель:</i> рассказать о правилах поведения во время грозы и шквального ветра.</p> <p>Д/И "Опасно - не опасно"</p> <p><i>Цель:</i> Учить детей отличать опасные для жизни ситуации, грозящие их здоровью и здоровью окружающих, от неопасных ,уметь предвидеть и предупредить результаты</p>

		возможного развития ситуации; закреплять и соблюдать правила безопасного поведения в различных ситуациях; развивать охранительное самосознание. Воспитывать чувство взаимопомощи.
4 неделя	Безопасное поведение в природе	<p>Беседа “На воде, на солнце”</p> <p><i>Цель:</i> Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать правила безопасности.</p> <p>Д/И “Что такое хорошо и что такое плохо”</p> <p>Цель: Учить детей отличать хорошее поведение от плохого; Обратить внимание на то, что хорошее поведение приносит радость, здоровье как тебе самому, так и окружающим тебя людям, и, наоборот, плохое поведение может привести к несчастью, болезни.</p>

Культурно-досуговая деятельность.

месяц	мероприятия	дата мероприятия	ответственный
сентябрь	<p>1.Пальчиковый театр «Царевна – лягушка». Викторина «Сказки– наши друзья»</p> <p>Цель: Формировать умение вступать в общение и выражать просьбу, обращение; использовать мимику, жесты; быть доброжелательным, отзывчивым; выслушивать партнера.</p>	4 сентября	(воспитатель)
	<p>2.Музыкально-литературный досуг : «Вот и стали мы на год взрослей»</p> <p>Цель: создание эмоционального и психологического комфорта, праздничного настроения.</p>	12 сентября	(музыкальный рук.)
	<p>3.Литературный калейдоскоп «Добро и зло в русских сказках»-</p>	20сентября	(воспитатель)

	<p>Цель: организовать весёлый досуг детей, активизировать мыслительную деятельность, развивать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>4.«Быстрые, ловкие, умелые» Цель: Формировать культуру здоровья личности, приобщать к здоровому образу жизни, побуждать отдавать предпочтение интересной и полезной для здоровья деятельности .</p>	29 сентября	(Физ. инструктор)
<u>октябрь</u>	<p>1.Познавательные игры по правилам безопасности « Красный, жёлтый, зелёный»</p> <p>Цель: развивать у детей самостоятельность и ответственность, воспитывать осознанное отношение к правилам и нормам поведения на дороге в различных дорожных ситуациях.</p> <p>2. литературный досуг: Праздник-досуг «Осень в гости к нам пришла»</p> <p>Цель: формирование условий для общения и взаимодействия детей друг с другом и взрослыми, создание эмоционального и психологического комфорта.</p> <p>Развивать творческие и артистические способности дошкольников.</p> <p>3.Викторина «Русь, Россия- Родина моя!»</p> <p>Цель: закрепить знания детей о нашей стране; формировать понятие</p>	<p>2 октября</p> <p>10 октября</p> <p>18 октября</p>	<p>(воспитатель)</p> <p>(муз.рук.)</p> <p>(воспитатель)</p>

	<p>родины, как место, где человек родился, и страны, где он живёт; воспитывать чувство патриотизма, стремление подражать героям нашей Родины; воспитывать любовь к произведениям.</p> <p>4.«Зов джунглей»</p> <p>Цель:расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Воспитывать стремления вести здоровый образ жизни.</p> <p>Формировать положительную самооценку. Закреплять знания домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p>Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</p>	27октября	(Физ.инструктор)
<u>ноябрь</u>	<p>1.Литературная викторина « По сказочным страницам»</p> <p>Цель: развивать творческие способности и эмоциональную сферу ребёнка через знакомство с произведениями русского фольклора.</p> <p>2.«Путешествие в страну сказочных эстафет»</p> <p>Цель:развивать способность распределять свои силы между умственным, физическим трудом и отдыхом; ставить цель и добиваться ее достижения, а после предпринятых усилий – отдохнуть, приучать в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью,</p>	<p><u>8 ноября</u></p> <p><u>15 ноября</u></p>	<p><u>Воспитатель</u></p> <p>(физ.инструктор)</p>

	<p>формировать основы досуговой культуры.</p> <p>3.«На помощь Красной Шапочке»</p> <p>Цель: закрепление знаний полученных на занятиях по ознакомлению с окружающим миром; формирование бережного, доброжелательного и одновременно осторожного отношения к животным; формирование основ здорового образа жизни, правил безопасного поведения в природе; развитие двигательной и речевой активности; воспитание добрых чувств друг к другу; вызвать у детей положительные эмоции, доставить детям радость.</p> <p>4.Музыкально-развлекательный досуг «Поздравляем наших мам!»</p> <p>Цель: формирование условий для общения и взаимодействия детей и взрослых, создание эмоционального и психологического комфорта; развивать творческие и артистические способности дошкольников, воспитывать любовь и уважение к матери и бабушке.</p>	<p><u>20ноября</u></p> <p><u>28ноября</u></p>	<p>Воспитатель</p> <p>Муз.рук.</p>
<u>декабрь</u>	<p>1.«Зимние праздники»</p> <p>Цель: формировать представление о будничных и праздничных днях. Знакомить с историей возникновения праздников, учить бережно относиться к народным</p>	<u>5 декабря</u>	<u>Физ.инструктор</u>

	<p>праздничным традициям и обычаям.</p> <p>Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, приобщать детей к всенародному веселью.</p> <p><u>2.</u>«Зимние состязания»</p> <p>Цель:пропаганда здорового образа жизни, воспитание у детей доброжелательного отношения друг к другу, командного духа, создание атмосферы дружбы, веселья, потребности коллективного общения, дружеского состязания и удовольствия.</p> <p><u>3.</u> Праздник «Новогодний карнавал с Дедом Морозом»</p> <p>Цель:создание условий для общения детей друг с другом и взрослыми, создание эмоционального и психологического комфорта; создание атмосферы праздника и домашнего уюта.</p>	<p><u>18декабря</u></p> <p><u>25декабря</u></p>	<p><u>Физ.инструктор</u></p> <p><u>Муз.рук</u></p>
<u>январь</u>	<p><u>1.Изготовление игрушек, книжек–малышек</u></p> <p>Цель:содействовать возникновению стремления участвовать в творческой деятельности.</p> <p>Продолжать развивать художественные способности в рисовании, учить самовыражаться в творчестве, находить новые решения в процессе рисования, конструирования, моделирования, поддерживать увлечения детей.</p>	<u>10января</u>	<u>Воспитатель</u>

	<p>2. «Зимние забавы» Цель: Развитие творческой инициативы и самостоятельности детей, умения на практике применять имеющиеся знания и умения.</p> <p>3. «В гостях у трёх китов» Цель: познакомить детей с основными жанрами музыки, формировать устойчивый интерес ко всем видам музыкального искусства.</p> <p>4. «Снежинки – веселинки» Цель: создание атмосферы дружбы, веселья, потребности коллективного общения, дружеского состязания и удовольствия.</p>	<p><u>15января</u></p> <p><u>16января</u></p> <p><u>24января</u></p>	<p><u>Воспитатель</u></p> <p><u>Муз.рук</u></p> <p><u>воспитатель</u></p>
<p><u>февраль</u></p>	<p>1.Развлечение «Большие и маленькие» Цель: продолжать работу по обогащению чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия., помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, форму, величину; побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним; обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей; развивать аналитические способности</p> <p><u>2.</u> Спортивное развлечение «Бравые солдаты» Цель: формировать интерес к пешим прогулкам, спортивным развлечениям. Продолжать</p>	<p><u>5февраля</u></p> <p><u>12февраля</u></p>	<p><u>Физ.инструктор</u></p> <p><u>Физ.инструктор</u></p>

	<p>формировать потребность в интересном времяпрепровождении.</p> <p>3.Развлечение: «Жмурки с колокольчиком»</p> <p>Цель: Развлечь детей, создать положительное настроение.</p> <p>4.Музыкально-развлекательный досуг «Поздравляем наших пап!»</p> <p>Цель: создание условий для общения родителей с детьми, эмоционального и психологического комфорта, воспитывать любовь и уважение к отцу.</p>	<p><u>15февраля</u></p> <p><u>19февраля</u></p>	<p><u>Воспитатель</u></p> <p><u>Муз.рук</u></p>
<u>март</u>	<p>1.Развлечение: «Мамин день»Цель: организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>2.Развлечение: Музыкально-развлекательный досуг «8 Марта – праздник мам»</p> <p>Цель: создание условий для общения родителей с детьми, эмоционального и психологического комфорта, воспитывать любовь и уважение к матери, бабушке.</p> <p>3. Развлечение: «Мама, папа и я – спортивная семья»</p> <p>Цель: формирование у детей и взрослых мотивации на здоровый образ жизни, удовлетворение потребностей в движении, развитие пространственной</p>	<p><u>2марта</u></p> <p><u>6марта</u></p> <p><u>21марта</u></p>	<p><u>Воспитатель</u></p> <p><u>Муз.рук</u></p> <p><u>Физ.инструктор</u></p>

	<p>ориентации, воспитание взаимопонимания, создание эмоционального комфорта.</p> <p>4. Праздник «Веснянка»</p> <p>Цель: формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), расширять знания о домашних животных и птицах, знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.</p>	<u>28 марта</u>	<u>Муз.рук</u>
<u>апрель</u>	<p><u>1.</u> Музыкальное развлечение «Чудо-дерево» Цель: систематизировать знания детей с помощью музыкально-дидактических игр.</p> <p><u>2.</u> Викторина: «Наша планета-Земля»</p> <p>Цель: формировать у детей представление о Земле, космосе, мировом океане и его обитателях, развивать у детей понимание того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек – часть природы; что на здоровье человека и животных влияют чистота водоёмов, почвы, воздушной среды.</p> <p><u>3.</u> Викторина «Что мы знаем о ПДД»</p> <p>Цель: закрепление знаний детей о правилах ПДД, расширение кругозора дошкольников, продолжать учить детей работать в команде, воспитывать волю, терпение, умение слушать и слышать других детей.</p>	<p><u>3 апреля</u></p> <p><u>9 апреля</u></p> <p><u>16 апреля</u></p>	<p><u>Муз.рук</u></p> <p><u>Воспитатель</u></p> <p><u>Воспитатель</u></p>

	<p>4.Развлечение: «Делу время, а потехе час»</p> <p>Цель повысить интерес детей к физической культуре и традициям русского народа.</p>	<u>25апреля</u>	<u>Физ.инструктор</u>
<u>май</u>	<p>1.Праздник «Лето» -</p> <p>Цель:формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета, расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представлений о съедобных и несъедобных грибах.</p> <p><u>2.</u>Тематическое, посвящённое Дню Победы</p> <p>Цель: формировать представления о Великой Отечественной Войне, героях войны, Дне Победы, воспитывать чувство гордости за своих дедушек, победивших в этой жестокой войне, поощрять стремление детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).</p> <p><u>3.</u>«День подвижных игр»</p> <p>Цель:вызвать у детей эмоциональный отклик и желание участвовать в физкультурно -</p>	<p><u>3мая</u></p> <p><u>8мая</u></p> <p><u>15мая</u></p>	<p><u>Воспитатели</u></p> <p><u>Муз.рук</u></p> <p><u>Воспитатели</u></p>

	<p>игровой деятельности.</p> <p>4.«В гости к Мишеньке»Цель:способствовать развитию умений выделять различные части музыкальные произведения, двигаться в соответствии с характером каждой части, ритмически точно передавать мелодию, четко проговаривая слова, способствовать развитию у детей образности и выразительности движений, накоплению муз. впечатлений.</p>	<p>23мая</p>	<p><u>Муз.рук</u></p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------	------------------------------

Образовательная область «Познавательное развитие».

Методическое пособие: Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5–6 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).

Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).

Формы образовательной деятельности: беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, реализация проектов, образовательное событие.

Развитие познавательно – исследовательской деятельности

Организация экспериментальной деятельности

Сентябрь – Октябрь

«Экспериментирование с песком и глиной»

Познакомить детей со свойствами песка, развивать умение сосредоточиться, планомерно и последовательно рассматривать объекты, умение подмечать малозаметные компоненты,

<p>развивать наблюдательность детей, умение сравнивать, анализировать, обобщать. Устанавливать причинно-следственные зависимости и делать выводы. Познакомить с правилами безопасности при проведении экспериментов.</p> <p>Оборудование: Сухой, чистый песок; большой, плоский лоток; маленькие лотки (тарелочки), сито, вода, глина, песочные часы, лупы, дощечки, изделия из керамики, мерные стаканчики, прозрачные ёмкости, трубочки из бумаги, полиэтиленовые бутылки, банка, карандаш.</p>	
Тема	Цель
Тема 1: Песочная страна	Закрепить знания детей о свойствах песка.
Тема 2: Песчаный конус.	Помочь определить, может ли песок двигаться
Тема 3: Глина, какая она?	Закрепить знания детей о глине. Выявить свойства глины (вязкая, влажная)
Тема 4: Песок и глина – наши помощники.	Уточнить представления о свойствах песка и глины, определить отличия
Тема 5: Ветер и песок	Предложить детям выяснить, почему при сильном ветре неудобно играть с песком
Тема 6: "Свойства мокрого песка"	Познакомить со свойствами мокрого песка
Тема 7: «Песочные часы»	Знакомство с песочными часами
Тема 8: «Песок и глина»	Дать детям представление о влиянии высоких температур на песок и глину.
<p>Ноябрь – декабрь</p> <p>«Экспериментирование с воздухом»</p> <p>Цель: Развивать познавательную активность детей, инициативность; развивать способность устанавливать причинно-следственные связи на основе элементарного эксперимента и делать выводы; уточнить понятие детей о том, что воздух – это не «невидимка», а реально существующий газ; расширять представления детей о значимости воздуха в жизни человека, совершенствовать опыт детей в соблюдении правил безопасности при проведении экспериментов.</p> <p>Оборудование: Воздушные шары, целлофановые пакеты, трубочки, прозрачные пластиковые стаканы, вертушки, ленточки, ёмкость с водой, салфетки, свеча, банка, готовые открытки, сырые картофелины.</p>	
Тема	Цель
Тема 1: Этот удивительный воздух	Дать представления об источниках загрязнения воздуха; формировать желание заботиться о чистоте воздуха

Тема 2: Парусные гонки	Показать возможности преобразования предметов, участвовать в коллективном преобразовании
Тема 3: Вдох - выдох	Расширить представления о воздухе, способах его обнаружения, об объеме воздуха в зависимости от температуры, времени, в течение которого человек может находиться без воздуха.
Тема 4: Сухой из воды	Помочь определить, что воздух занимает важное место в жизни человека.
Тема 5: Поиск воздуха	Уточнить понятия детей о том, что воздух - это не "невидимка", а реально существующий газ.
Тема 6: Муха – цокотуха	Уточнить знания детей о воздухе, о его значении для насекомых.
Тема 7: Воздух при нагревании расширяется	Сформировать у детей представление о теплом и холодном воздухе.
Тема 8: В воде есть воздух	Дать представление о том, что в воде тоже есть воздух, как можно увидеть воздух в воде.

Январь

«Экспериментирование с водой»

Цель: Формировать у детей знания о значении воды в жизни человека; ознакомить со свойствами воды: отсутствие собственной формы, прозрачность, вода – растворитель; значение воды в жизни человека: круговорот воды в природе, источник питьевой воды, жизнь и болезни водоёмов. Развивать навыки проведения лабораторных опытов:

Закреплять умение работать с прозрачной стеклянной посудой: стеклянными стаканчиками, палочками;

Закреплять умение работать с незнакомыми растворами, соблюдать при этом необходимые меры безопасности.

Оборудование: Прозрачные, стеклянные стаканы разной формы, фильтровальная бумага, вещества (соль, сахар, мука, крахмал, краски, травяной настой ромашки или календулы, растительное масло, воздушный шар, мерные стаканчики, камешки, мелкие игрушки (киндер).

Тема	Цель
Тема 1: Проверим слух	Познакомить детей с органом слуха – ухом, как частью тела. Рассказать детям об этом важном органе человека, для чего нам нужны уши, как надо

	заботиться об ушах. Показать - как человек слышит звук.
Тема 2: Наши помощники - глаза	Познакомить детей с органом зрения как частью тела. Рассказать детям об этом важном органе человека, для чего нам нужны глаза, как надо заботиться о глазах. Помочь определить, для чего человеку нужны глаза.
Тема 3: Взаимосвязь органов вкуса и запаха	Показать взаимосвязь органов вкуса и запаха.
Февраль «Человек»	
<p>Цель: Формировать у детей знания о собственном теле, о способах реагирования человека на окружающий мир, значении каждого органа в жизни человека. Закреплять знания детей о соблюдении личной гигиены и сохранении здоровья.</p> <p>Оборудование: стетоскоп, фонендоскоп, линзы разных размеров, фонарики, музыкальные инструменты, продукты питания, поднос, вата, духи, веер.</p>	
Тема	Цель
Тема 1: Проверим слух	Познакомить детей с органом слуха – ухом, как частью тела. Рассказать детям об этом важном органе человека, для чего нам нужны уши, как надо заботиться об ушах. Показать - как человек слышит звук.
Тема 2: Наши помощники - глаза	Познакомить детей с органом зрения как частью тела. Рассказать детям об этом важном органе человека, для чего нам нужны глаза, как надо заботиться о глазах. Помочь определить, для чего человеку нужны глаза.
Тема 3: Взаимосвязь органов вкуса и запаха	Показать взаимосвязь органов вкуса и запаха.
Март «Экспериментирование с деревом»	
<p>Цель: Познакомить детей со свойствами дерева. Овладеть средствами познавательной деятельности, способами обследования объекта. Развивать умение определять существенные признаки и свойства (структура поверхности, твёрдость, прочность, не тонет,</p>	

<p>лёгкое). Стимулировать желание детей для самостоятельного эстетического преобразования предметов.</p> <p>Оборудование: кора разных деревьев, большая миска, вода комнатные растения, целлофановые пакеты, земля, лупы, стека.</p>	
Тема	Цель
Тема 1: Тонет - не тонет	Знакомство со свойствами коры дерева
Тема 2: Посадим деревце	Дать детям понятие - что растение добывает воду через корневую систему
Тема 3: Есть ли у растения органы дыхания?	Помочь определить, что все части растения участвуют в дыхании.
Тема 4: Почему осенью опадают листья?	Помочь установить зависимость роста растений от температуры и поступаемой влаги.
<p>Апрель</p> <p>«Магнит и его свойства. Экспериментирование с магнитом»</p> <p>Цель: Познакомить детей с понятием магнит. Сформировать представление о свойствах магнита. Активизировать знания детей об использовании свойств магнита человеком. Развивать познавательную активность детей, любознательность при проведении опытов; умение делать выводы. Воспитывать правильные взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Оборудование: Магниты разных размеров, металлические предметы, деревянные и пластмассовые предметы, вода, магнит на палочке, верёвочка, различные пуговицы.</p>	
Тема	Цель
Тема 1: Парящий самолет	Помогать накоплению у детей конкретных представлений о магните и его свойствах притягивать предметы; выявить материалы, которые могут стать магнетическими; отделять магнетические предметы от немагнетических, используя магнит; Познакомить с физическим явлением «магнетизм»
Тема 2: Притягивает - не притягивает	Помогать накоплению у детей конкретных представлений о магните и его свойствах притягивать предметы; выявить материалы, которые могут стать магнетическими; отделять магнетические предметы от немагнетических,

	используя магнит; Изучить влияние магнетизма на разные предметы
Тема 3: Как достать скрепку из воды, не замочив рук	Помочь определить, какими свойствами магнит обладает в воде и на воздухе. Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности и желание заниматься ею
Тема 4: Рисует магнит или нет	Познакомить детей с практическим применением магнита в творчестве. Способствовать воспитанию самостоятельности, развитию коммуникативных навыков;
Май	
Экспериментирование с почвой.	
Цель: Обогатить знания детей о свойствах почвы. Установить необходимость почвы для жизни растений, влияние качества почвы на рост и развитие растений.	
Оборудование: Почва; большой, плоский лоток; маленькие лотки (тарелочки, сито, вода, лупы, ящик для рассады, глина, песок, семена укропа, лейка, совок, палочки для рыхления.	
Тема	Цель
Тема 1: «Домашняя засуха»	Дать представление о том, что в земле есть вода.
Тема 2: «Где лучше расти»	Знакомство со свойствами почвы

Сенсорное развитие (дидактические игры)

Игры на ориентировку во времени	
Название	Цель
«Назови сутки»	Закреплять название частей суток – утро, день, вечер, ночь.
«Живая неделя»	закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
Игры на ориентировку в пространстве	
«Автогонки»	учить детей при помощи слуха определять направления движущихся предметов, обозначать в речи эти направления соответствующими пространственными терминами.
«Найди игрушки»	учить детей передвигаться в пространстве, сохраняя и меняя направление в соответствии с указаниями педагога, с учетом

	ориентира, употреблять в речи пространственную терминологию.
«Дорога в сад».	развивать умение ориентироваться в открытом пространстве, развивать память, умение составлять схему пути.
Игры на развитие внимания	
«В магазине зеркал»	развитие наблюдательности, внимания, памяти. Создание положительного эмоционального фона. Формирование чувства уверенности, а также умения подчиниться требованиям другого человека.
«Исключи лишнее»	развитие мышления и объема внимания.
«Найди отличия»	развивать умения произвольно переключать и распределять внимание.
Игры на развитие мышления	
«Назови одним словом»	развивает способность к обобщению и абстрактному мышлению. Вы называете группы слов, объединенных по общему признаку, и просите ребенка назвать их одним словом.
Игры на развитие творческого воображения	
«Сказка - наизнанку»	игра состоит в перевертывании сказки или в выворачивании «наизнанку» сказочной темы.
«Цепочка слов»	развитие творческого воображения, путем вызова звуков и образов, ассоциаций, воспоминаний и представлений.

Проектная деятельность

Воспитателями старшей группы намечено на 2023-2024 учебный год реализация следующих проектов:

- «Россия –Родина моя!»

Задачи:

- Дать знания детям о родном городе, крае, стране: история, символика, достопримечательности;
- Воспитывать любовь к родному городу, краю, умение видеть прекрасное, гордиться им.
- Познакомить с праздниками, культурой и традициями русского народа.

- «Растим патриотов России»

Задачи:

- воспитывать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, дому, детскому саду, улице, поселку через все виды детской деятельности;
- расширять представления о городах России;
- знакомить детей с символами государства (герб, флаг, гимн);
- развивать чувство ответственности и гордости за достижения страны;
- развивать интерес к русским традициям, обычаям, промыслам;
- формировать толерантность, чувства уважения к другим народам, их традициям;

- формировать нравственно-патриотические чувства посредством ознакомления детей с произведениями пейзажной живописи, народного декоративно-прикладного искусства и архитектуры;
 - формировать эмоциональный отклик, бережное, заботливое отношение к природе и всему живому, к предметам и явлениям окружающей действительности.
- А так же реализация проектов на темы и проблемы интересующие воспитанников и их родителей.

Образовательная область «Речевое развитие».

Методическое пособие: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Формы образовательной деятельности: беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, театрализованная деятельность, чтение художественной литературы.

Тематические выставки в книжном уголке

Тематика	Педагогическая работа с детьми	Требования к организации выставки
<p>Цель выставки - углубить литературные интересы детей, сделать дошкольников особо значимой, актуальной ту или иную литературную или общественно значимую тему.</p> <p>Основная тематика:</p> <p>1. Важные события, даты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - День флага - День города - День защитника Отечества - Военные праздники (День пограничника, День воздушного флота и др.) - День 8 марта - День космонавтики - День победы - Народные праздники «Масленица» и др. <p>2. Социокультурные связи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дни рождения, юбилей писателей, поэтов. Дни детской книги (в каникулярный период). 	<p>1. Беседы с детьми;</p> <p>2. Подбор различных материалов: • книг, • иллюстраций художников, открыток, • значков, • скульптуры малой формы, фотографий, • детских рисунков • и др. экспонаты.</p> <p>3. Оформление вместе с детьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ребята привлекаются к расположению материалов, обращается умение на эстетику. <p>4. Приглашение гостей (ребят соседней группы, родителей).</p> <p>5. Формирование диалогического общения: умения задавать вопросы, отвечать на заданные вопросы.</p> <p>6. Формирование культуры поведения (этикет).</p> <p>7. Посещение выставок в других группах.</p>	<p>Тематические выставки планируются за 1 месяц до ее оформления.</p> <p>Старший дошкольный возраст 5-6 раз в год.</p> <p>Тема выставки должна быть значимой, актуальной для детей: • предстоящий праздник; • юбилей писателя, художника - иллюстратора; • предстоящий утренник. • особо тщательный подбор книг с точки зрения художественного оформления, внешнего состояния.</p> <p>• Выставка не должна быть длительной по времени.</p> <p>Продолжительность приблизительно 3-4 дня, т.к. далее интерес будет снижаться.</p>

Образовательная область «Физическое развитие».

Методическое пособие: Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.

Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, реализация проектов, занимательная деятельность.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Месяц	№ недели	Тема	Цель	Реализация ОП ДО
сентябрь	1.	«Здравствуйте мои друзья».	Создание условий для радостного общения детей после летнего отпуска. Помочь детям понять, что от слов - хороших или плохих - зависит здоровье, как самих детей, так и окружающих.	
	2.	«В гости к медицинской сестре – антропометрия»	Рассказать детям о том, какие изменения у них произошли в организме за полгода.	
	3.	“Здоровый образ жизни”	Дать понятие «здоровье», формировать у детей представление о здоровом человеке и развивать умение использовать имеющиеся знания о здоровье сберегающих условиях.	
	4.	«Что такое болезнь?»	Формировать представление о правилах ухода за больным, формировать умение характеризовать свое самочувствие.	

октябрь	1.	«Что помогает мне быть здоровым»	Раскрыть значение оздоровительных мероприятий и «помощников» здоровья.	
	2.	«Витамины и их роль в жизни человека. Каталог витаминов для детей».	Закрепить знания детей о витаминах, сделать каталог витаминов для детей с помощью родителей.	
	3.	«Приготовление витаминного салата».	Научить детей приготавливать витаминный салат.	
	4.	«Рисование: витамины на нашем столе – фрукты и овощи».	Через рисунок закрепить представление детей о витаминах растительного происхождения.	
ноябрь	1.	«Мои защитники: кожа, ногти, волосы»	Дать общее представление о том, что кожа, ногти и волосы являются защитниками организма человека.	
	2.	«Кожа, её строение и значение»	Познакомить со строением кожи, её значением. Формировать представление о коже, как защите организма от инфекции.	
	3.	«Гигиена кожи»	Учить детей любить себя и свое тело, прививать гигиенические навыки.	
	4.	«Как возникают болезни»	Дать детям понять, что болезни не возникают из ничего, а ими заражаются. Сформулировать правила, которые нужно соблюдать, чтобы уберечься от инфекции.	
декабрь	1.	«Беседа о вирусах – вред вирусов. Рисование вирусов по представлению»	Познакомить детей с вирусами, которые вызывают заболевания.	
	2.	«Лекарственные растения нашего края»	Продолжать знакомство с лекарственными растениями своего края, учить детей делать гербарий.	

	3.	«Лечебные деревья»	Продолжать знакомство с лечебными свойствами некоторых деревьев.	
	4.	«Рисование лекарственных растений - составление альбома».	Закрепить через практическую деятельность названия лекарственных растений.	
январь	1.	«Рождественские каникулы: спортивные праздники и развлечения»	Создать условия для отдыха, вызвать желание заниматься спортом.	
	2.	«Спортландия – спортивные игры и развлечения»	Прививать любовь к спорту. Развивать у детей физические качества.	
	3.	«Чем полезен снег для человека – познавательное занятие с экспериментами».	Познакомить с оздоровительными свойствами снега.	
	4.	«Я – часть природы»	Учить детей любить себя и окружающих людей. Дать понять детям, что человек - часть природы и о взаимодействии всех природных объектов.	
февраль	1.	«Части тела человека»	Учить детей любить себя и свое тело. Познакомить с частями тела человека.	
	2.	«Функции позвоночника, скелета»	Развивать у детей понимание функции позвоночника, скелета.	
	3.	«Моя красивая осанка»	Познакомить детей с понятием «осанка» и ее важностью для сохранения здоровья.	
	4.	«Органы слуха»	Активизировать знания детей о роли слуха для ориентировки в окружающей действительности.	
март	1.	«Роль зрения в жизни человека»	Показать детям какую роль играют глаза в жизни человека.	

	2.	«Уход за зубами»	Напомнить детям о средствах личной гигиены, закрепить приобретенные навыки.	
	3.	«Зубная паста, мыло и вода – наши лучшие друзья»	Познакомить детей с продуктами, которые укрепляют и разрушают зубы.	
	4.	«О правильном приеме пищи»	Развить у детей представление о работе главного органа пищеварения – желудка.	
апрель	1.	«Наши внутренние органы»	Дать детям общие представления о внутренних органах человека	
	2.	«Сердце – наш мотор»	Познакомить детей с сердцем и его функции в организме человека.	
	3.	«Для чего нужна кровь?»	Рассказать детям о кровеносной системе нашего организма, как остановить кровотечение.	
	4.	«Зачем мы дышим: органы дыхания».	Познакомить детей с дыхательной системой, показать правильное дыхание.	
май	1.	«В здоровом теле – здоровый дух»	Закрепление пройденного материала.	
	2.	«Движение – это жизнь».	Прививать любовь к спорту.	
	3.	«Спортивные игры»	Закрепить знания детей о естественных факторах природы и правилах закаливания организма этими факторами.	
	4.	«Солнце, воздух и воды – наши лучшие друзья»	Формировать у детей навыки безопасного поведения на воде.	

Активный отдых

Активный отдых – это культурно - досуговая деятельность, которая снимает усталость и напряжение, восстанавливает как физические, так и эмоциональные ресурсы ребёнка.

Специфика активного отдыха заключается в создании обстановки, побуждающей к творческому использованию имеющихся двигательных умений и навыков в процессе

игрового общения со сверстниками и взрослыми.

В настоящее время многочисленные данные свидетельствуют о том, что дефицит двигательной активности оказывает отрицательное влияние на развитие организма, особенно в детском возрасте (отклонения в состоянии центральной системы, нарушения осанки, зрения и т. п.). В результате может задерживаться общее развитие ребёнка, повышаться заболеваемость.

К формам активного отдыха дошкольника относятся: физкультурные праздники и досуги, дни здоровья, туристические прогулки и экскурсии.

Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

Активный отдых

<i>Возраст</i>	5-6 лет
Физкультурные праздники и досуги	<p>Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.</p> <p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры -эстафеты, музыкально -ритмические упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально -значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p>
Дни здоровья	Педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

<p>Туристские прогулки и экскурсии.</p>	<p>Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами – на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут.</p> <p>Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</p>
------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Целевые прогулки и экскурсии.

<u>период</u>	<u>тема</u>	<u>задачи</u>	<u>ответственные</u>
сентябрь	Целевая прогулка по территории детского сада «Природа ранней осенью»-	расширять и уточнять представления детей о временах года, об изменениях, происходящих в природе осенью.	Воспитатели группы
октябрь	Экскурсия в медицинский кабинет	Познакомить детей с профессией медработника детского сада (медсестрой); показать расположение и оборудование медкабинета; познакомить с некоторыми медицинскими принадлежностями и их назначением. Воспитывать уважение к труду	Воспитатели группы Мед.сестра

		медработника. Ознакомить с основами оказания первой медицинской помощи.	
ноябрь	Экскурсия на прачку	Продолжать знакомить с работой прачки..Развивать ориентировку в помещении..	Воспитатели группы.
Декабрь	Экскурсия на кухню	Познакомить детей с работой повара, рассказать о том, как готовит, из каких продуктов.	Воспитатели группы.
Январь	Экскурсия по территории детского сада: украшение окон сада, иллюминация	Пробудить в дошкольниках чувство заинтересованности и сопричастности ко всему. Воспитывать эмоциональный настрой.	Воспитатели группы.
Февраль	Пеший поход на лыжах по территории детского сада «Мы-спортсмены»	Формировать представление о здоровом образе жизни.	Воспитатели
Март	Целевая прогулка по территории детского сада	обсудить, какие признаки зимы и признаки весны можно увидеть на улице.	воспитатели
Апрель	Экскурсия к огороду	Закреплять знания о том, что растет на огороде в д/с. Вспомнить названия овощей.	Воспитатели
Май	Целевая прогулка к обелиску в память о воинах ВОВ «Мы помним, Мы гордимся...»	Познакомить детей с отдельными страницами истории п.Приволжский, людях, оставивших след в памяти народа. Стимулировать интерес к изучению родного города, стремление к сохранению его красоты, памятных мест; вызвать чувство гордости за защитников Родины, благодарности им; закрепить правила поведения в	воспитатели

		общественных местах.	
--	--	----------------------	--

Дни здоровья

	наименование	Цель
Сентябрь, октябрь, ноябрь	«В здоровом теле, здоровый дух»	Совершенствовать умения детей определять эмоциональное содержание музыки, закреплять умение исполнять четко, ритмично движения танца, Ориентироваться в пространстве.
Декабрь, январь. февраль	«Если б я был деревом?»	Накапливать и обогащать двигательную активность детей, добиваться осознанного, активного с должным мышечным напряжением выполнение всех видов упражнений.
Март, апрель, май	«Радуга здоровья»	Формировать потребность в двигательной активности. Приобщать детей общепринятым нормам и правилам взаимоотношений в процессе подвижных игр. Способствовать развитию умений ходить и бегать в разном направлениях, темпе.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации

Планирования ОД

Формы организации работы	Дисциплины программы								
	Ребенок и окружающий мир	Развитие речи. Художественная литература	ФЭМП	Рисование	Лепка	Конструирование	Аппликация	Физкультурное	Музыкальное
Сюжетно – ролевые игры	+	+							
Театрализованные игры	+	+							+
Дидактические игры	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Подвижные и малоподвижные игры	+	+	+					+	+
Настольно – печатные игры	+	+	+						
Спортивные игры								+	
Экскурсии	+								
Целевые прогулки	+								
Наблюдения	+								
Опытно –	+		+						

исследовательская деятельность									
Просмотр видеофильмов	+	+		+	+				+
Выставки	+	+		+	+	+	+		
Развлечения	+	+						+	+
Индивидуальная работа	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Праздники	+							+	+
Детские спектакли	+	+							+
Детские концерты									+

Методы и приемы, используемые в работе.

1. Словесные методы обучения:

- устное изложение;
- беседа;
- рассказ;
- объяснение;

2. Наглядные методы обучения:

- показ видеоматериалов, иллюстраций;
- показ, исполнение педагогом;
- наблюдение;
- работа по образцу и др.

3. Практические методы обучения

- эксперимент;
- опыт.

4. Игровой метод обучения.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление

образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться *в образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания

детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.).

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъективности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Занимательная деятельность (занятие) основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или

практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

беседы и разговоры с детьми по их интересам;

рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня в группе организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора,

творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (театральная студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Организуются досуги здоровья и подвижных игр, музыкальные и литературные досуги.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца,

какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти-шести лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных,

инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (Приложение «Перспективный план работы с родителями группы №3» на 2023 -2024 учебный год)

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности

родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

2.6. Часть Планирования ОД, формируемая участниками образовательных отношений

Познавательное развитие

Парциальная программа «Юный Эколог» Николаевой С.Н.

Цель: Развивать у детей интерес и любовь к природе, учить творчески, отображать в своих работах полученные знания.

Задачи:

Образовательная: расширять и обобщать знания детей о мире природы, как целостной взаимосвязанной системе.

Развивающая: развивать общие познавательные способности: умение наблюдать, описывать, строить предположения и предлагать способы их проверки, находить причинно - следственные связи.

Воспитательная: формирование экологической культуры ребёнка, воспитание духовно-богатой личности.

Реализация программы «Юный эколог» осуществляется в рамках совместной деятельности педагога с детьми.

Программа предусматривает проведение циклов наблюдений за растениями и животными в группе и на участке, ведение различных календарей, целевые прогулки, экскурсии, игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей, чтение экологических книг, участие в природоохранных акциях, экологических проектах.

Планируемые результаты:

- Объяснять экологические зависимости; устанавливать связи и взаимодействия человека с природой.
- Ухаживать за растениями и животными в уголке природы. Иметь представления о различных природных объектах; о растительности леса, луга, сада, поля; домашних и диких животных, птицах; Красной книге; природе родного края.
- Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.
- Делать элементарные выводы и умозаключения.
- Устанавливать связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием.
- Иметь представление о родном крае.
- Уточнять представление детей о растениях (травы, деревья)
- Рассматривать комнатные растения (выделять листья, цветы)
- Наблюдать за домашними животными, знакомить с домашними птицами (петушок, курочка с цыплятами)
- Знакомиться с птицами на участке детского сада (ворона, воробей, сойка, синица, сорока, снегирь, голубь, дятел, поползень).

Система работы с детьми старшего дошкольного возраста (5 - 6 лет) по экологическому воспитанию				
Месяц	Неделя	Тема. Вид деятельности	Программное содержание	Источник (пособие, стр.)
Сентябрь	1	Наблюдение «Что цветет на нашем участке в начале сентября? Какие они – цветущие растения?»	Осмотр участка, поиск цветущих растений, определение их названий.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.20
	2	Наблюдение «Сто	Осмотр цветов,	«Юный эколог» С.Н.

		сначала, что потом? Соберем семена садовых цветов»	выявление зрелых семян, сбор их в коробочки или пакеты.	Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.21
	3	Наблюдение «Нужно ли собирать семена дикорастущих растений?»	Нахождение семян созревающих трав(подорожник, вьюн и т.д.) . Установка , что они сами опадают, разносятся ветром, цепляются за одежду, шерсть животных, что семена можно собирать для зимней подкормки птиц.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.24
	4	Образовательная ситуация «Как заполнять календарь природы?»	Ознакомление детей со страницей календаря на сентябрь, условными обозначениями; учение рисовать значки, пользоваться трафаретами, аккуратно раскашивать квадратики, обозначающие дни недели; развитие интереса к наблюдениям за природой	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.24
Октябрь	1	Образовательная ситуация «Делаем книгу «Приключения мышонка Пика»»	Ознакомление с людьми, создающих книгу, - писателе и художнике-иллюстраторе, о строении книги (обложка, титульный лист, страницы с текстом и иллюстрациями); объяснение, что книгу можно сделать самим	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.30
	2	Образовательная ситуация «Овощи и фрукты на нашем столе»	Уточнение представления детей о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, наиболее распространенных в	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.32

			местности, где находится детский сад, о способах их употребления в пищу; закрепление представлений о значении свежих плодов для здоровья людей; формирование умения готовить салат.	
	3	Экскурсия в библиотеку	Познакомить детей с библиотекой – учреждением, в котором имеется собрание книг для всех желающих; книги выдают на дом, после прочтения их возвращают; за книгами следит и выдает их библиотекарь; он может посоветовать, какую выбрать книгу, рассказать о писателе. Познакомить детей с творчеством Виталия Бианки.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.36
	4	Образовательная ситуация «Растения в нашем уголке природы»	Уточнить представление детей о 4-5 видах знакомых растений, о необходимых для них условиях жизни; познакомить с новыми растениями; сформировать представления о влаголюбивых и засухоустойчивых растениях и учить распознавать их.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.38
Ноябрь	1	Образовательная ситуация «Корова и коза – домашние животные»	Формировать у детей обобщенное представление о том, что корова и коза – домашние животные (живут у человека – в сарае, коровнике), не боятся его и позволяют ухаживать за собой;	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.43

			<p>приносят пользу: корова дает молоко, мясо, рога, кожу; коза дает молоко, шкуру, шерсть, пух; человек заботиться о них, создает все условия для жизни: строит специальное помещение, убирает в нем, кормит, поит, заготавливает сено.</p>	
	2	<p>Образовательная ситуация «Для чего животным хвосты?»</p>	<p>Дать детям представление о приспособленности строения животных к среде обитания, о значении отдельных органов для взаимодействия с внешней средой; учить слушать чтение книги познавательного содержания, инсценировать ее, делать выводы, строить умозаключения.</p>	<p>«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.45</p>
	3	<p>Образовательная ситуация «Как лесные жители белка и медведь готовятся к зиме?»</p>	<p>Дать детям представление о том, что лес – это среда обитания диких животных, белка и медведь приспособлены к жизни в лесу круглый год (они находят пищу, устраивают гнездо, берлогу, выводят потомство; осенью эти звери готовятся к жизни в зимний период: медведь отъедается, подыскивает место для берлоги, поздней осенью залегает в нее, белка делает запасы орехов, желудей, грибов). Развивать у детей представление о последовательности</p>	<p>«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.51</p>

			событий в жизни лесных животных – от лета к зиме.	
	4	Образовательная ситуация «Лошадь и овца – домашние животные»	Формировать у детей обобщенное представление о том, что лошадь и овца – домашние животные; закреплять представление о том, что корова и коза – домашние животные.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.54
Декабрь	1	Образовательная ситуация «Письма заболевшим детям»	Воспитывать у детей ценностное отношение к своему здоровью, понимание, что здоровый ребенок красиво выглядит. Воспитывать внимательное и заботливое отношение к близким людям – взрослым и детям; подсказать, что больному ребенку бывает очень приятно получать письма от ребят из группы – оно помогает ему выздороветь; научить детей писать письма, показать конверт и познакомить с процессом его оформления для отправки письма по почте.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.59
	2	Образовательная ситуация «Станем юными защитниками природы»	Показать детям, что разные обстоятельства и люди могут повредить живой ели. Очень сильный ветер может сломать ствол, ветки, вырвать дерево с корнем из земли. Человек может повредить ели, если будет резать ствол ножом, ломать ветки. Ели можно помочь : прикопать к стволу снег, бережно с ней	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.63

			обращаться.	
	3	Образовательная ситуация «Как лесные звери – белка, заяц, медведь, лиса – проводят зиму в лесу?»	Дать детям представление о том, что в лесу живут разные животные; зима – для всех трудное время года; звери по-разному приспособлены к жизни в это время.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.67
Январь	1	Наблюдение «Какие птицы летают? Когда птицы бывают заметны?»	Обратить внимание детей на то, что птицы в полете выглядят иначе, чем на земле: у них широко раскрыты крылья: хвост, шея и ноги вытянуты. Познакомить детей с явлениями затаявания птиц, с их маскировочной окраской.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.74. 75.
	2	Образовательная ситуация «Лес – это дом многих жильцов»	Дать детям первоначальное представление о том, что лес – это сообщество растений и животных, проживающих вместе на одной территории; жизнь всех лесных обитателей зависит друг от друга.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.77
Февраль	1	Наблюдение «Выращиваем лук»	Вызвать у детей познавательный интерес к выращиванию этой огородной культуры, желание наблюдать за изменениями в луковицах в зависимости от условий; учить создавать ситуацию опыта, делать зарисовки.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.80
	2	Наблюдение «Выращиваем лук»	Учить детей замечать изменения, которые происходят у прорастающих луковиц, связывать эти изменения с наличием благоприятных	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.84

			условий – воды, света, тепла; учить сравнивать луковицы, замечать разницу в прорастании и связывать ее с тем, что все луковицы находятся в разных условиях.	
	3	Наблюдение «Выращиваем лук»	Учить детей замечать изменения в росте луковиц (зелени, корней), связывать их с условиями, в которых находится каждое растение; делать зарисовки с натуры, пользуясь трафаретами; отмечать истекшую неделю в календаре «плоской времени».	«Юный эколог» С.Н.Николаева«Система работы в старшей группе детского сада»стр.92
	4	Образовательная ситуация «Праздник, посвященный творчеству Виталия Бианки» Образовательная ситуация «Прошла зима холодная»	Повторить инсценировку «Хвосты», разучить подвижную игру-сказку «Лис и мышонок» Уточнить представления детей о зиме как о сезоне, наиболее неблагоприятном для жизни растения и животных в природе; побуждать к отражению их собственных впечатлений от зимней природы в изобразительной деятельности.	«Юный эколог» С.Н.Николаева«Система работы в старшей группе детского сада» стр.85. 93.
Март	1	Образовательная ситуация «Подарок дорогому человеку: маме, бабушке, сестренке»	Воспитывать доброе отношение к близким людям; побуждать к отражению в подарке ярких впечатлений о природе; познакомить детей с произведениями искусства, в которых запечатлена собака.	«Юный эколог» С.Н.Николаева«Система работы в старшей группе детского сада»стр.99

	2	Образовательная ситуация «Наши четвероногие друзья»	Формировать у детей представления о том, что собака - умное домашнее животное, предана хозяину, ее можно дрессировать, многому научить, поэтому собак используют на разных службах – для охраны частных домов, учреждений, для охраны стада, в качестве поводырей, для розыска правонарушителей; воспитывать интерес к этим животным, бережное отношение к ним, умение правильно обращаться с ними.	«Юный эколог» С.Н.Николаева«Система работы в старшей группе детского сада»стр.97
	3	Образовательная ситуация «Как люди заботятся о своем здоровье весной»	Уточнить представления детей о человеческом теле, о названии отдельных его частей и органов; объяснить, что внутри тела есть скелет, сердце, легкие, что все органы важны для человека.	«Юный эколог» С.Н.Николаева«Система работы в старшей группе детского сада»стр.102
	4	Образовательная ситуация«Сравни м кошку с собакой»	Уточнить представления детей о кошке как домашнем животном. Кошка отличается от собаки: она по-другому ведет себя и по-другому общается с хозяином.	«Юный эколог» С.Н.Николаева«Система работы в старшей группе детского сада»стр.108
Апрел ь	1	Образовательная ситуация «Весна в жизни лесных зверей»	Уточнить и расширить представления детей о том, как в лесу оживает жизнь в весеннее время: трогаются в рост деревья, просыпаются животные.	«Юный эколог» С.Н.Николаева«Система работы в старшей группе детского сада»стр.114
	2	Досуг «Люблю березку русскую»	Заучивание хороводных песен, стихотворение	«Юный эколог» С.Н.Николаева«Система работы в старшей

		Образовательная ситуация «Береги деревянные предметы»	С.Есенина «Береза» Дать детям представление о том, что дерево является важным строительным материалом (из стволов деревьев делают доски, фанеру, которые идут на изготовление домов, мебели, предметов быта)	группе детского сада»стр.118. 120
	3	Праздник юных любителей природы	Рисование на тему «Земля – наш дом». Заучивание песен, чтение Б.Заходера «Про все-все на свете», С.Маршака «Праздник леса»	«Юный эколог» С.Н.Николаева«Система работы в старшей группе детского сада»стр.125
	4	Образовательная ситуация «Бережно относимся к бумаге»	Познакомить с разными видами бумаги и ее назначением; объяснить, что бумагу делают из древесины, бумага очень важна (она идет на изготовление книг, газет, альбомов, тетрадей, обоев; толстая бумага (картон) используется для изготовления различных коробок и упаковки предметов), надо бережно с книгами и чистой бумагой: старые книги можно подклеивать, хорошая бумага нужна для рисования, бумажные игрушки можно делать из старой бумаги.	«Юный эколог» С.Н.Николаева«Система работы в старшей группе детского сада»стр.135
Май	1	Экскурсия в лес	Познакомить детей с весенними явлениями природы в лесу (распускаются листья на кустах и деревьях, оживают муравейники,	«Юный эколог» С.Н.Николаева«Система работы в старшей группе детского сада»стр. 138

			<p>появляются первоцветы); показать, что лес-это «многоэтажный дом» (сообщество), в котором на разных «этажах» (ярусах) живет много растений и животных, которые нужны друг другу; учить правильно вести себя в лесу, не нарушать его жизнь; воспитывать интерес к природе, умение видеть ее красоту, желание сохранять все живое; развивать чувство «дома»: лес – это «дом» для человека, где он отдыхает, набирается сил и красоты, собирает дары леса (грибы, ягоды, орехи).</p>	
	2	Экскурсия на пруд	<p>Познакомить детей с прудом – природным водоемом, в котором живут рыбы, лягушки, насекомые, есть водные растения (по берегам пруда растут деревья, кустарники, травы, которые очень любят влагу; в пруду живут караси, они поедают мелкие рачков, водных насекомых; по воде плавают дикие утки; утка и селезень весной в тихом месте пруда выводят потомство: устраивают гнездо, утка откладывает яйца и насиживает их; потом все семейство плавает в пруду, кормится тем, что есть в воде; иногда утки выходят на берег посушить перышки,</p>	<p>«Юный эколог» С.Н.Николаева«Система работы в старшей группе детского сада»стр. 141</p>

			<p>пощипать травы; возле пруда люди отдыхают, любят воду, растениями, животными; рыбаки ловят рыбу; пруд не следует засорять: в грязной воде и растениям, и животным жить плохо- они начнут умирать, а пруд превратится в болото).</p>	
	3	<p>Образовательная ситуация «Весна кончается – лето начинается»</p>	<p>Уточнить и обобщить представление детей о весне как сезоне, когда в природе быстро меняются условия жизни (становится тепло, увеличивается световой день, оттаивает земля, при таянии снега и льда образуется много воды, поэтому оживают все растения и животные; распускаются листья, цветы, растут молодые побеги, оживают насекомые, просыпаются животные, которые были в спячке, возвращаются перелетные птицы, которые вьют гнезда, выводят потомство; весна – красивое время года, поэтому про весну поэты написали много стихотворений, художники создали замечательные картины).</p>	<p>«Юный эколог» С.Н.Николаева«Система работы в старшей группе детского сада»стр. 148</p>

Познавательное развитие (экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности)

Парциальная программа: Примерная парциальная образовательная программа

дошкольного образования для детей 5-7 лет.

Цель: помочь детям пяти -семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Задачи:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации; применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Планируемые результаты:

- адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой Программой);
- знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;
- знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);
- знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);
- знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;
- адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;
- в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность;
- любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
- бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);
- следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;
- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;
- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как

ведут хозяйство и т. д.);

- замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;
- объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;
- проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;
- переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек;
- сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;
- с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы: совместная непринужденная партнерская деятельность взрослого с детьми; свободная самостоятельная деятельность самих детей, игровая деятельность, продуктивная и познавательно-исследовательская деятельность, чтение художественной литературы, а также тематическое наполнение, которое использует воспитатель, инициируя совместную партнерскую деятельность с детьми.

Система работы с детьми старшего дошкольного возраста (5 - 6 лет) по экономическому воспитанию дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности				
Месяц	Тема. Вид деятельности		Программное содержание	Источник (пособие, стр.)
Сентябрь	1. «Без труда нет жизни на Земле»			
		Беседы: «Труд - основа жизни», «Все работы хороши, выбирай на вкус» «Труд. Заработная плата. Профессии»	Дать представление о труде, о необходимости его для каждого человека. Объяснить дошкольникам, что существуют различные профессии, работая по которым человек создаёт различные продукты труда. Раскрыть сущность понятий «заработная плата», «профессия». Уточнить названия таких профессий, как врач, учитель, водитель, художник; закрепить у	«Сборник методических материалов: экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», стр.6,8

			детей представления о профессиях города Бородино; учить устанавливать взаимосвязь между заработной платой и трудовой деятельностью; воспитывать бережное отношение к труду.	
Октябрь		<p>Рисование «Портрет профессии моих родителей».</p> <p>Чтение худ. литературы: Д. Родари «Чем пахнут ремесла?», С. Маршак «Почта», В. Маяковский «Кем быть?»</p> <p>Дид. игра «Угадай профессию»</p>	<p>Закрепить знания детей о том, что труд является средством получения денег; формировать уважение к членам семьи, зарабатывающим деньги; развивать художественные способности; воспитывать эстетическое отношение к миру.</p> <p>Познакомить детей с произведениями о профессиях, поразмышлять над тем, кем можно стать, когда вырастешь.</p> <p>Учить детей угадывать профессию, соотносить с ней предметы, необходимые для труда.</p>	
Ноябрь		<p>Дид. игра «Товар - не товар»</p> <p>Отгадывание загадок «Все профессии важны, все профессии нужны»</p>	<p>Учить детей определять картинкам, является ли этот предмет товаром, услугой или явлением.</p> <p>Учить детей отгадывать загадки про профессии.</p>	«Сборник методических материалов:

		Чтение пословиц и поговорок на тему «Труд».	Познакомить детей с содержанием пословиц и поговорок на тему «Труд», обсудить их содержание.	экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», стр.10
	2. «Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны»			
Декабрь		Обсуждение «Что будет, если люди перестанут работать и трудиться» Беседы: «Как придумали деньги», «Какие бывают деньги, как они выглядят и откуда берутся», «Как деньги попадают к нам в дом»	На примере произведений обсудить, почему необходимо трудиться и что произойдет, если лениться. Познакомить детей с историей возникновения денег, денежными знаками разных стран. Помочь установить взаимосвязь «труд — деньги»; развивать диалоговую речь; воспитывать бережное отношение к деньгам.	«Сборник методических материалов: экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», стр.14
Январь		Чтение художественной литературы: «Где живут денежки?», «Как Миша стал бизнесменом», сказка «Трудовые деньги» Игра «Нарисуем деньги для нашей группы»;	Познакомить детей с новыми произведениями художественной литературы. Учить детей изображать деньги, развивать воображение.	

		Изготовление детьми денег и ценников для товаров	Учить детей изготавливать деньги и ценники для товаров, используя наборы для детского творчества.	
Февраль		Настольная игра-пазлы «Деньги» Беседа «Что мы знаем о деньгах?» Рассматривание иллюстраций и фотографий с изображением банков С/р и «Сбербанк» Постановка мини-спектакля «Денежкин домик»;	Познакомить детей с деньгами разных стран, развивать восприятие. познакомить с историей возникновения денег, их предназначением, с монетами, денежными единицами России. Рассмотреть с детьми фотографии банков, познакомить с их названиями. Дать представление о работе сбербанка, познакомить с профессиями сотрудников сбербанка. Дать представление о филиале сбербанка, познакомить с терминалом.	«Сборник методических материалов: экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», стр.17, 27 «Сборник методических материалов: экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», стр.33
	3. «Покупаем, продаем, обмениваем»			
Март		Исследование «Что человеку необходимо для жизни?»; Беседа: «Где покупают и	Дать представление о условиях и потребностях, необходимых человеку для жизни. Познакомить детей с	«Сборник методических материалов: экономическое воспитание дошкольников:

	<p>продают разные товары?», «Магазин, виды магазинов»</p> <p>Обсуждение «Как складывается стоимость товара?», «Что может реклама?»</p> <p>Чтение сказки «Как старик корову продавал»</p>	<p>разными видами магазинов.</p> <p>Дать представление, каким образом складывается стоимость товара.</p> <p>Дать понятие рекламы, для чего она необходима.</p> <p>Познакомить с новым произведением художественной литературы, побеседовать по его содержанию.</p>	<p>формирование предпосылок финансовой грамотности», стр.30</p> <p>«Сборник методических материалов: экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», стр.54</p>
	4. «Тратим разумно, сберегаем и экономим»		
Апрель	<p>Беседа: «Зачем нужно копить и сберегать?»</p> <p>Творческая мастерская по ремонту книг и игрушек</p> <p>Обсуждение «Чем полезна копилка?»</p> <p>Создание мини-музея копилки</p>	<p>Порассуждать с детьми, для чего нужно копить и сберегать.</p> <p>Учить детей бережливому отношению к предметам.</p> <p>Дать представление о пользе сбережений.</p> <p>Организовать выставку копилки.</p>	<p>«Сборник методических материалов: экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», стр.66</p>

		Разукрашивание копилки	Развивать фантазию, воображение, творческие способности.	
Май		Изготовление копилки детьми совместно с родителями Беседы: "Что такое семейный бюджет? Для чего он нужен?", "Что такое доходы и расходы?" Настольная игра "Шаги к успеху" «Домик, где живут деньги» (экскурсия к терминалу банкомата). Беседа «Бюджет семьи».	Привлечь родителей к изготовлению копилки своими руками. Дать представление о семейном бюджете, из чего он складывается. Сформировать у детей понимание важности процесса планирования, получения и расходования денежных средств. Познакомить с банковскими терминалами, научить использовать банковскую карту при помощи личного примера. дать понятие экономики (наука о домашнем хозяйстве). Дать понятие новым словам: бюджет и его составляющих (доходы: зарплата, пенсия, стипендия и расходы).	

Познавательное развитие

Игровое пособие - Коврограф «Ларчик»(часть авторской игровой технологии «Сказочные лабиринты игры» В. Воскобовича).

Цель: развитие интеллектуальных и творческих способностей дошкольников в процессе игровой деятельности с развивающими играми В.Воскобовича.

Задачи:

- Обучение пониманию и решению логических задач.
- Развитие процессов внимания, памяти, воображения, мышления.
- Формирование таких умений, как абстрагирование, анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение, кодирование и декодирование.
- Развитие математических представлений о геометрических фигурах и их свойствах, количестве и счете, пространственной ориентировке.
- Формирование умения понимать, проследивать причинно-следственные связи, выстраивать умозаключения на их основе.
- Развитие у детей навыка самоконтроля, самооценки, самостоятельности, инициативности, стремления к самоорганизации в игровой и творческой видах деятельности.
- Формирование элементов коммуникативной культуры: умения слушать друг друга, договариваться между собой в процессе решения различных задач, умения работать в парах.

Особенности и возможности универсальных средств развивающей технологии В.В.Воскобовича игровой комплекс «Коврограф Ларчик» способствуют:

- эффективному развитию психических процессов(внимания, памяти, воображения, мышления, речи). Постоянное и постепенное усложнение игр позволяет поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности;

- творческому развитию детей. Игра стимулирует проявление творческих способностей ребенка, создает условия для его личностного развития;

- развитию речи. Пополняется и активизируется словарь, формируется правильное звукопроизношение, развивается связная речь; ряд игр с успехом используется для развития фонематического слуха;

Универсальное игровое средство «Коврограф Ларчик» обладают рядом особенностей:

1. Многофункциональность– решение множество образовательных задач.
2. Широкий возрастной диапазон участников игры– от самых маленьких до младших школьников.
3. Образность и мотивация– «Коврограф Ларчик» сопровождают неповторимые образы – персонажи, с которыми ребёнок «проживает» всю игровую ситуацию: Слон Лип – Лип, Слоник Ляп – Ляп и др. Они являются прекрасными психологическими мотиваторами к выполнению игровых и учебных действий.

4. Образность и универсальность– игровые задания сопровождаются добрыми сказочными образами, что помогает детям постигать математику, логику, ориентироваться в пространстве, начала знакомства со звуками, буквами.
5. Сказочность– все игровые ситуации сопровождают сказочный сюжет, путешествия, преодоление трудностей, решение сложных ситуаций, нахождением верного решения.
6. Вариативность– наличие в каждом игровом задании множества вариаций проигрывания ситуаций, возможностью придумывания всё новых и новых способов их разрешения.
7. Незавершённость игровых действий– использование разнообразных игровых заданий, задач, требующих всё новых неоднозначных решений.
8. Возможность разнообразного использования– как в группах образовательных учреждений, детских центров, так и в индивидуальной работе с детьми, а также в домашних условиях.

Система работы с детьми старшего дошкольного возраста (5 - 6 лет) по игровому пособию-Коврограф «Ларчик» (часть авторской игровой технологии «Сказочные лабиринты игры» В.Воскобовича).		
Месяц	Игра	Цель
Октябрь	Рассказывание сказок о жителях мини ларчика	Вызвать интерес к новым играм и игровым персонажам
	«Чей домик?»	Формировать представление о сенсорных эталонах цвета, формы и величины.
	«Сказочные лабиринты игры»	Формирование у детей сенсорных представлений «цвет», «величина». Учить соотносить предметы по цвету и величине.
	«Помоги малышу Гео сложить фигуру»	Упражнять в составлении моделей знакомых геометрических фигур.
Ноябрь	«Кто-кто в теремочке живет»	Закрепить счет, познакомить детей с гласными буквами, пропевая песенки артистов акробатов; совершенствовать память, развивать словарный запас.
	«Горе Федоры»	Закрепить знакомство с цифрой два, учить сравнивать группы, содержащие один и два, два и два предмета, устанавливать равенство и

		<p>неравенство, называть число предметов обозначать цифрой два. Упражнять ориентироваться в пространстве относительно себя.</p>
	«Какой длинны Фифа»	<p>формирование представлений о сенсорных эталонах цвета, формы, величины обучение способам измерения предметов, с помощью условной мерки, выполнять сложные глазомерные действия</p>
	«Разноцветные лучи»	<p>обучение способам измерения предметов, с помощью условной мерки, выполнять сложные глазомерные действия</p>
Декабрь	«В гости к веселым гномам»	<p>Формирование представлений о сенсорных эталонах цвета, формы, величины; обучение способам обследования предметов, умению различать их форму, цвет и величину, выполнять сложные глазомерные действия; развитие аналитического восприятия: умения разбираться в сочетаниях цветов, расчленять форму предметов, выделять отдельные измерения.</p>
	«Волшебные круги»	<p>Формирование представлений у детей о цвете, форме и размере предметов</p>
	«Подбери по форме»	<p>Закрепить знания детей о геометрических фигурах, умение сопоставлять предметы с геометрическими фигурами, развивать внимание, мышление, речь, развивать мелкую моторику пальцев руки.</p>
	«Праздник воздушных шариков»	<p>Развитие сенсорных представлений (цвет, размер), элементарных математических представлений.</p>

Январь	«Бусы»	Обучения детей построению логической последовательности путем чередования двух и более элементов. Это могут быть и геометрические фигуры, и предметы (яблоко-грибок), и цветные кружки (красный-желтый).
	«Разноцветные шары»	Обучения детей построению логической последовательности путем чередования двух и более элементов. Это могут быть и геометрические фигуры, и предметы (яблоко-грибок), и цветные кружки (красный-желтый).
Февраль	«Помоги Дольки угостить гномов»	Развитие логического мышления; развитие внимания, памяти, воображения, мелкой моторики.
	«Башмачки Фифы»	Развивать внимание, мыслительные операции; познавательную деятельность
	«Разноцветные лучи»	Обучение способом измерения предметов, с помощью условной мерки, выполнять сложные глазомерные действия. Развитие пространственного воображения. Развивать внимание, мыслительные операции; познавательную деятельность;
	«Кто набрал грибов больше всех?»	Формирование счета, освоение состава числа в пределах 5; знакомить с понятиями: полное и неполное множество, пустое множество; развитие мелкой моторики рук.
	«Как Цифрята поделили грибы?»	Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки. Формирование счета, освоение состава числа в пределах 5; знакомить с понятиями: полное и неполное множество, пустое множество; развитие мелкой моторики рук.

	«Буквоцирк»	Знакомство с гласными буквами; развитие внимания, произвольной памяти.
Март	««Подарок для Крутика По»	закрепить знания детей о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник); закрепить навык счёта в пределах 5; развивать умение использовать цифры; формировать умение выкладывать изображение по схеме (способ наложения)
	«Разноцветные цифры»	познакомить с понятием координаты клеток; формировать умение ориентироваться на плоскости; различать количественный и порядковый счет; развивать внимание, мышление.
	«Готовимся к празднику»	закрепить все цвета радуги; учить выполнению чередования цветов по образцу; развивать внимание, логическое мышление; развитие мелкой моторики
	«Собери цветы»	формировать умение работать по схеме; закреплять знания о геометрических фигурах; закрепить умение соотносить количество предметов с соответствующей цифрой
Апрель	«Помоги животным найти свой дом»	расширять и уточнять знания детей о жизни диких животных, (медведь, лиса, белка, заяц, олень) и месте их проживания; закрепить признаки осени; познакомить с приёмами сравнения предметов по длине; формировать умение определять величину предметов на глаз. формировать умение располагать предметы до 5 в возрастающем порядке. - закреплять знание цифр и счёт в пределах «5»; закрепить знания детей ориентироваться относительно себя (право, лево).

	«Выступление цифрят в цифроцирке»	Закрепить умение уравнивать разные группы предметов; закреплять порядковый и количественный счет в пределах 5; сформировать умение соотносить цифры с количеством предметов;
	«Разложи фигуры»	закреплять знания детей о сенсорных эталонах (форма, цвет, величина); формировать умение классифицировать по заданному признаку
	«Собери яблоки»	формировать представления детей о величине предметов (большой-маленький, высокий – низкий); развивать умение сравнивать предметы по величине; закреплять умения уравнивать группы предметов разными способами
Май	«Помоги гномикам найти свой домик»	Закреплять знания детей о цветах радуги. формировать умение классифицировать предметы по цвету
	«Путешествие по играм Воскобовича»	Закреплять знания об играх, умение правильно пользоваться ими

2.7. Рабочая программа воспитания

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному

наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

2.7.1. Задачи и направления воспитательной работы

Цели и задачи воспитания:

Общая цель воспитания - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его

готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания:

Патриотическое направление воспитания

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей.

Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного

направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.7.2. Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный,

		<p>испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.</p>
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>
Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p>

3. Организационный раздел

3.1. Описание кадровых условий реализации Планирования ОД

Возможность реализации планирования образовательной деятельности группы № 3 обеспечивается наличием кадрового потенциала воспитателей группы.

Вавоева Антонина Владимировна – образование среднее - профессиональное, 1 квалификационная категория, стаж педагогической работы 7 лет, в должности воспитателя 7 лет. ». В 2022г прошла повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Дополнительное образование детей как составная часть новой модели образования» в объеме 36часов в ООО «МИРО» На данном этапе учиться в Саратовском национально-исследовательский государственный университет им. Н.Г.Чернышевского.

Парамонова Екатерина Дмитриевна - образование среднее - профессиональное, 1 квалификационная категория, стаж педагогической работы 13 лет, в должности воспитателя 13 лет. В 2023 г. прошла повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Модернизация содержания и технологий дошкольного образования на основе ФГОС ДО» в объеме 72 часа в ООО «МИРО».

Воспитатели группы постоянно повышают свой профессиональный уровень на курсах повышения квалификации по вопросам воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста, психолого-педагогической основы работы с детьми в соответствии с ФГОС.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

В групповой комнате выделено пространство для разнообразных видов детской деятельности в соответствии с возрастными особенностями детей, программными требованиями и принципами построения предметно-развивающей среды.

1. Разнообразие: наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка.
2. Доступность: расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка.
3. Эмоциогенность: обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия. Среда имеет вид, привлекающий внимание ребенка и вызывающей у него положительные эмоции, что позволяет ребенку проявить свои эмоции.
4. Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность –это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом.

5. Взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой.

6. Удовлетворение естественной детской активности. Дети имеют возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами.

Пространство включает в себя 5 центров в соответствии направлений ФГОС ДО:

Социально – коммуникативное развитие	Группа оснащена игровым материалом: куклы крупные и средние, наборы чайной и кухонной посуды, кукольная мебель, машинки и др. Для организации творческой игры оформлены сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Парикмахерская», «Магазин», «Салон красоты», «Больница», «Ремонтная мастерская», «Военные» и др.
Развитие речи	В групповом помещении оформлен речевой уголок, с подбором картинок на составление рассказов, мнемотаблицы, подборка дидактических игр на развитие фонематического слуха и восприятия, пальчиковые игры и упражнения, игры на развитие мелкой моторики, подборка загадок и потешек, зеркало. В группе оформлен книжный уголок с содержанием детской литературы и портретов писателей.
Художественно – эстетическое развитие	В групповом помещении у воспитанников есть возможность заниматься самостоятельным творчеством: лепкой из пластилина; рисованием красками, карандашами, восковыми мелками, аппликацией. В группе есть уголок конструирования, в котором находятся различные конструкторы, мелкий и крупный строительный материал.
Познавательное развитие	В группе есть математический уголок, который оснащён пособиями по ознакомлению детей с цифрами, знаками действий для решения задач, с частью и целым, дидактические игры. Для знакомства детей с окружающим миром и социальной действительностью в группе есть уголок с дидактическими играми и наглядным материалом.
Физическое развитие	В группе имеются мячи, прыгалки, кольцоброс, бадминтон, кегли, коврики для предупреждения плоскостопия, картотека подвижных игр, комплексы утренней гимнастики и гимнастики после дневного сна.

3.3. Описание материально-технического обеспечения Планирования ОД

Микрозона, центр	Оборудование	Цели
Приёмная	1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (именами детей), скамейки. 2.Информационные стенды для взрослых: «Вот как мы	1.Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь. 2.Формирование

	<p>живем»(постоянно обновляющаяся фотовыставка о жизни в группе); «Здоровейка»(информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду); «Игротека»(рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий, «Визитная книга» информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы и рекомендации специалистов, объявления); «Потеряшки».</p>	<p>коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом.</p> <p>3.Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей.</p>
<p>Уголок конструирования</p>	<p>«Конструкторское бюро»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Крупный строительный конструктор. 2.Средний строительный конструктор. 3.Мелкий строительный конструктор. 5.Конструкторы типа «Лего». 6.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников). 7.Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи. 8. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения. 2.Обучение элементарному планированию действий. 3.Формирование умения работать по заданной схеме, модели.

	кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер, железная дорога, луноход. 10.Сборно-разборные автомобиль, самолет, корабль.	
Уголок по правилам дорожного движения	1.Полотно с изображением пешеходного перехода (зебра), чтобы можно было складывать и убирать. 2.Мелкий транспорт. 3. Набор дорожных знаков, светофор. 4.Форма сотрудника ДПС.	1.Закрепление знаний о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными знаниями.
Уголок художественного творчества	«Волшебный мелок», «Королевство кисточки» 1.Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, глина, пластилин. 2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка. 3.Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти. 4.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п. 5.Образцы декоративного	1.Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации. 2.Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии. 3.Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов. 4.Обучение различным техникам вырезания. 5.Освоение новых способов изображения.

	рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.	
Книжный уголок	«Уголок сказок» 1. Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, стульчик. 2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. 3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. 4. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Саратова, Энгельса и Москвы.	1. Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературе. 2. Повышение внимания к языку литературного произведения. 3. Совершенствование выразительности декламации.
Музыкальный уголок	1. Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, бубен, губная гармошка, гармошка. 2. DVD проигрыватель, компьютер. 3. Диски с записью детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др. 4. Нетрадиционные музыкальные инструменты .	1. Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности. 2. Восприятие устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров.
Спортивный уголок	«Уголок спорта»	1. Формирование потребности

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи большие, малые, средние. 2. Гимнастические палки. 3. Кольцеброс. 4. Кегли. 5. Скакалки. 6. Бадминтон. 7. Спортивные дидактические игры. 	<p>в ежедневной активной двигательной деятельности.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий. 3. Развитие глазомера. 4. Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости. 5. Развитие умения быть организованными. 6. Формирование правильной осанки. 7. Поддержание интереса к различным видам спорта.
Театральная зона	<ol style="list-style-type: none"> 1. Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок. 2. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный). 3. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи). 4. компьютер. 8. Диски с записью музыки для спектаклей. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений. 2. Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации. 3. Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.
Уголок сюжетно-ролевой игры	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф. 2. Набор для кухни: плита. 3. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры. 2. Воспитание коммуникативных навыков,

	<p>столовой посуды(средний).</p> <p>4.Коляски для кукол (1шт.)</p> <p>5.Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)</p> <p>6.Предметы-заместители.</p> <p>7.Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Вокзал», «Банк» и др.</p>	<p>желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила.</p> <p>3.Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре.</p> <p>4.Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества.</p>
<p>Математическая зона</p>	<p>«Островок размышлений», «Игротека»</p> <p>1.Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.</p> <p>2.Комплекты цифр для магнитной доски и коврового полотна.</p> <p>3.Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры</p> <p>5.Рабочие тетради по математике.</p> <p>6.Наборы геометрических фигур для коврового полотна и магнитной доски.</p> <p>7.Наборы объемных геометрических фигур.</p> <p>8.«Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.</p>	<p>1.Развитие интереса к математическим знаниям, смекалки, сообразительности.</p> <p>2.Развитие способности понимать и использовать наглядные модели пространственных отношений типа плана.</p> <p>3.Уточнение и закрепление представления о числах и цифрах до 10.</p> <p>4.Обучение измерению с помощью условной мерки.</p> <p>5.Ознакомление с неделями, месяцами, годом.</p> <p>6.Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости.</p> <p>7.Развитие логического</p>

	<p>9.Счеты настольные.</p> <p>10.Счетные палочки.</p> <p>11.Учебные приборы: линейки(10 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал.</p> <p>12.Набор проволочных головоломок; головоломки объемные (собери бочонок и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований; игры-головоломки на комбинаторику («15»); головоломки-лабиринты.</p> <p>13.Система наклонных плоскостей для шариков.</p> <p>14.Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы).</p> <p>15.Настольно-печатные игры.</p> <p>.Разнообразные дидактические игры.</p>	<p>мышления.</p>
<p>Центр дидактической игры</p>	<p>«Уголок Знайки»</p> <p>1.Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки).</p> <p>2.Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).</p>	<p>1.Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом.</p> <p>2.Формирование грамматически правильной речи.</p> <p>3.Автоматизирование произношения звуков речи и их дифференциации.</p>

	<p>3.Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).</p> <p>4.Игры для совершенствования грамматического строя речи.</p> <p>5.Рознообразные дидактические игры.</p> <p><u>Материал по познавательной деятельности.</u></p> <p>1.Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</p> <p>2.Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений.</p> <p>3.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).</p> <p>4.Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).</p>	<p>4.Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>5.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>6.Наборы парных картинок на соотнесение(сравнение):найди отличия, ошибки (смысловые).</p> <p>7.Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p>8.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p>	
<p>Центр краеведения</p>	<p>1.Альбомы: «Наш город» (образование, культура, спорт); «Народы Поволжья», (города, костюмы, песни).</p> <p>2.Художественная литература: стихи, рассказы, сказки русского народа и о России.</p> <p>3.Традиции, обычаи, фольклор.</p> <p>4.Флаги, гербы и другая символика Энгельса, Саратовской области, России.</p> <p>5. «Город Энгельс» - презентация</p>	<p>1.Расширение знаний о родном городе: его своеобразие, географическое положение, архитектура, основные отрасли производства.</p> <p>2.Формирование знаний о государственных символиках страны.</p>
<p>Уголок уединения</p>	<p>«Страна неприкосновенности» Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской.</p>	
<p>Туалетная комната</p>	<p>«Владения мыльного Пузыря»</p> <p>1.Традиционная обстановка.</p>	<p>1.Развитие опрятности, навыков самообслуживания.</p>

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Инвариантная часть	
Образовательная область	Методическое обеспечение
Социально-коммуникативное развитие	<p>Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества», «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»;</p> <p>Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.</p> <p>Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.</p> <p>Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5-6 лет)</p> <p>Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.</p> <p>К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2-7 лет.</p> <p>Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет.</p>
Познавательное развитие	<p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).</p> <p>Рабочая тетрадь 5+</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия</u></p> <p>Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».</p> <p>Ознакомление с миром природы</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая</p>

	<p>группа (5-6 лет)</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия</u></p> <p>Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды садовые».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень».</p> <p>Серия «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».</p> <p>Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).</p> <p>Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).</p> <p>Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).</p>
Речевое развитие	<p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).</p> <p>Рабочая тетрадь 5+</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия</u></p> <p>Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок». Плакаты: «Алфавит»;</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).</p> <p>Куцакова Л. В. М. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).</p> <p>Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).</p>

	<p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».</p> <p>Плакаты: «Хохлома. Орнаменты».</p> <p>Серия «Расскажите детям о музыкальных инструментах», Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».</p>
Физическое развитие	<p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».</p> <p>Серия «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».</p>
Вариативная часть	
Образовательная область	Методическое обеспечение
Познавательная	Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаева
Познавательная	<p>Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности.</p> <p>Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет.</p>
Познавательная	Методическое пособие «Коврограф Ларчик» Харько Т.Г., Воскобович В.В.

3.5. Примерный перечень художественной литературы для использования в образовательной работе

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый,

мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчишки", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зелёный..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима не даром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре

желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х.Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г.

Константиновой).

3.6. Примерный перечень музыкальных произведений для использования в образовательной работе

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус.нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус.нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус.нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар.песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус.нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус.нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус.нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я поляю, поляю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; ""Часики", муз. С. Вольфензона

3.7. Примерный перечень произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

3.8. Примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных

произведений

- Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.
- Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.
- Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
- Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.
- Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.
- Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.
- Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.
- Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.
- Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
- Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.
- Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
- Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
- Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.
- Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
- Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.
- Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.
- Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.
- Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
- Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

3.9. Режим дня

РЕЖИМ ДНЯ
В СТАРШЕЙ ГРУППЕ № 3 (С 5 ДО 6 ЛЕТ)
(холодный период)
Режим работы: 12 часов

Виды деятельности	Время	Длительность
В образовательном учреждении		
Приём детей на воздухе.	07.00-07.50	50
Осмотр. Общение. Игры. Труд. Творчество детей. Слушание художественной литературы. Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность.	07.50-08.00	10
Утренний круг.	08.00-08.10	10
Утренняя гимнастика.	08.10-08.20	10
Самообслуживание. Дежурство. Культурно-гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку.	08.20-08.35	15
Завтрак.	08.35-08.50	15
Культурно-гигиенические процедуры.	08.50-09.00	10
Занимательная деятельность.	09.00-09.25	25
В перерывах между ЗД проводится самостоятельная деятельность (10 минут).	(09.35-10.00)*	25
	(09.40-10.05)*	
	(09.55-10.25)*	
	(10.15-10.35)*	
* Вторая ЗД в разные дни проводится в разное время.		
Самостоятельная деятельность, игры.	10.00-10.30	30
Второй завтрак.	10.30-10.40	10
Подготовка к прогулке. Прогулка 1. Подвижные игры. Элементарный бытовой труд. Наблюдения. Физкультурно-развлекательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми по отработке основных движений. Ролевые игры и т.д.	10.40-11.00	20
	11.00-11.50	50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду.	11.50-12.10	20
Обед.	12.10-12.30	20
Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну.	12.30-12.35	5
Дневной сон.	12.35-15.05	150
Постепенный подъём. Культурно-гигиенические воздушно-водные процедуры.	15.05-15.30	25
Полдник.	15.30-15.45	15
Занимательная деятельность.	15.45-16.10	25
Подготовка к прогулке.	16.10-16.30	20
Прогулка 2. Командные игры-эстафеты. Подвижные игры. Развлечения на улице. Индивидуальная работа с детьми по основным движениям. Самостоятельные игры.	16.30-17.50	80
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность, игры, досуги, общение по интересам, театрализация, индивидуальная работа и т.д.	17.50-18.10	20

Вечерний круг.		18.10.-18.20	10
Культурно-гигиенические процедуры, подготовка к ужину.		18.20-18.30	10
Ужин.		18.30-18.45	15
Культурно-гигиенические процедуры.		18.45-18.50	5
Самостоятельные игры. Постепенный уход домой.		18.50-19.00	10
Общ ий подс чет	На занимательную деятельность.		50/75
	На прогулку.		180
Режим дома: прогулка, ужин, спокойные игры, культурно-гигиенические процедуры.		19.00-20.40	
Ночной сон.		20.40-06.30	

3.10. Циклограмма занимательной деятельности

**Циклограмма занимательной деятельности
в старшей группе №3 МОУ «Начальная школа»
на 2023 – 2024 учебный год**

День недели	Образовательное развитие	Время
Понедельник	Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром	9 ⁰⁰ – 9 ²⁵
	Физическое развитие Физическая культура	10 ⁰⁵ – 10 ³⁰
	Художественно-эстетическое развитие Рисование	15 ⁴⁵ – 16 ¹⁰
Вторник	Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений	9 ⁰⁰ – 9 ²⁵
	Художественно-эстетическое развитие Музыкальная деятельность	10 ⁰⁰ – 10 ²⁵
	Познавательное развитие Конструирование	15 ⁴⁵ – 16 ¹⁰
Среда	Речевое развитие Развитие речи	9 ⁰⁰ – 9 ²⁵
	Физическое развитие Физическая культура	9 ³⁵ – 10 ⁰⁰
	Познавательное развитие Финансовая грамотность	15 ⁴⁵ – 16 ¹⁰
Четверг	Художественно-эстетическое развитие Рисование	9 ⁰⁰ – 9 ²⁵
	Физическое развитие Физическая культура (на воздухе)	11 ⁰⁰ – 11 ²⁵

	Речевое развитие Приобщение к художественной литературе	15⁴⁵ – 16¹⁰
Пятница	Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация/Ручной труд	9⁰⁰ – 9²⁵
	Художественно-эстетическое развитие Музыкальная деятельность	9⁴⁰ – 10⁰⁵

3.11. Учебный план

Учебный план МОУ «Начальная школа» в старшей группе на 2023 – 2024 учебный год.

Длительность занимательной деятельности - 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день в старшей группе не превышает – 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия во вторую половину дня.

В середине времени, отведенного на занимательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами занимательной деятельности - не менее 10 минут.

Занимательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 минут в день.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях занимательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

№ п/п	Части образовательного процесса	Продолжительность ЗД в неделю	Объем ЗД в неделю	Продолжительность ЗД в год	Объем ЗД в год
1.	Инвариантная часть				
1.1	Физическое развитие	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.			
1.1.1.	Физкультурное занятие	75	3	2700 мин (45 часов)	108
1.1.2.	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Интегрируется в совместной деятельности педагога с детьми			
1.2.	Познавательное развитие	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5–6 лет). Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет). Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская			

		<p>деятельность дошкольников (4-7 лет). Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).</p>			
1.2.1.	«Ознакомление с окружающим миром»: Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с миром природы. (чередуются)	25	1	900 мин (15 часов)	36
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
1.2.2.	«Формирование элементарных математических представлений»	25	1	900 мин (15 часов)	36
1.3.	Речевое развитие	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).			
1.3.1.	«Развитие речи»	25	1	900 мин (15 часов)	36
1.3.2.	«Приобщение к художественной литературе»	25	1	900 мин (15 часов)	36
1.4.	Художественно-эстетическое развитие	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).			
1.4.1.	«Рисование»	50	2	1800 мин (30 часов)	72
1.4.2.	«Лепка» (чередуются с аппликацией и ручным трудом)	8,3	0,4	450 мин (7 часов 30 минут)	12
1.4.3.	«Аппликация»	8,3	0,3	450 мин (7 часов 30 минут)	12
1.4.4.	«Ручной труд»	8,3	0,3	450 мин (7 часов 30 минут)	12
1.4.5.	«Музыкальная деятельность»	50	2	1800 мин (30 часов)	72
1.4.6.	«Конструирование»	25	1	900 мин (15 часов)	36
1.4.7.	Приобщение к искусству	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
1.5.	Социально-коммуникативное развитие	Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5–6 лет). Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Старшая группа (4–5 лет). К.Ю. Белая Формирование основ безопасности			

		дошкольников 2-7 лет. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет.			
1.5.1.	Сфера социальных отношений. Основы гражданственности и патриотизма. Трудовое воспитание. Основы безопасного поведения.	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
1.5.2.	Игровая деятельность	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
1.6.	ИТОГО:	325	13	12150 мин (202 часа 30 минут)	468
2.	Часть, формируемая участниками образовательного процесса				
2.1.	Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаева	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
2.2.	Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет.	25	1	900 мин (15 часов)	36
2.3.	Методическое пособие «Коврограф Ларчик» Харько Т.Г., Воскобович В.В.	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
2.4.	Культурно-досуговая деятельность, организованная педагогами МОУ	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
2.5.	ИТОГО:	25	1	900 мин (15 часов)	36
3.	ВСЕГО:	350	14	13050 (217 часов 30 минут)	504

Допускается осуществлять занимательную деятельность на игровой площадке во время прогулки (указывается в циклограмме занимательной деятельности).

4. Календарный план воспитательной работы

№ недели	Направление рабочей программы воспитания	Название мероприятия	Форма проведения мероприятия	Возраст воспитанников	Ответственные
Сентябрь					
1	Познавательное Патриотическое	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом (3 сентября)	Акция «День воинской славы России»	5-7 лет	Старший воспитатель
2	Познавательное	Международный день распространения грамотности (8 сентября)	Викторина «Умники и умницы»	4-7 лет	Воспитатели
3	Познавательное	Школа Аркадия Паровозова (по ПДД)	Спортивное развлечение «Правила дорожные детям знать положено»	5-7 лет	Инструктор по физической культуре Воспитатели
4	Патриотическое	День города (последняя суббота августа)	Фотовыставка «Мой любимый город»	2-7 лет	Воспитатели
	Социальное Трудовое	День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября)	Выставка рисунков «Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад»	2-7 лет	Воспитатели Старший воспитатель
			Онлайн - акция «Поздравь воспитателя»	2-7 лет	Воспитатели Старший воспитатель
Октябрь					
1	Познавательное	Международный день музыки (1 октября)	Виртуальная экскурсия в филармонию, знакомство с музыкальными инструментами	5 - 7 лет	Музыкальный руководитель

1	Патриотическое Социальное	Бабушка, дедушка и я - лучшие друзья (Кодню пожилого человека -1 октября)	Фотовыставка «Бабушка, дедушка и я - лучшие друзья»	2-7 лет	Воспитатели Старший воспитатель
1	Социальное Трудовое	День защиты животных (4 октября)	Акция «Почему животные стали бродячими»	3-7 лет	Воспитатели Старший воспитатель
1	Познавательное Трудовое	День учителя (5 октября)	Онлайн - акция «Поздравь учителя»	3-7 лет	Воспитатели Старший воспитатель
2	Трудовое Познавательное	Осенние посиделки	Праздник	3-7 лет	Музыкальный руководитель
3	Трудовое - Познавательное	Всемирный день хлеба (16 октября)	Сюжетно - ролевая игра «Пекарь» (повар)	2-7 лет	Воспитатели
3	Патриотическое	Литературный праздник «Белые журавли» (22 октября)	Конкурс чтецов «Белые журавли» (стихи дружбы народов России, стихи, посвященные воинской славе)	3-7 лет	Воспитатели Старший воспитатель
3	Патриотическое Социальное	День отца в России (третье воскресенье октября)	Фотовыставка «Один в один»(коллажи фотографий папы и ребенка в одном возрасте)	2-7 лет	Воспитатели
Ноябрь					
1	Патриотическое	День народного единства (4 ноября)	Концерт «Я, ты, он, она - вместе дружная страна!»	5-7 лет	Музыкальный руководитель
2	Патриотическое Познавательное	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников	Акция «Мы помним - мы гордимся»	5-7 лет	Воспитатели

		органов внутренних дел России (8 ноября)			Старший воспитатель
2	Познавательное Трудовое	Синичкин день (12 ноября)	Экологическая акция «Покормите птиц зимой»	2-7 лет	Воспитатели Старший воспитатель
3	Социальное Этико-эстетическое	День доброты (13 ноября)	Выставка рисунков «Что такое доброта»	2-7 лет	Воспитатели
3	Социальное	Международный день толерантности (16 ноября)	Выставка рисунков «Ты и я – мы оба разные! Ты и я - мы оба классные!» (я и мои друзья)	4-7 лет	Воспитатели Старший воспитатель
			«В кругу друзей» (рисование друзей с помощью ладошки)	5-7 лет	Воспитатели
4	Патриотическое Социальное Трудовое	День матери в России (последнее воскресенье ноября)	Фотовыставка «Золотые руки моей мамы»	2-7 лет	Воспитатели
			Посиделки «Мама милая моя»	5-7 лет	Воспитатели
5	Патриотическое Познавательное Социальное	День Государственного герба Российской Федерации (30 ноября)	Конкурс чтецов «Моя Родина Россия»	3-7 лет	Воспитатели
			Просмотр мультфильмов: "Сказка о том, как Петр-царевич цвета для флага российского искал", "А ты знаешь символы России?", «Кругосветное путешествие вместе с Хрюшей».	3-7 лет	Воспитатели
Декабрь					
1	Патриотическое Познавательное	День неизвестного солдата (3 ноября)	Акция «Мы помним, мы гордимся»	5-7 лет	Воспитатели
2	Патриотическое	Международный день инвалидов (3	Просмотр мультфильма «Про Диму»	4-7 лет	Воспитатели

	Познавательное Социальное	ноября)			
2	Познавательное Патриотическое	Всемирный день написания писем Деду Морозу (4 декабря)	Почта Снеговика (отправка писем Деду Морозу)	2-7 лет	Воспитатели
2	Познавательное Этико-эстетическое	Международный день художника (8 декабря)	Посещение картинной галереи учреждения.	4-7 лет	Воспитатели
			Выставки рисунков «Жанры живописи»	4-7 лет	Воспитатели
2	Познавательное Патриотическое	День Героев Отечества (9 декабря)	Акция «Герои Отечества»	5-7 лет	Воспитатели
2	Познавательное Социальное	Международный День прав человека (10 декабря)	Просмотр мультфильма «Смешарики»	5-7 лет	Воспитатели
			Создание коллажа «Права и обязанности детей в группе».	5-7 лет	Воспитатели
3	Познавательное Патриотическое	День Конституции Российской Федерации (12 декабря)	Просмотр презентации «Детям о Конституции»	5-7 лет	Воспитатели
5	Познавательное Патриотическое Этико-эстетическое	Новый год (31 декабря)	Праздник	2-7 лет	Музыкальный Руководитель Воспитатели
Январь					
2	Этико-эстетическое	Прощание с елочкой	Развлечение «До свидания, зелёная красавица»	2-7 лет	Музыкальный руководитель
3	Физическое и оздоровительное	Зимние забавы	Спортивные игры «Зимние забавы»	2-7 лет	Инструктор по физической культуре

4	Патриотическое Познавательное	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (27 января)	Акция «Мы помним - мы гордимся»	5-7 лет	Старший воспитатель
Февраль					
1	Физическое и оздоровительное Патриотическое Социальное	Олимпийская семейка	Спортивные соревнования «Мама, папа, я - спортивная семья»	3-7 лет	Воспитатели Инструктор по физической культуре
1	Патриотическое Познавательное	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (2 февраля)	Акция «Мы помним, мы гордимся»	5-7 лет	Старший воспитатель Воспитатели
			Просмотр презентации «Сталинградская битва»	5-7 лет	Старший воспитатель Воспитатели
2	Познавательное Патриотическое	День российской науки (8 февраля)	Элементарное экспериментирование	3-7 лет	Воспитатели
3	Социальное Этико-эстетическое	Международный день дарения книг (14 февраля)	Акция «Подари книгу»	2-7 лет	Воспитатели Старший воспитатель
3	Патриотическое Познавательное	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества (15 февраля)	Акция «Мы помним, мы гордимся»	5-7 лет	Воспитатели Старший воспитатель
4	Познавательное	Всемирный день защиты	Выставка рисунков в защиту морских	5- 7 лет	Воспитатели

		млекопитающих (19 февраля)	млекопитающих (запрещающие или предупреждающие знаки)		
			Акция «Водорослям крышка»	2-7 лет	Воспитатели
4	Патриотическое Познавательное Социальное	Международный день родного языка (21 февраля)	«Литературная гостиная».	4-7 лет	Воспитатели
			Презентация «Мы разные, но мы вместе»	5-7 лет	Воспитатели
	Патриотическое Социальное Физкультурное и оздоровительное	День защитника Отечества (23 февраля)	Спортивное развлечение	5-7 лет	Инструктор по физической культуре Воспитатели
			Фотовыставка «Защитники Отечества»	2-7 лет	Инструктор по физической культуре Воспитатели
Март					
2	Патриотическое Социальное Этико-эстетическое Трудовое	Международный женский день (8 марта)	Концерт, посвященный Международному женскому дню	2-7 лет	Музыкальный Руководитель Воспитатели
			Выставка рисунков «Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»	2-7 лет	Воспитатели
3	Патриотическое Познавательное	Как ребята Масленицу выручали	Развлечение «Масленица»	2-7 лет	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре

4	Этико-эстетическое	Счастливое детство	Выставка рисунков	2-7 лет	Воспитатели
5	Этико-эстетическое Трудовое	Международный день театра (27 марта)	Сюжетно - ролевая игра «Театр»	2-7 лет	Воспитатели
			Викторина «Я б актёром стать хотел»	5-7 лет	Воспитатели
Апрель					
1	Познавательное	Международный день птиц (1 апреля)	Совместное с родителями и педагогами создание альбома «Птицы мира», «Птицы России»	3-7 лет	Воспитатели
1	Трудовое Этико-эстетическое	Международный день детской книги (2 апреля)	Выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей)	2-7 лет	Воспитатели
			Экскурсия в библиотеку детского сада (взаимодействие с социальным партнером - библиотекой)	5-7 лет	Старший воспитатель
1	Физическое и оздоровительное	Всемирный день здоровья (7 апреля)	Весёлые старты (спортивные соревнования)	5-7 лет	Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
2	Патриотическое Социальное Познавательное	День космонавтики (12 апреля)	Игры и беседы в рекреации «Космос»	5-7 лет	Воспитатели
3	Этико-эстетическое	Соловушка	Развлечение	5-7 лет	Музыкальный руководитель
4	Познавательное	День Земли (22 апреля)	Акция «Бумажный бум»	2-7 лет	Воспитатели

	Познавательное Трудовое	День пожарной охраны (30 апреля)	Игры, беседы, тренировочная эвакуация.	2-7 лет	Воспитатели
Май					
1	Трудовое Социальное Патриотическое	Праздник весны и труда (1 мая)	Экологическая акция «Трудовой десант» (уборка территории, группы)	3-7 лет	Воспитатели
			Музыкальное развлечение «Весна красна»	5-7 лет	Музыкальный Руководитель Воспитатели
1	Этико-эстетическое Познавательное Физкультурное и оздоровительное	День Солнца (3 мая)	Музыкально-спортивное развлечение	4-7 лет	Воспитатели
			Выставка рисунков	4-7 лет	Воспитатели
2	Патриотическое	День Победы (9 мая)	Акция «Мы помним! Мы гордимся!»	5-7 лет	Воспитатели
			Конкурс чтецов	3-7 лет	Старший воспитатель
3	Познавательное Патриотическое Социальное	День детских общественных организаций России (19 мая)	Просмотр презентации «Пионеры и Тимуровцы наших дней»	5-7 лет	Старший воспитатель
Июнь					
1	Этико-эстетическое Социальное	День защиты детей (1 июня)	Развлечение, конкурс рисунков на асфальте	2-7 лет	Воспитатели
2	Патриотическое	День русского языка (6 июня)	Литературная гостиная	4-7 лет	Воспитатели
2	Этико-эстетическое	День рождения А. С. Пушкина (6 июня)	Выставка рисунков «Сказки Пушкина»	5-7 лет	Воспитатели
3	Патриотическое	День России (12 июня)	Спортивно - патриотическое мероприятие	5-7 лет	Инструктор по

	Физкультурное и оздоровительное		«Зарница»		физической культуре
4	Патриотическое	День памяти и скорби (22 июня)	Акция «Минута молчания»	5-7 лет	Воспитатели Старший воспитатель
Июль					
2	Социальное Этико-эстетическое	День семьи, любви и верности (8 июля)	Изготовление поделок «Ромашка - символ семьи»	2-7 лет	Воспитатели
3	Этико-эстетическое	День смородины (14 июля)	Выставка рисунков «Любимые ягоды»	2-7 лет	Воспитатели
4	Социальное	Международный день дружбы (30 июля)	Составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята»	2-7 лет	Воспитатели Старший воспитатель
4	Физическое и оздоровительное	День Нептуна (30 июля)	Спортивное развлечение «День Нептуна»	2-7 лет	Инструктор по физической культуре
Август					
1	Познавательное Физкультурное и оздоровительное	Международный день светофора (5 августа)	Спортивный досуг на улице по ПДД	2-7 лет	Инструктор по физической культуре
2-3	Физическое и оздоровительное Трудовое	День физкультурника (12 августа)	Спортивные развлечения, соревнования, игры, конкурсы	2-7 лет	Инструктор по физической культуре
4	Этико-эстетическое	День рождения Чебурашки (20 августа)	Акция «Подарок Чебурашке»	5-7 лет	Воспитатели
4	Патриотическое Познавательное	День Государственного флага Российской Федерации (22 августа)	Просмотр мультфильмов: "Сказка о том, как Петр-царевич цвета для флага	3-7 лет	Воспитатели

			российского искал", "А ты знаешь символы России?», «Кругосветное путешествие вместе с Хрюшей».		
5	Познавательное Патриотическое	День российского кино (27 августа)	Сюжетно-ролевая игра «Снимаем кино»	5-7 лет	Воспитатели
5	Этико-эстетическое	До свидания, лето!	Фестиваль детского творчества	2-7 лет	Музыкальный руководитель Воспитатели

5. Перечень литературных источников

1. Н.С. Голицина Перспективное планирование в детском саду. - М.: Скрипторий, 2011г.
2. Н.С. Голицина, С.В. Люзина, Е.Е. Бухарова ОБЖ для старших дошкольников. - М.:2010г.
3. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников/ под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 1973г.
4. Здоровый образ жизни в дошкольном образовательном учреждении/ Н.В. Елжова. – Ростов н/Д: Феникс, 20011. – 215с. (Сердце отдаю детям).
5. Комарова Т.С., Куцакова Л. В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду.
6. Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.
7. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет). М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.
8. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет). М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.
9. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет). М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.
10. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). М.: 2014 г.
11. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет). М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.
12. Куцакова Л. В. М.: Мозаика – Синтез, 2014 г. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).
13. Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду. М.: Мозаика – Синтез, 2014г.
14. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду.
15. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. М.: 2014 г.
16. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. М.: 2014 г.
17. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
18. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
19. Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В. «Неизведанное рядом» (занимательные опыты и эксперименты для дошкольников).
20. Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаева
21. Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности.
- Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет.
22. Методическое пособие «Коврограф Ларчик» Харько Т.Г., Воскобович В.В.