

**Муниципальное общеобразовательное учреждение «Начальная школа»  
Энгельсского муниципального района Саратовской области.**

**Рассмотрено и принято:**

на заседании Педагогического совета  
МОУ «Начальная школа»  
Протокол от 31.08.2022 года № 1

**Утверждаю:**

И.о. директора МОУ «Начальная  
школа»

\_\_\_\_\_ Л.В. Лупоненко  
Приказ от 31.08.2022 года № 134

**Согласовано:**

Старший воспитатель

\_\_\_\_\_ Ю.А. Герасина

**Планирование образовательной деятельности**

**на 2022-2023 учебный год**

**старшей группы № 5 (5-6 лет)**

Составители:  
Егорова Л.П.  
Мироненко О.А.

г. Энгельс

2022год

## Содержание:

1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка .....	3-5 стр.
1.2.	Планируемые результаты (целевые ориентиры) .....	6 стр.
1.3.	Система педагогической диагностики.....	7стр.
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанников.....	136стр.
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО МОУ .....	136-137стр.
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов.....	138-139стр.
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы.....	139-140стр.
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	140стр.
2.6.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	141стр.
3.	Организационный раздел	
3.1.	Описание материально-технического обеспечения.....	141-149стр.
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	149-151стр.
3.3.	Режим дня.....	151-153стр.
3.4.	Циклограмма образовательной деятельности .....	154стр.
3.5.	Учебный план.....	154-156стр.
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	157-161стр.
3.7.	Организации развивающей предметно-пространственной среды .....	161-162стр.
3.8.	Кадровые условия реализации Планирования образовательной деятельности .....	162стр.
3.9.	Перечень литературных источников .....	163стр.

## **1. Целевой раздел.**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Планирование образовательной деятельности разработано в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- Устав МОУ «Начальная школа»;
- Годовой план работы МОУ «Начальная школа» на 2022-2023 учебный год.

Планирование образовательной деятельности для детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

### **Цель и задачи на 2022 – 2023 учебный год**

**Цель:** Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

#### **Задачи:**

1. Создание условий для сохранения и укрепления здоровья воспитанников, формирование представлений о здоровом образе жизни и основах безопасности жизнедеятельности.
2. Развитие познавательного интереса воспитанников посредством проектной деятельности.
3. Совершенствование работы по развитию речи дошкольников в различных видах деятельности, с использованием эффективных методик.

4. Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов в проектировании образовательного процесса в соответствии ФГОС ДО через активные формы методической работы, участие педагогов в профессиональных конкурсах разного уровня, посещение курсов повышения квалификации, аттестацию.
5. Осуществление непрерывности и преемственности в реализации ФГОС между ступенями дошкольного и начального общего образования.

При разработке планирования образовательной деятельности использовалась инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, Издание шестое (инновационное), испр. и доп. – М.: 368стр., МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020, а также парциальная программа С.Н. Николаевой «Юный эколог»;

Планирование образовательной деятельности строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.  
Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.  
Задачи: забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка; создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству; максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса; вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка; уважительное отношение к результатам детского творчества; единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи; соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

**Задачи (часть, формируемая участниками образовательных отношений).**

Парциальная программа С.Н. Николаевой «Юный эколог».

Задачи: Формирование начал экологической культуры: правильного отношения ребёнка к природе, его окружающей; к себе и людям как к части природы; к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется.

**Принципы и подходы к формированию планирования образовательной деятельности.**

Содержание планирования образовательной деятельности соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Планирование образовательной деятельности строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательного процесса в старшей группе выстроено в соответствии с основной образовательной программой МОУ «Начальная школа». В планировании образовательной деятельности комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 5 до 6 лет.

Длительность проведения непрерывной образовательной деятельности 20-25 минут.

Максимально допустимый объем недельной непрерывной образовательной деятельности 5 часов 45 минут (не более 15 занятий). Перерывы между занятиями не менее 10 мин.

Обязательное проведение физкультурной минутки.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Планирования образовательной деятельности.**

К концу учебного года ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании и др.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и

сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором

он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **1.3. Система педагогической диагностики.**

Педагогическая диагностика освоения ООП ДО МОУ «Начальная школа» по всем направлениям развития детей проводится три раза в год (в сентябре, январе, мае).

Характеристики инструментария педагогической диагностики:

Критерии и методы проведения педагогических наблюдений и бесед в рамках диагностики: интерес ребенка к содержанию бесед, игровых задач, проблемных ситуаций, связанных со здоровьем, здоровым образом жизни; адекватность детских ответов и решений; самостоятельность применения знаний, умений, навыков.

Диагностика уровня индивидуального развития ребенка. Методы диагностики:

наблюдение за проявлением любознательности, наблюдение за проявлениями активности в деятельности и т.д.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

## **2. Содержательный раздел.**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанников (Приложение №1 «Комплексное планирование образовательной деятельности старшей группы №5» на 2022 -2023 учебный год»)**

Образовательный процесс построен с учётом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорфеевой.

Образовательная деятельность с дошкольниками ведётся по образовательным областям: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на: формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регулярные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности), через решение следящих целей и задач:

### **Формирование первичных ценностных представлений.**

#### **Образ Я.**

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

#### **Нравственное воспитание.**

Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к **традиционным ценностям**, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

#### **Патриотическое воспитание.**

Расширять представления о **малой Родине**. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о **родной стране**, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь

к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей о **Российской армии**. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

<b>Первый квартал</b>	
<b>Образ Я</b>	Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.)
<b>Семья</b>	Углублять представления ребенка о семье и ее истории.
<b>Детский сад</b>	Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.
<b>Второй квартал</b>	
<b>Образ Я</b>	Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
<b>Семья</b>	Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд.
<b>Детский сад</b>	Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.
<b>Третий квартал</b>	
<b>Образ Я</b>	Расширять традиционные гендерные представления.
<b>Семья</b>	Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников
<b>Детский сад</b>	Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).
<b>Четвертый квартал</b>	
<b>Образ Я</b>	Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

<b>Семья</b>	Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.
<b>Детский сад</b>	Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

### **Развитие коммуникативных способностей.**

#### **Развитие общения, готовности к сотрудничеству.**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

#### **Формирование детско-взрослого сообщества.**

Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

<b>Сентябрь</b>		
«Не грусти, Аленушка!» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Осень на опушке краски разводила» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Собираем природные материалы» - (общение в ходе прогулки)
«Мастерим игрушки и сочиняем сказки» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Осень золотая в гости к нам пришла» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Что означают пословицы» (общение в ходе самостоятельной деятельности)
«Так или не так» - (общение в	«Как мы помогаем малышам» -	«Мы – будущие

ходе самостоятельной деятельности)	(общение в ходе самостоятельной деятельности)	школьники» (общение на прогулке)
«Театр» - (сюжетно - ролевая игра)	«Мы едем в общественном транспорте» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Если я потерялся» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)
«Путешествие на лесную поляну» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Как хорошо уметь играть» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Мы любим осень» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)
<b>Октябрь</b>		
«Что мы знаем о профессии художника» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Можно ли ходить куда – либо без взрослых?» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Зачем быть вежливым» (общение в ходе самостоятельной деятельности)
«Отчего бывает весело или грустно» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Мой дедушка» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Примите меня в игру» (ситуативная беседа на прогулке)
«Что сказала бы мама, если...» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Я поссорился с другом» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Портрет моего друга» (продуктивная деятельность рисование)
Игра - инсценировка по сказке В. Волкова «Волшебник Изумрудного города» (общение в ходе самостоятельной деятельности детей)	«Что такое дружба» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Не скажи, а покажи» (игра на прогулке)
«Игра «Испорченный телефон»» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Волшебное яблоко» (ситуативная беседа в ходе режимного момента)	«Не обижайся на меня» (общение в ходе самостоятельной деятельности)
<b>Ноябрь</b>		
«Мы рисуем осень» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Как мы дежуриим» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Научи куклу считать» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)
«Мы придумываем сказку» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Что мы знаем о каше» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Кого можно назвать другом» (беседа в ходе самостоятельной деятельности)
«Клубочек» - (игра на прогулке)	«С кем я хотел бы дружить» (индивидуальная беседа в ходе самостоятельной деятельности)	«Ручеек» - (игра на прогулке с участием детей младшей группы)
«Веселые ладошки» - (коллективное творчество в ходе Самостоятельной деятельности)	«Друг познается в беде» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Волшебное зеркало» - (игра в ходе самостоятельной деятельности)
«Найди ошибки» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Мы любим порядок» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Какой сегодня день» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)

<b>Декабрь</b>		
«Сказочная Гжель» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Мы следопыты» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Что мы делаем в детском саду» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)
«Что мы знаем о Москве» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Что такое лед» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Знакомим взрослого с правилами игры» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)
«Волшебное зеркало» (игра в ходе самостоятельной деятельности)	«Нарядная елка» - (создание коллективного панно в ходе самостоятельной деятельности)	«Волшебные слова» (игра в ходе самостоятельной деятельности)
«О чем говорят дорожные знаки» (дидактическая игра в ходе самостоятельной деятельности)	«Дай совет товарищу» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Я начинаю, ты продолжаешь» (игра в ходе самостоятельной деятельности)
«Порадуем малышей елочными игрушками» - (ручной труд в ходе самостоятельной деятельности)	«Мы в гостях у малышей» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Можно - нельзя» (игра в ходе самостоятельной деятельности)
<b>Январь</b>		
«Рисунки А. Пахомова» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Поможем птицам» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Почему бывает скучно» (общение в ходе самостоятельной деятельности)
«Всегда ли люди говорят правду» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Иван Иванович Самовар» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Дружная семья» (общение в ходе самостоятельной деятельности)
«Как можно изобразить зиму» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Братья и сестры – мои друзья» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Громко – тихо» (игра в ходе самостоятельной деятельности)
«Как мальчики должны относиться к девочкам» (беседа с мальчиками в ходе режимных моментов)	«Как девочки должны относиться к мальчикам» (беседа с девочками в ходе режимных моментов)	«Почему нельзя драться» (ситуативная беседа в ходе режимных моментов)
«Дружная страна» (творчество детей в ходе самостоятельной деятельности)	«Что такое отзывчивость?» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Умелые руки» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)
<b>Февраль</b>		
«Мы сажаем томаты» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Мы играем в библиотеку» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Если я потерялся» (общение в ходе самостоятельной деятельности)
«Мой друг неправ. Как	«Хорошо ли быть жадным?»	«Чем можно порадовать

сообщить ему об этом?» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	(ситуативная беседа в ходе режимных моментов)	своих близких?» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)
«Где я был с родителями» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Коллективное рисование иллюстраций к сказкам» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Рассматривание иллюстраций» (общение в ходе самостоятельной деятельности)
«Я прививок не боюсь» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Письмо заболевшему другу» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Доброта и жадность» (общение в ходе самостоятельной деятельности)
«Мы любим трудиться все вместе» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)		
<b>Март</b>		
«Берегите труд других» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Подарим мамам цветы» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Моя бабушка» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)
«Домовята» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Что такое хорошо и что такое плохо» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Мы встречаем гостей» (сюжетно – ролевая игра в ходе самостоятельной деятельности)
«Бабушкин помощник» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Я люблю маму и хочу рассказать ей об этом» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Обсуждение правил игры» (общение на прогулке)
«Когда я вырасту, то...» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Я сержусь» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Как делают книги» (общение в ходе самостоятельной деятельности)
«Хорошие поступки» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Мы растем бережливыми» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Надо, надо умываться по утрам и вечерам» (общение в ходе самостоятельной деятельности)
<b>Апрель</b>		
«Мы играем с Богородскими игрушками» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Моя любимая игрушка» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Как мы помогаем взрослым» (общение в ходе самостоятельной деятельности)
«Чему нас научила сказка» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Чудесный мешочек» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Море волнуется» - (игра на прогулке)
«Назови время года и месяц своего рождения» (игра на прогулке)	«У меня не получается. Как сообщить об этом педагогу» (ситуативные беседы в ходе	«Цветик – семицветик» (игра на прогулке)

	подготовки к прогулке)	
«Бобик и Барбос в гостях у детей» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Когда папа был маленьким» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Чуткость и равнодушие» (общение в ходе самостоятельной деятельности)
«Семейные фотографии» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Вместе тесно, а врозь скучно» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	
<b>Май</b>		
«Выставка картин» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Бережем природу» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Что такое трудолюбие» (общение в ходе самостоятельной деятельности)
«Очень важно думать о других» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Добрый и злой огонь» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Узнай друзей по фотографии» (общение в ходе самостоятельной деятельности)
«Изготовление подарков для ветеранов Великой Отечественной войны» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Мои выходные дни» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Как правильно вести себя в лесу» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)
«Мы идем смотреть представление» - (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Расскажи родителям о правилах дорожного движения» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Мы дружные ребята» (общение в ходе самостоятельной деятельности)
«Мы не дружим с ленью» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	«Мы хотим все знать» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	

### **Развитие регуляторных способностей.**

#### **Усвоение общепринятых правил и норм.**

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

#### **Развитие целенаправленности, саморегуляции.**

Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

### **Формирование социальных представлений, умений и навыков.**

### **Развитие игровой деятельности.**

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.

Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов заместителей или введение новой роли).

Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

### **Перспективное планирование сюжетно - ролевых игр.**

<b>Игра</b>	<b>Цели:</b>
«Детский сад»	Закрепление знаний детей о работе медсестры и врача, прачки, повара, дворника и других работниках детского сада. Воспитание интереса и уважения к их труду. Развитие у детей чувства благодарности за труд взрослых для них, желания оказать им посильную помощь. Развитие умения применять полученные знания в коллективной творческой игре.
«Семья».	Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Формирование ценных нравственных чувств (гуманности, любви, сочувствия и др.).
«Школа».	Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Обучение детей справедливо распределять роли в играх. Побуждение детей воспроизводить в играх бытовой и общественно полезный труд взрослых.
«Путешествие по морям и океанам»	Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Знакомство с трудом постового. Закрепление представлений детей о труде взрослых на речном вокзале, на теплоходе. Закрепление и обобщение знаний о труде работников села. Воспитание уважительного отношения к труду. Знакомство с жизнью людей на Севере и на юге нашей страны.
«Российская Армия»	Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Формирование у дошкольников конкретных представлений о герое-воине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины. Обогащение знаний детей о подвиге воинов-танкистов и

	воинов-моряков в родном городе. Расширение представлений детей о типах военных кораблей: подводная лодка, крейсер, эсминец, авианосец, ракетный катер, танкодесантный корабль. Воспитание у детей чувства патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей.
«Супермаркет»	Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни; развивать диалогическую речь.
«Строительство»	Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, конструкторы, строительные материалы, справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.
«Скорая помощь. Поликлиника. Больница»	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах.
«Телевидение».	Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд — коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей.
«На станции технического обслуживания автомобилей»	Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, отражать взаимоотношения между играющими. Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, пробуждать желание работать добросовестно, ответственно, заботиться о сохранности техники, закреплять знание правил дорожного движения. Развивать память, речь детей.
«Ателье. Дом мод»	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика, расширять представления о том, что их труд коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество труда другого. Развивать умения применять в игре знания о способах измерения. Развивать диалогическую речь детей.
«Азбука дорожного движения»	Развивать дружеское отношение друг к другу, умение распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью. Воспитывать уважение к труду работников инспекции безопасности движения, закреплять представление об их значении для жизни города, условиях труда и взаимоотношениях «инспектор — водитель», «инспектор — пешеход». Развивать диалогическую речь.
«Пираты»	Формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив,

	учить создавать необходимые постройки, пользоваться предметами-заместителями, понимать игровую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Отображать в игре впечатления от прочитанной литературы, просмотренных мультфильмов, фильмов. Развивать творческое воображение, активизировать речь детей.
«Цирк».	Научить распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью, воспитывать дружеское отношение друг к другу. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах, закреплять знания о цирке и его работниках.
«Театр».	Научить действовать детей в соответствии с принятой на себя ролью, формировать доброжелательное отношение между детьми. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания детей о театре, о труппе театра, работниках театра, показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи, формировать игровую деятельность, развивать сюжет, умение взаимодействовать по ходу игры, осуществлять замысел, распределять роли, планировать, подбирать атрибуты, оборудовать место игры, воспитывать культуру поведения в театре.
«Исследователи».	Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Закреплять знания детей о научных работниках, об их интересном и нелегком труде, специфических условиях труда. Учить моделировать игровой диалог.
«Почта»	Продолжать формировать у детей реалистические представления о труде людей разных профессий. Расширять у детей представления о труде работников почты. Развивать воображение, мышление, речь; умение совместно разворачивать игру, договариваться и обсуждать действия всех играющих. Воспитывать доброжелательность, готовность прийти на помощь. Закреплять умение правильно пользоваться атрибутами игры.
«Зоопарк»	расширить знания детей о диких животных, их повадках, образе жизни, питании, воспитывать любовь, гуманное отношение к животным, расширить словарный запас детей.
«Кафе. «Макдоналдс». Пиццерия».	Научить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью, учить самостоятельно создавать необходимые постройки, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.
«Служба спасения».	Создавать условия и поощрять социальное творчество, формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности работы службы спасения, ее необходимости, мобильности в чрезвычайных ситуациях. Развивать речь детей.

#### **Развитие навыков самообслуживания.**

Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой). Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

### Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

<b>Первый квартал</b>	
<b>Культурно-гигиенические навыки</b>	Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.
<b>Самообслуживание</b>	Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться.
<b>Общественно-полезный труд</b>	Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.
<b>Труд в природе</b>	Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).
<b>Уважение к труду взрослых</b>	Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда.
<b>Второй квартал</b>	
<b>Культурно-гигиенические навыки</b>	Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.
<b>Самообслуживание</b>	Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию.
<b>Общественно-полезный труд</b>	Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.
<b>Труд в природе</b>	Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.
<b>Уважение к труду взрослых</b>	Расширять представления детей о труде, его общественной значимости

<b>Третий квартал</b>	
<b>Культурно-гигиенические навыки</b>	Совершенствовать культуру еды.
<b>Самообслуживание</b>	Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий.
<b>Общественно-полезный труд</b>	Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.
<b>Труд в природе</b>	Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам.
<b>Уважение к труду взрослых</b>	Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.
<b>Четвертый квартал</b>	
<b>Культурно-гигиенические навыки</b>	Умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
<b>Самообслуживание</b>	Воспитывать умение самостоятельно мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.
<b>Общественно-полезный труд</b>	Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.
<b>Труд в природе</b>	Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.
<b>Уважение к труду взрослых</b>	Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Приобщение к труду.**

Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать

творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Формирование основ безопасности.**

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

### **Формирование основ безопасности.**

<b>Темы</b>	<b>Содержание</b>	<b>Методические приемы</b>
<b>Сентябрь</b>		
«Ребенок и его здоровье»	Лето прибавило нам здоровья	Рассматривание фотографий о летнем отдыхе. Беседы: «Как вы отдыхали летом», «Как лето помогает нам быть здоровыми».

		Изобразительная деятельность «Картинки о лете»
«Ребенок на улице города»	Правила безопасного перехода через дорогу, правила езды на велосипеде.	Целевая прогулка к светофору, пешеходному переходу. Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как мы переходим через улицу», «Мой друг – велосипед» Чтение Г. Георгиев «Светофор», Н. Кончаловская «Самокат», Л. Новгородский «Двигается – не движется», С. Михалков «Дядя Степа – милиционер», Я. Пишумов «Самый лучший переход», В. Суслов «Его сигнал - для всех закон», О. Тарутин «Для чего нам светофор», загадки о правилах дорожного движения. Сюжетно – ролевая игра «Транспорт» Изобразительная деятельность: «Мы – пешеходы», «Я люблю кататься на велосипеде»
«Безопасность ребенка в быту»	В группе должен быть порядок	Осмотр групповой комнаты. Беседа «Почему в группе должен быть порядок». Дидактические игры: «Что где лежит?», «Каждой вещи – свое место».
«Ребенок и другие люди»	Правила поведения с незнакомыми людьми	Беседа «Свои и чужие»
<b>Октябрь</b>		
«Ребенок и его здоровье»	Кто заботится о нашем здоровье?	Экскурсия в медицинский кабинет детского сада. Опытно – исследовательская деятельность измерения своего роста. Беседы: «Что мы видели в медицинском кабинете», «Как работают врачи», «Если кто – то заболел». Сюжетно – ролевые игры: «Поликлиника», «Больница»
«Ребенок на улице города»	Городской наземный пассажирский транспорт: внешний вид, труд людей, безопасность движения, правила поведения на улице и в транспорте.	Целевая прогулка по улице. Беседы: «На чем люди едут», «Машины на нашей улице», «Как вести себя в транспорте». Рассматривание иллюстраций. Чтение: Б. Житков «Как в Москве на улице», Б. Заходер «Шофер». Дидактические игры: «Угадай вид транспорта по описанию», «Кто чем управляет» Сюжетно – ролевая игра «Транспорт» Изобразительная деятельность «Разные машины едут по городу».
«Безопасность ребенка в быту»	Играем дружно.	Беседы: «Если тебе нужна игрушка товарища», «Хорошо ли драться?»
«Ребенок и другие люди»	Беседы в транспорте	Беседа: «Мы едем в автобусе с незнакомыми людьми», Обыгрывание и обсуждение ситуаций.
<b>Ноябрь</b>		
«Ребенок и его здоровье»	Чистота и здоровье	Рассказ воспитателя «Чтобы быть здоровым, надо быть чистым»

		Чтение: А. Барто «Девочка чумазая», Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких» Дидактическая игра «Туалетные принадлежности»
«Ребенок на улице города»	Кто управляет движением на улице	Рассматривание иллюстраций. Беседа «На чем люди ездят»
«Безопасность ребенка в быту»	Опасности вокруг нас: дома и в детском саду	Рассматривание иллюстраций опасных предметов и ситуаций. Беседа «Опасно – безопасно» Дидактическая игра «Правильно ли это?»
«Ребенок и другие люди»	Опасность контактов с незнакомыми людьми, к кому можно обратиться за помощью при опасности.	Рассказ воспитателя. Беседа «Кто нас защищает?», чтение: С. Михалков «дядя Степа – милиционер» Обыгрывание и обсуждение.
<b>Декабрь</b>		
«Ребенок и его здоровье»	Физкультура и здоровье	Рассматривание иллюстраций и фотографий. Беседа на тему: «Почему полезно заниматься физкультурой». Тренинг «Обучение самомассажу».
«Ребенок на улице города»	Дорожные знаки - помощники	Целевая прогулка по улице. Беседа «Зачем нужны дорожные знаки?» Чтение: О. Бедарев «Азбука безопасности». В. Семерин «Запрещается – разрешается», загадки о дорожных знаках. Дидактические игры: «Покажи такой же знак», «Составь такой же знак», «Найди по описанию». Сюжетно – ролевая игра «Транспорт» Изобразительная деятельность «Рисуем дорожные знаки»
«Безопасность ребенка в быту»	Елочные огоньки	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как правильно украшать елку», «Елочные гирлянды – красиво, но небезопасно» Изобразительная деятельность «Новогодняя красавица»
«Ребенок и другие люди»	Несоответствие приятной внешности и добрых намерений	Беседа «Красивый или хороший». Чтение: Ш. Перро «Золушка», А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»
<b>Январь</b>		
«Ребенок и его здоровье»	Забота о здоровье: профилактика заболеваний	Беседа: «Как стать Неболейкой» Чтение: А. Антипов «Зубки заболели», С Михалков «Про мимозу» Сюжетно – ролевые игры: «Поликлиника», «Аптека».
«Ребенок на	Мы едем в метро	Рассматривание иллюстраций.

улице города»		Беседы: «Самый быстрый городской транспорт», «В ожидании поезда»
«Безопасность ребенка в быту»	Бытовые приборы – помощники человека	Рассматривание предметов и иллюстраций. Беседа: «Как работают домашние помощники». Чтение: загадки. Дидактическая игра «Угадай электрический прибор»
«Ребенок и другие люди»	Сопротивление агрессии со стороны незнакомых взрослых	Рассказ воспитателя о поведении при агрессии со стороны незнакомых взрослых. Тренинг «Помогите!»
<b>Февраль</b>		
«Ребенок и его здоровье»	Изучаем свой организм	Рассматривание альбома «Безопасность» Беседа «Как работает мой организм» Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких» Сюжетно – ролевая игра: «Поликлиника»,
«Ребенок на улице города»	Поведение в транспорте	Рассматривание иллюстраций Беседа «Мы едем в автобусе» Обыгрывание и осуждение.
«Безопасность ребенка в быту»	Пожарная безопасность	Рассматривание иллюстраций. Опытно – исследовательская деятельность: тонет – горит. Беседы: «Как работают пожарные», «Знай и соблюдай правила» Дидактические игры: «Опасные предметы», «Горит – не горит», «С чем нельзя играть?». Изобразительная деятельность «Пожарная машина»
«Ребенок и другие люди»	Один дома	Беседа «Кто стучится в дверь мою». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Чтение Е. Тамбовцева – Широкова «Кто твой друг и кто твой враг?»
<b>Март</b>		
«Ребенок и его здоровье»	Витамины и здоровье	Рассматривание овощей и фруктов, составление описательного рассказа, загадок. Беседа «где живут витамины». Дидактические игры: «Угадай на вкус», «Где какой витамин» Изобразительная деятельность «Овощи и фрукты – полезные продукты», посадка лука на перо и корней петрушки на зелень.
«Ребенок на улице города»	Поведение на остановках общественного транспорта	Рассматривание иллюстраций. Беседа: «На остановке мы ждем автобус, не шалим и не сорим» Сюжетно – ролевая игра «Транспорт» Изобразительная деятельность: изготовление атрибутов для игры в автобус.
«Безопасность ребенка в быту»	Контакты с незнакомыми животными	Рассматривание альбома «Безопасность» Беседа «Опасные незнакомые животные». Изобразительная деятельность «Мое любимое

		домашнее животное».
«Ребенок и другие люди»	Ситуация «Опасное предложение»	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о предложениях незнакомых людей (пойти в зоопарк, кафе и тд.) Обыгрывание и обсуждение ситуаций.
<b>Апрель</b>		
«Ребенок и его здоровье»	Правила оказания первой помощи	Показ приемов оказания первой помощи при ушибах и порезах. Беседа «Чтобы не было беды» Сюжетно – ролевая игра «Травмпункт»
«Ребенок на улице города»	Запрещающие знаки светофора	Рассматривание дорожных знаков. Беседы: «Какие бывают знаки», «Этот разрешает, а этот запрещает». Обыгрывание и обсуждение ситуаций на макетах. Дидактические игры; «Назови знак», «Разложи знаки»
«Безопасность ребенка в быту»	Лекарства и витамины	Беседы: «Как вести себя во время болезни», «Для чего нужны лекарства и витамины» Сюжетно – ролевые игры: «Аптека», «Поликлиника» Изобразительная деятельность: изготовление атрибутов для сюжетно – ролевых игр.
«Ребенок и другие люди»	Гуляю один	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о поведении ребенка при контакте с незнакомыми людьми.
<b>Май</b>		
«Ребенок и его здоровье»	Здоровье - главное богатство	Беседы: «Как стать здоровым», «Как нам делали прививки». Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», С. Михалков «Про девочку Юлю, которая плохо кушала», С. Прокофьева и др. «Румяные щеки». Дидактическая игра «Что полезно для здоровья».
«Ребенок на улице города»	Культура пешехода	Беседы: «Мы - пешеходы», «Важные правила для пешехода». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Изобразительная деятельность: «Мы по улице идем», «Пешеходный переход».
«Безопасность ребенка в быту»	Ядовитые растения и грибы	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Какие бывают грибы», «Опасные растения». Чтение: загадки о грибах. Дидактические игры: «Собери грибы в корзинку», «Какие растения взять для букета». Изобразительная деятельность «Нарисуем, чтобы запомнить и не трогать».
«Ребенок и другие люди»	Ситуация «Мальчик, хочешь покататься на автомобиле?»	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Умей сказать: «Нет»». Обыгрывание и обсуждение ситуаций.

## Образовательная область «Познавательное развитие».

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на: развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений, через решение следующих целей и задач:

### Развитие когнитивных способностей. (Приложение №2 «Комплексное планирование совместной образовательной деятельности старшей группы №5» на 2022 - 2023 учебный год»)

#### Сенсорное развитие.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

#### Сенсорное развитие (дидактические игры).

<b>Игры на ориентировку во времени</b>	
<b>Название</b>	<b>Цель</b>
«Назови сутки»	Закреплять название частей суток – утро, день, вечер, ночь.
«Живая неделя»	закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
<b>Игры на ориентировку в пространстве</b>	
«Автогонки»	учить детей при помощи слуха определять направления движущихся предметов, обозначать в речи эти направления соответствующими пространственными терминами.
«Найди игрушки»	учить детей передвигаться в пространстве, сохраняя и меняя направление в соответствии с указаниями педагога, с учетом ориентира, употреблять в речи пространственную терминологию.
«Дорога в сад».	развивать умение ориентироваться в открытом пространстве, развивать память, умение составлять схему пути.
<b>Игры на развитие внимания</b>	
«В магазине зеркал»	развитие наблюдательности, внимания, памяти. Создание положительного эмоционального фона. Формирование чувства уверенности, а также умения подчиниться требованиям другого человека.
«Исключи лишнее»	развитие мышления и объема внимания.
«Найди отличия»	развивать умения произвольно переключать и распределять внимание.

<b>Игры на развитие мышления</b>	
<b>«Назови одним словом»</b>	развивает способность к обобщению и абстрактному мышлению. Вы называете группы слов, объединенных по общему признаку, и просите ребенка назвать их, одним словом.
<b>Игры на развитие творческого воображения</b>	
<b>«Сказка - наизнанку»</b>	игра состоит в перевертывании сказки или в выворачивании «наизнанку» сказочной темы.
<b>«Цепочка слов»</b>	развитие творческого воображения, путем вызова звуков и образов, ассоциаций, воспоминаний и представлений.

### **Развитие познавательных действий.**

Развивать познавательно исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).  
Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.  
Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.  
Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

### **Организация экспериментальной деятельности**

<b>Сентябрь – Октябрь</b>	
<b>«Экспериментирование с песком и глиной»</b>	
Познакомить детей со свойствами песка, развивать умение сосредоточиться, планомерно и последовательно рассматривать объекты, умение подмечать малозаметные компоненты, развивать наблюдательность детей, умение сравнивать, анализировать, обобщать. Устанавливать причинно-следственные зависимости и делать выводы. Познакомить с правилами безопасности при проведении экспериментов. Оборудование: Сухой, чистый песок; большой, плоский лоток; маленькие лотки (тарелочки, сито, вода, глина, песочные часы, лупы, дощечки, изделия из керамики, мерные стаканчики, прозрачные ёмкости, трубочки из бумаги, полиэтиленовые бутылки, банка, карандаш.	
Тема	Цель
Тема 1: Песочная страна	Закрепить знания детей о свойствах песка.
Тема 2: Песчаный конус.	Помочь определить, может ли песок двигаться
Тема 3: Глина, какая она?	Закрепить знания детей о глине. Выявить свойства глины (вязкая, влажная)
Тема 4: Песок и глина – наши помощники.	Уточнить представления о свойствах песка и глины, определить отличия
Тема 5: Ветер и песок	Предложить детям выяснить, почему при сильном ветре неудобно играть с песком
Тема 6: "Свойства мокрого песка"	Познакомить со свойствами мокрого песка
Тема 7: «Песочные часы»	Знакомство с песочными часами
Тема 8: «Песок и глина»	Дать детям представление о влиянии высоких температур на песок и глину.
<b>Ноябрь – декабрь</b>	
<b>«Экспериментирование с воздухом»</b>	
Цель: Развивать познавательную активность детей, инициативность; развивать способность	

устанавливать причинно-следственные связи на основе элементарного эксперимента и делать выводы; уточнить понятие детей о том, что воздух – это не «невидимка», а реально существующий газ; расширять представления детей о значимости воздуха в жизни человека, совершенствовать опыт детей в соблюдении правил безопасности при проведении экспериментов.

Оборудование: Воздушные шары, целлофановые пакеты, трубочки, прозрачные пластиковые стаканы, вертушки, ленточки, ёмкость с водой, салфетки, свеча, банка, готовые открытки, сырые картофелины.

<b>Тема</b>	<b>Цель</b>
Тема 1: Этот удивительный воздух	Дать представления об источниках загрязнения воздуха; формировать желание заботиться о чистоте воздуха
Тема 2: Парусные гонки	Показать возможности преобразования предметов, участвовать в коллективном преобразовании
Тема 3: Вдох - выдох	Расширить представления о воздухе, способах его обнаружения, об объеме воздуха в зависимости от температуры, времени, в течение которого человек может находиться без воздуха.
Тема 4: Сухой из воды	Помочь определить, что воздух занимает важное место в жизни человека.
Тема 5: Поиск воздуха	Уточнить понятия детей о том, что воздух - это не "невидимка", а реально существующий газ.
Тема 6: Муха – цокотуха	Уточнить знания детей о воздухе, о его значении для насекомых.
Тема 7: Воздух при нагревании расширяется	Сформировать у детей представление о тепло и холодном воздухе.
Тема 8: В воде есть воздух	Дать представление о том, что в воде тоже есть воздух, как можно увидеть воздух в воде.

### **Январь**

#### **«Экспериментирование с водой»**

Цель: Формировать у детей знания о значении воды в жизни человека; ознакомить со свойствами воды: отсутствие собственной формы, прозрачность, вода – растворитель; значение воды в жизни человека: круговорот воды в природе, источник питьевой воды, жизнь и болезни водоёмов. Развивать навыки проведения лабораторных опытов:

Закреплять умение работать с прозрачной стеклянной посудой: стеклянными стаканчиками, палочками;

Закреплять умение работать с незнакомыми растворами, соблюдать при этом необходимые меры безопасности.

Оборудование: Прозрачные, стеклянные стаканы разной формы, фильтровальная бумага, вещества (соль, сахар, мука, крахмал, краски, травяной настой ромашки или календулы, растительное масло, воздушный шар, мерные стаканчики, камешки, мелкие игрушки (киндер).

<b>Тема</b>	<b>Цель</b>
Тема 1: Проверим слух	Познакомить детей с органом слуха – ухом, как частью тела. Рассказать детям об этом важном органе человека, для чего нам нужны уши, как надо заботиться об ушах. Показать - как человек слышит звук.
Тема 2: Наши помощники - глаза	Познакомить детей с органом зрения как частью тела. Рассказать детям об этом важном органе человека, для чего нам нужны глаза, как надо заботиться о глазах. Помочь определить, для чего человеку нужны глаза.

Тема 3: Взаимосвязь органов вкуса и запаха	Показать взаимосвязь органов вкуса и запаха.
<b>Февраль</b> <b>«Человек»</b>	
<p>Цель: Формировать у детей знания о собственном теле, о способах реагирования человека на окружающий мир, значении каждого органа в жизни человека. Закреплять знания детей о соблюдении личной гигиены и сохранении здоровья.</p> <p>Оборудование: стетоскоп, фонендоскоп, линзы разных размеров, фонарики, музыкальные инструменты, продукты питания, поднос, вата, духи, веер.</p>	
<b>Тема</b>	<b>Цель</b>
Тема 1: Проверим слух	Познакомить детей с органом слуха – ухом, как частью тела. Рассказать детям об этом важном органе человека, для чего нам нужны уши, как надо заботиться об ушах. Показать - как человек слышит звук.
Тема 2: Наши помощники - глаза	Познакомить детей с органом зрения как частью тела. Рассказать детям об этом важном органе человека, для чего нам нужны глаза, как надо заботиться о глазах. Помочь определить, для чего человеку нужны глаза.
Тема 3: Взаимосвязь органов вкуса и запаха	Показать взаимосвязь органов вкуса и запаха.
<b>Март</b> <b>«Экспериментирование с деревом»</b>	
<p>Цель: Познакомить детей со свойствами дерева. Овладеть средствами познавательной деятельности, способами обследования объекта. Развивать умение определять существенные признаки и свойства (структура поверхности, твёрдость, прочность, не тонет, лёгкое). Стимулировать желание детей для самостоятельного эстетического преобразования предметов.</p> <p>Оборудование: кора разных деревьев, большая миска, вода комнатные растения, целлофановые пакеты, земля, лупы, стека.</p>	
<b>Тема</b>	<b>Цель</b>
Тема 1: Тонет - не тонет	Знакомство со свойствами коры дерева
Тема 2: Посадим деревце	Дать детям понятие - что растение добывает воду через корневую систему
Тема 3: Есть ли у растения органы дыхания?	Помочь определить, что все части растения участвуют в дыхании.
Тема 4: Почему осенью опадают листья?	Помочь установить зависимость роста растений от температуры и поступающей влаги.
<b>Апрель</b> <b>«Магнит и его свойства. Экспериментирование с магнитом»</b>	
<p>Цель: Познакомить детей с понятием магнит. Сформировать представление о свойствах магнита. Активизировать знания детей об использовании свойств магнита человеком. Развивать познавательную активность детей, любознательность при проведении опытов; умение делать выводы. Воспитывать правильные взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Оборудование: Магниты разных размеров, металлические предметы, деревянные и пластмассовые предметы, вода, магнит на палочке, верёвочка, различные пуговицы.</p>	
<b>Тема</b>	<b>Цель</b>
Тема 1: Парящий самолет	Помогать накоплению у детей конкретных представлений о магните и его свойствах притягивать предметы; выявить материалы, которые могут стать магнетическими; отделять магнетические предметы от

	немагнетических, используя магнит; Познакомить с физическим явлением «магнетизм»
Тема 2: Притягивает - не притягивает	Помогать накоплению у детей конкретных представлений о магните и его свойствах притягивать предметы; выявить материалы, которые могут стать магнетическими; отделять магнетические предметы от немагнетических, используя магнит; Изучить влияние магнетизма на разные предметы
Тема 3: Как достать скрепку из воды, не замочив рук	Помочь определить, какими свойствами магнит обладает в воде и на воздухе. Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности и желание заниматься ею
Тема 4: Рисует магнит или нет	Познакомить детей с практическим применением магнита в творчестве. Способствовать воспитанию самостоятельности, развитию коммуникативных навыков;
<b>Май</b>	
<b>Экспериментирование с почвой.</b>	
Цель: Обогащать знания детей о свойствах почвы. Установить необходимость почвы для жизни растений, влияние качества почвы на рост и развитие растений.	
Оборудование: Почва; большой, плоский лоток; маленькие лотки (тарелочки, сито, вода, лупы, ящик для рассады, глина, песок, семена укропа, лейка, совок, палочки для рыхления.	
<b>Тема</b>	<b>Цель</b>
Тема 1: «Домашняя засуха»	Дать представление о том, что в земле есть вода.
Тема 2: «Где лучше расти»	Знакомство со свойствами почвы

### **Проектная деятельность.**

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

### **Проектная деятельность.**

Воспитателями старшей группы намечено на 2022 -2023 учебный год реализация следующих проектов:

- «Всем советуем дружить»
- «Как хлеб на стол пришел»
- «Загадки космоса»
- «Россия – моя Родина»

А также реализация проектов на темы и проблемы, интересующие воспитанников и их родителей.

### **Дидактические игры.**

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений (И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе»).

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т. д.).

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина).

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### Формирование элементарных математических представлений

№ п/п	Период освоения материала	Тема	Программное содержание	Оборудование и материалы	Фактическое выполнение
1	Сентябрь 1 неделя	Занятие №1	Закреплять навыки счета в пределах 5, совершенствовать умение различать и	Д.м.: набор объёмных геом.ф. (по5 кубов, цилиндров, шаров),	

			называть плоские и объёмные геометрические фигуры, уточнить представления о последовательности частей суток.	4 картинки с изображением деятельности детей в разное время суток.	
2	Сентябрь 2 неделя	Занятие №2	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов, закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины, совершенствовать умение двигаться в заданном направлении.	Д.м.: барабан, дудочка, счётная лесенка, 6 неваляшек, 6 пирамидок, карточка в чехле с 4 нашитыми пуговицами, большая и маленькая куклы, 2 ленты (красная – длинная и широкая, зелёная – короткая и узкая), каврограф, аудиозапись, ларчик со звёздочками по кол-ву детей	
3	Сентябрь 3 неделя	Занятие №3	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, упражнять в сравнении пяти предметов по длине, уточнить понимание слов: вчера, сегодня, завтра	Д.м.: магнитная доска, квадраты и треугольники одного цвета (по 4 штуки), большие красные и маленькие зелёные круги (по 6 штук), матрёшка, 5 разноцветных полосок разной длины и одинаковой ширины (по 5 штук для каждого ребёнка).	
4	Сентябрь 4 неделя	Занятие №4	Формировать у детей умение составлять множество из разных элементов, выделяя его части, закреплять представление о знакомых плоских геометрических фигурах, совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя.	Д.м.: кукла, мишка, 3 обруча, 2 пирамидки, 2 кубика, колокольчик, коробка с набором геом. фигур	

5	Сентябрь 5 неделя	Занятие №5	Формировать у детей умение считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине, закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах.	Д.м.: Каврограф, красные и жёлтые цветы (по 6 штук), 6 карандашей (плоские изображения) разного цвета и длины, указка.	
6	Октябрь 2 неделя	Занятие №6	Формировать умение у детей считать в пределах 7, показать образование числа 7, продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине, продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя.	Д.м.: Двухступенчатая лесенка, матрёшки и пирамидки (по 7 штук), каврограф или магнитная доска), 7 полосок – «дощечек» одинакового цвета и разной ширины.	
7	Октябрь 3 неделя	Занятие №7	Продолжать формировать у детей умение считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением числа 6 и 7, продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте, расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток.	Д.м.: корзина, муляжи овощей (помидор, огурец, свекла, лук, морковь, капуста, картофель), 2 корзины с набором овощей и фруктов.	
8	Октябрь 4 неделя	Занятие №8	Формировать у детей умение считать в пределах 8, показать образование числа 8, упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7, совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.	Д.м.: волшебный куб, на каждой грани которого изображено от 2 до 7 кругов, барабан, бубен, ширма, каврограф, наборы кругов и квадратов (по 8 фигур), 3 игрушки.	
9	Октябрь 5 неделя	Занятие №9	Формировать умение детей считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах, развивать умение видеть и	Д.м.: письмо с заданиями, каврограф, плоскостные изображения лисиц и зайцев (по 9 штук); предметы, имеющие форму круга, квадрата, прямоугольника,	

			находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Закреплять умение определять свое местоположение среди окружающих предметов и обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.	треугольника 9 по 3 - 4 штуки), кукла .Р.м.: двухполосные карточки, наборы кругов и квадратов.	
10	Ноябрь 1 неделя	Занятие №10	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, формировать у детей умение правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке. Обозначать результаты сравнения словами самый большой, меньше, ещё меньше... самый маленький (и наоборот), упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.	Д.м.: веер, состоящий из 8 лепестков разного цвета, 2 картинки с изображением кукол (картинки имеют 9 различий), каврограф, 9 бантиков красного цвета, 1 бантик зелёного цвета.	
11	Ноябрь 2 неделя	Занятие №11	Познакомить с образованием числа 10, на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, формировать умение правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь), их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	Д.м.: мяч, каврограф, треугольники и квадраты (по 10 штук), полоски разной и одинаковой длины.	
12	Ноябрь 3 неделя	Занятие №12	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и	Д.м.: мяч, картинки с изображением зайца и дятла, молоточек, ширма, ёлочка, изображение «следов» по количеству	

			<p>возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, ещё ниже... самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперёд, назад, налево, направо.</p>	<p>предусмотренных шагов, сундучок.</p>	
13	Ноябрь 4 неделя	Занятие №13	<p>Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10); познакомить с цифрами 1 и 2; дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника; закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <u>слева, справа, спереди, сзади.</u></p>	<p>Д.м: каврограф, набор квадратов и прямоугольников разного цвета и величины, полоски-модели, набор плоских геометрических фигур, большие и маленькие круги одного цвета (по 10 штук), шар, 2 куба, 2 коробочки.</p>	
14	Декабрь 1 неделя	Занятие №14	<p>Закреплять представление о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах, совершенствовать навыки счета в пределах 10, с помощью различных анализаторов; познакомить с цифрой 3; познакомить с названиями дней недели.</p>	<p>Д.м.: музыкальный инструмент, ширма, мешочек с желудями, 4 картинки с изображением частей суток; квадрат, разделенный на части, и картинка с изображением домика для игры «Пифагор»,</p>	
15	Декабрь 2 неделя	Занятие №15	<p>Формировать у детей умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько</p>	<p>Д.м.: каврограф, 15 квадратов одного цвета, 4 квадрата другого цвета, матрешка, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 двух цветов, план пути с указанием ориентиров и</p>	

			число...меньше числа...»; познакомить с цифрой 4; закреплять умение определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения; закреплять умение последовательно называть дни недели.	направлений движений, карточки с цифрами от 1 до 4, игрушки: зайчонок, бельчонок, лисёнок, медвежонок.	
16	Декабрь 3 неделя	Занятие №16	Продолжать формировать у детей умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число...больше числа...», «На сколько число...меньше числа...»; познакомить с цифрой 5;развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу; совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры; развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	Д.м.: каврограф, 22 круга белого цвета, домик, составленный из полосок, фланелеграфе, две корзины, набор плоских и объемных фигур- «льдинок», силуэты лыж разной длины (3 штуки), картинки с изображением перчатки на правую руку, карточки с цифрами от 1 до 5.	
17	Декабрь 4 неделя	Занятие №17	Продолжать формировать у детей умение понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10; познакомить с цифрой 6; развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины равной образцу; закреплять умение определять пространственные представления и использовать слова: <u>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом</u> ; упражнять в последовательном назывании дней недели.	Д.м.: фланелеграф, письмо Незнайки, макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели и одежды Незнайки, шарфы одинаковой длины и цвета, но разной ширины, 6 кругов разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 6.	
18	Декабрь 5 неделя	Занятие №18	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов; формировать у детей	Д.м.: трехступенчатая лесенка, лисички, медвежата, зайчики	

			<p>умение составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом; познакомить с цифрой 7; продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу; развивать умение ориентироваться на листе бумаги.</p>	<p>(по 9шт.); круги красного, зеленого, синего и желтого цветов (по 1 шт.). 4 елочки разной высоты, карточки с цифр. От 1 до 7.</p>	
19	Январь 2 неделя	Занятие №19	<p>Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц, познакомить с цифрой 8, совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника; продолжать формировать умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p>	<p>Д.м.: счетная лесенка, лисенок, медвежонок, зайчонок; предметы разной формы (по кол –ву детей), 8 снежинок, карточки с цифрами от 1 до 8.</p>	
20	Январь 3 неделя	Занятие №20	<p>Познакомить с количественным составом числа 3 и 4 из единиц, познакомить с цифрой 9, продолжать формировать умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа, закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>	<p>Д.м.: предметы посуды (4 предмета), карточка с изображением геометрических фигур разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 9.</p>	
21	Январь 4 неделя	Занятие №21	<p>Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц, продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9, совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках; Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к</p>	<p>Д.м.: веер с 5 лепестками разного цвета, картинки с изображением птиц, состоящие из треугольников и четырех-ов, карточки с цифрами от 1 до 9</p>	

			другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).		
<b>22</b>	Февраль 1 неделя	Занятие №22	закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц; познакомить со счётом в прямом и обратном порядке; формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть; совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	Д.м.: кукла, яблоко, мяч, 9 цилиндров разной высоты и 1 цилиндр, равный самому высокому, карточки с цифрами от 1 до 9.	
<b>23</b>	Февраль 2 неделя	Занятие №23	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу; познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 10; продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, развивать умение называть части, сравнивать целое и часть, совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур, формировать у детей умение сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета, равного одному из сравниваемых предметов.	Д.м.: кукла, ленты, картонная полоска, по длине равная одной из лент, 4-5 карточек с изображением от 6-10 кругов.	
<b>24</b>	Февраль 3 неделя	Занятие №24	Закрепить представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в	Д.м.: счетная лесенка, карточки с изображением четырех кругов,	

			<p>пределах 5; познакомить с цифрой 0;</p> <p>совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди сзади) и другого лица;</p> <p>совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p>	<p>фланелеграф, наборное полотно, 5-6 предметов мебели, 5-6 карточек с изображением диких птиц, 5-6 карточек с изображением транспорта, 9 цветочков одинакового цвета, карточки с цифрами от 0 до 9.</p>	
25	Март 1 неделя	Занятие №25	<p>Познакомить с записью числа 10; продолжать формировать умение делить круг на две равные части, называть части сравнивать целое и часть; закреплять умение сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов, закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	<p>Д.м.: грузовик, 10 брусков, 2-3 полоски, круг из цветной бумаги, котенок-игрушка, каврограф, 2 карточки с цифрой 1, карточки с цифрами от 0 до 9. набор игрушек (10 штук)</p>	
26	Март 2 неделя	Занятие №26	<p>Формировать у детей умение делить квадрат на две равные части, называть части сравнивать целое и часть; совершенствовать навыки счета в пределах 10; развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед – назад, направо – налево).</p>	<p>Д.м.: цветной ватман, 2 квадрата, 10 корабликов разного цвета, каврограф, карточки с цифрами от 0 до 9.Р.м.: квадраты, ножницы, клей, кораблики.</p>	
27	Март 3 неделя	Занятие №27	<p>Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, формировать умение называть части и сравнивать целое и часть; развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного</p>	<p>Д.м.: каврограф, круг, ножницы, по 10 кругов красного и зеленого цветов; коробка с 3 кругами разного цвета, разрезанными на 4 равные части;</p>	

			расположения предметов; совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольники, карточки с цифрами от 0 до 9.	
<b>28</b>	Март 4 неделя	Занятие №28	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, называть части и сравнивать целое и часть; Закреплять умение сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов, совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.	Д.м: ножницы, 2 квадрата, каврограф, коробка с 4 квадратами разного цвета и величины, разрезанными на 4 равные части; лист бумаги, по углам и сторонам которого изображены прямые линии и круги разного цвета, в центре листа нарисована точка.	
<b>29</b>	Март 5 неделя	Занятие №29	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; формировать умение понимать отношения между рядом стоящими числами: 6и7, 7и8, 8и9, 9и10; развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	Д.м.: картинка с изображением космического пространства и космического корабля, мяч, карточки с изображением предметов разной формы, силуэтное изображение ракеты, состоящей из геометрических фигур.	
<b>30</b>	Апрель 2 неделя	Занятие №30	Продолжать формировать у детей умение понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10; совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению; закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, называть части сравнивать целое и часть.	Д.м.: каврограф, по 10 треугольников и квадратов; карточка с тремя окошками.	
<b>31</b>	Апрель 3 неделя	Занятие №31	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц, упражнять в умении двигаться в	Д.м.: 3 плана – схемы движения, карточки с изображением от 3 до 5 кругов,	

			заданном направлении, закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	календарь недели в форме диска со стрелкой, карточка с цифрой 5	
32	Апрель 4 неделя	Закрепление пройденного	Совершенствовать навыки счета в пределах 10, развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Закреплять знание цифр от 0 до 9. Продолжать формировать умение делить квадрат на части, обозначать части словами.	<i>Д.м.:</i> магнитная доска, квадраты и треугольники одного цвета (по 4 штуки), большие красные и маленькие зеленые круги (по 6 штук), карточки с цифрами от 0 до 9.	
33	Апрель 5 неделя	Закрепление пройденного	Закрепить порядковое значение чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; упражнять в умении сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <u>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот)</u> ; упражнять в умении находить различия в изображении предметов.	<i>Д.м.:</i> веер, состоящий из 8 лепестков разного цвета, 2 картинки с изображением кукол (9 различий), каврограф, 9 бантиков красного цвета, 1 бантик зеленого цвета.	
34	Май 1 неделя	Закрепление пройденного	Продолжать закреплять представления о равенстве групп предметов, формировать умение составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом; продолжать развивать глазомер и умение	<i>Д.м.:</i> трехступенчатая лесенка, лисички, медвежата, зайчики (по 9 шт.); круги красного, зеленого, синего и желтого цветов (по 1 шт.). 4 елочки разной высоты.	

			находить предметы одинаковой высоты, равные образцу; закреплять умение ориентироваться на листе бумаги.		
35	Май 2 неделя	Закрепление пройденного	Продолжать формировать умение составлять фигуры из счётных палочек, упражнять в счёте в пределах 10, в классификации предметов по разным признакам.	<i>Д.м.:</i> фишки. <i>Р.м.:</i> счётные палочки, набор геом. фигур.	
36	Май 3 неделя	«Что? Где? Когда?»	Закрепление пройденного материала.	Юла, конверты с заданиями, два ватманских листа бумаги, призы, два комплекта геом. фигур из игры «Танграм», музыкальное сопровождение.	

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Конструирование из строительного материала (Л.В. Куцакова занятия по конструированию в старшей группе).

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.). учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

### **Конструирование.**

<b>№ п/п</b>	<b>Период освоения</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Материал, оборудование</b>	<b>Выполнение (по факту)</b>
--------------	------------------------	-------------	-------------------------------	-------------------------------	------------------------------

	<b>материала</b>				
<b>1</b>	Сентябрь 1 неделя	1. «Грузовой автомобиль»	Вспомнить и закрепить ранее приобретённые детьми приёмы конструирования; совершенствовать умение анализировать образец, строить в определённой последовательности, научить заменять кубики брусками, пластины кирпичиками.	Строительный конструктор.	
<b>2</b>	Сентябрь 2 неделя	2. «Домик с окошком на осенней поляне»	Уточнять представления о строительных деталях конструкторов. Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Развивать творчество, инициативу, конструкторские навыки. Познакомить с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план».	Ножницы, фломастеры, конверты, строительный материал – базовый набор «Лего – Дакта» (можно другой, соответствующий возрасту детей).	
<b>3</b>	Сентябрь 3 неделя	3. «Фургон и грузовик»	Закреплять ранее приобретённые детьми приёмы конструирования, умение анализировать образец, умение заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия. Воспитывать интерес к конструированию.	Строительный материал.	
<b>4</b>	Сентябрь 4 неделя	4. «Мой волшебный многоэтажный дом»	Упражнять детей в строительстве из строительного материала и конструкторов по самостоятельно	Ножницы, набор геометрических фигур для вырезания, конструктор	

			созданным плоскостным моделям, по готовым схемам, рисункам, учить детей изобретать (где, в какой местности, и какой дом: маленький/большой – «строить»), помочь детям проявить фантазию в полном объёме; уточнять представления о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции и должны иметь устойчивые основания); упражнять детей в совместном конструировании.	для строительства, примерные планы-схемы для образца.	
5	Сентябрь 5 неделя	5. «Машина для своего груза»	Продолжать формировать у детей умение строить машину, анализировать образец, вносить изменения необходимые для перевозки своего груза. Закреплять умение планировать постройку. Воспитывать самостоятельность при решении конструктивных задач.	Строительный материал.	
6	Октябрь 2 неделя	6. «Моделирование по схеме с использованием сказочных элементов»	Упражнять детей в конструировании по самостоятельно созданным плоскостным моделям, по готовым	Базовый набор «ЛегоДакта», фломастеры, бумага, иллюстрации со схемами сооружений,	

			<p>схемам и рисункам; упражнять детей в самостоятельном анализе построек и их изображений; упражнять в постройке зданий старинной и современной архитектуры, знакомя с понятием «план», обращаясь к архитектуре через «сказку»: сооружать башни, замки из конструкторов «Лего – Дакта» и др. Развивать сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить критически оценивать свои действия.</p>	<p>иллюстрации с изображениями замков, башен из сказок.</p>	
7	Октябрь 3 неделя	7. «Машинки» – любимая игра мальчишек и девчонок»	<p>Формировать представление детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании, формировать представление о колёсах и осях,</p>	<p>Фломастеры, ножницы, геометрические фигуры, простые карандаши, ластик, коробочки, разные игрушки, строительный материал, набор «Инструменты Лего-Дупло»</p>	
8	Октябрь 4 неделя	8. «Гараж с двумя выездами».	<p>Формировать у детей умение подготавливать основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости, намечать</p>	<p>Строительный материал.</p>	

			очертания будущего сооружения. Развивать глазомер, умение работать в парах.		
<b>9</b>	Октябрь 5 неделя	9. «Мы поедим, мы помчимся на своём грузовике»	Развивать умение конструировать из строительного материала; способствовать развитию детского творчества; воспитывать умение строить и играть вместе, сообща.	Строительный материал, игрушки, мотки проволоки, части конструкторов, изображающие строительные детали.	
<b>10</b>	Ноябрь 1 неделя	10. «Домик, гараж, сарай»	Формировать у детей умение делать более сложное перекрытие, сооружать достаточно сложную конструкции, украшать постройку, объединять постройки общим замыслом.	Строительный материал, мелкие игрушки.	
<b>11</b>	Ноябрь 2 неделя	11. «Простой мост»	Восстановить и закрепить навыки, приобретённые детьми в средней группе. Закреплять умение рассматривать образец, делать постройку устойчивой. Закрепить понятия «длинный – короткий».	Строительный материал.	
<b>12</b>	Ноябрь 3 неделя	12. «Разно - образные мосты»	Формировать у детей умение сооружать разные по протяжённости мосты (длинные и короткие); использовать разные варианты оформления мостов, развивать у детей самостоятельность, инициативу.	Строительный материал.	
<b>13</b>	Ноябрь 4 неделя	13. «Сказочный домик»	Формировать у детей умение анализировать образец, находить отдельные конструктивные	Строительный материал.	

			решения. Воспитывать взаимовыручку.		
<b>14</b>	Декабрь 1 неделя	14. «Ракеты – «дети» планеты»	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении; развивать конструкторские навыки; пространственное мышление; упражнять в создании схем будущей постройки.	Геометрически е фигуры, фломастеры, простые карандаши, строительный материал, конструкторы «Лего-Дупло», «Лего-Дакта».	
<b>15</b>	Декабрь 2 неделя	15. «Надёжные летательные аппараты: самолёты, вертолёты»	Закреплять представления о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно- исследовательский, грузовой и т.д.); формировать обобщённые представления о данных видах техники; учить планировать последовательность возведения постройки, самостоятельно подбирать детали конструктора; воспитывать умение добиваться сходства с реальным объектом; развивать конструкторские навыки; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки.	Строительный материал, конструкторы «Лего-Дупло», «Лего-Дакта», иллюстрация «Летательные аппараты», геометрические фигуры, фломастеры	
<b>16</b>	Декабрь	16. «Кто такой	Упражнять детей в	Геометрически	

	3 неделя	робот, книжный герой или машина?»	создании схем и чертежей, в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию ; формировать представления об объёмных телах, их форме, размере, количестве.	е фигуры, фломастеры, простые карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы.	
17	Декабрь 4 неделя	17. «Создание своего подвижного робота»	Развивать конструкторские навыки детей и качества, необходимые для практической деятельности, являющейся основой интеллектуального развития; упражнять детей в конструировании из строительных наборов, конструкторов «Лего» и др. по замыслу, по готовым рисункам, схемам; упражнять в самостоятельном построении роботов по условиям.	Строительный материал, конструкторы, геометрические фигуры.	
18	Декабрь 5 неделя	18. «По замыслу»	Формировать у детей умение намечать общую схему будущей конструкции на бумаге, распределять кто, какую часть будет строить, объединять конструкцию общим замыслом. Воспитывать	Строительный материал.	

			дружелюбие, взаимовыручку.		
19	Январь 2 неделя	19. «Ухоженный, благоустроенный микрорайон города»	Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; рассуждать, доказывать своё мнение.	Бумага, карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы.	
20	Январь 3 неделя	20. «Детский сад»	Формировать у детей обобщённые представления о зданиях; создавать постройку, отвечающую определённым требованиям; закреплять умение делать перекрытия; воспитывать умение работать вдвоём, не мешая друг другу.	Строительный материал.	
21	Январь 4 неделя	21. «Машина»	Уточнить представления детей о городском транспорте, разнообразии видов его, зависимости конструкции каждого вида транспорта от его назначения. Развивать самостоятельность.	Строительный материал.	
22	Февраль 1 неделя	22. «Улица»	Активизировать знания детей. Формировать умение творчески применять ранее приобретённые конструктивные умения, размещать	Строительный материал.	

			свои постройки с учётом расположения построек других детей; закреплять умение трудиться в коллективе.		
23	Февраль 2 неделя	23. «Дружно мы дворец построим»	Упражнять детей в построении планов, чертежей, схем; развивать желание выполнять задания познавательного характера, обдумывать практические действия, рассуждать, доказывать свою идею; упражнять детей в конструировании по придуманным ими планам, в строительстве по рисункам.	Бумага, карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы, рисунки, иллюстрации сказочных дворцов, теремов.	
24	Февраль 3 неделя	24. «Мосты»	Расширять представления детей о мостах Воронежа (их назначение, строение); упражнять в конструировании мостов; совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; развивать умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа её условий; упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении.	Фломастеры, простые и цветные карандаши, ластики, Строительный материал, конструкторы, схемы мостов.	
25	Март 1 неделя	25. «По замыслу»	Способствовать развитию у детей умения самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал,	Строительный материал.	

			ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки.		
26	Март 2 неделя	26. «Именной кораблик в подарок папе»	Расширять обобщённые представления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в построении элементарных чертежей судов в трёх проекциях, в умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения; развивать внимание, память.	Геометрические фигуры, простые карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы, иллюстрация «Суда».	
27	Март 3 неделя	27. «Метро»	Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность (понимание задачи, самостоятельность выполнения, самоконтроль, определение способов действий, установление логических связей).	Бумага, простые карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы.	
28	Март	28. «Самолёт»	Формировать у детей	Строительный	

	4 неделя		умение строить самолёт, используя в качестве образцов рисунки – чертежи, выделять части самолёта и устанавливать практическое назначение самой конструкции и её основных частей. Воспитывать интерес к конструктивной деятельности.	материал.	
29	Март 5 неделя	29. «В мире звуков метро»	Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм; способствовать развитию самостоятельности, активности, уверенности, независимости в мышлении.	Конструкторы, карандаши, бумага, строительный материал, запись шумов в метро, иллюстрации с изображением метро.	
30	Апрель 2 неделя	30. «Аэродром»	Формировать у детей умение работать в подгруппах. Поощрять стремление создавать сопутствующие постройки, оформлять их разными мелкими игрушками. Воспитывать дружелюбие, взаимовыручку.	Строительный материал.	
31	Апрель 3 неделя	31. «По замыслу»	Способствовать развитию у детей умения самостоятельно	Строительный материал.	

			выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки.		
32	Апрель 4 неделя	32. «По замыслу»	Способствовать развитию у детей умения самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки.	Строительный материал.	
33	Апрель 5 неделя	33. «Сделай план и построй»	Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм; способствовать развитию самостоятельности, активности, уверенности, независимости в мышлении; способствовать гармоничной и вежливой обстановке в работе; учить детей	Схемы, бумага, карандаши, линейки, иллюстрации разных построек, конструкторы, строительный материал.	

			дружелюбному отношению друг к другу.		
34	Май 1 неделя	34. «По замыслу»	Способствовать развитию у детей умения самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки.	Строительный материал.	
35	Май 2 неделя	35. «Архитектура и дизайн»	Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; развивать образное пространственное мышление.	Бумага, карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.	
36		36. Повторение пройденного материала.	Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога).		

### Ознакомление с окружающим миром.

Ознакомление с предметным и социальным окружением (Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).

#### Предметное окружение.

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов.

Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (*кофемолка, миксер, мясорубка* и др.), создающих комфорт (*бра, картины, ковер* и т.п.).

Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (*посуда — фарфоровая,*

*стеклянная, керамическая, пластмассовая*). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (*Откуда пришел стол? Как получилась книжка?* и т. п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

### **Природное окружение, экологическое воспитание.**

Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред). Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

### **Неживая природа.**

Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (*сезон — растительность — труд людей*).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).

Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (*арктика, антарктика*), умеренный климат (*леса, степи, тайга*), жаркий климат (*джунгли, саванна, пустыня*). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

### **Мир животных.**

Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (*лягушки, жабы, тритоны*), пресмыкающиеся или рептилии (*ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи*), паукообразные (*пауки, скорпионы, тарантулы, клещи*), ракообразные (*раки, крабы, омары, креветки*).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (*волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих*). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (*Африка*) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (*Северный полюс*) — белые медведи, в Антарктике (*Антарктида*) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

## **Мир растений.**

Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (*нора, берлога, дупло, гнездо*), чем питаются, как готовятся к зиме (*зайчик линяет, белки запасают корм на зиму*); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (*еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т. д.*). Дать представление о хищных зверях и птицах.

## **Экологическое воспитание.**

Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

## **Социальное окружение.**

Расширять представления об учебных заведениях (*детский сад, школа колледж, вуз*). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (*цирк, библиотека, музей и др.*), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (*наука, искусство, производство, сельское хозяйство*).

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).

Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

## **Наша планета.**

Формировать элементарные представления об истории человечества (*Древний мир, Средние века, современное общество*) через знакомство с произведениями искусства (*живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира*), реконструкцию образа жизни людей разных времен (*одежда, утварь, традиции и др.*).

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (*национальные блюда*), государствами (*название, флаг, столица*) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектноисследовательской деятельности на темы народов мира.

Формы образовательной деятельности: ФЭМП, беседы, дидактические игры, элементарное детское экспериментирование, рассматривание картин и иллюстраций, реализация проектов, викторины. Продолжительность и количество НОД - в неделю 50 мин. (2 НОД).

### Ознакомление с окружающим миром.

№ п/п	Период освоения материала	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Выполнение (по факту)
1	Сентябрь 2 неделя	1. «Во саду ли, в огороде»	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах. Формировать у детей умение узнавать и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общее представление о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представление о способах ухода за садово – огородными растениями. Воспитывать желание делиться впечатлениями.	Карточки с изображением овощей, фруктов и ягод. Две корзины, муляжи овощей, фруктов и ягод, тарелочки, ложечки на каждого ребёнка. Овощи (морковь, свёкла), фрукты (яблоко, груша), ягоды малина, шиповник), игровые фишки.	
2	Сентябрь 3 неделя	2. «Предметы, облегчающие труд человека в быту»	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен к ним бережно относиться; закрепить представление о том, что предметы имеют разное назначение.	Иллюстрации по теме	
3	Сентябрь 4 неделя	3.«Экологическая тропа осенью (на улице)»	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать	Дед Природовед.	

			эстетическое отношение к окружающей действительности.		
4	Сентябрь 5 неделя	4. Моя семья.	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи, рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем занимаются на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям-членам семьи.	Фотографии семьи.	
5	Октябрь 2 неделя	5. «Берегите животных»	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек — это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её. Развивать творчество. Инициативу и умение работать в коллективе.	Презентация «Берегите животных!» Картинки с изображением зверей (домашних и диких), птиц, рыб и насекомых.	
6	Октябрь 3 неделя	6. «Что предмет расскажет о себе.»	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции и назначение. Продолжать совершенствовать	Фишки, предметные картинки	

			умение описывать предметы по их ознакомление с окружающим миром признакам.		
7	Октябрь 4 неделя	7. «Прогулка по лесу»	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов, лиственных, хвойных, смешанных. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Приучать: следить за погодой; связывать наблюдения с личным опытом; вести дневник наблюдений. Воспитывать любовь к родной природе	Слайды с изображением леса, лиственных и хвойных деревьев, кустарников. Грибов, ягод и травянистых растений; два письма от старичка Лесовичка, бутафорский пенёк.	
8	Октябрь 5 неделя	8. «О дружбе и друзьях»	Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому – то грустно, поговори с ним, поиграй).	Конверт, в котором лежат письмо и карта	
9	Ноябрь 1 неделя	9.«Осенины»	Формировать представление о чередовании времён года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарём. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе.	Кукла Осень, муляжи овощей и фруктов.	

			Развивать познавательную активность, творчество.		
<b>10</b>	Ноябрь 2 неделя	10.«Коллекционер бумаги»	Расширять представления детей о разных видах бумаги и её качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	Образцы разных видов бумаги, предметы из бумаги (газета, альбом, коробка)	
<b>11</b>	Ноябрь 3 неделя	11.«Пернатые друзья»	Формировать представления детей о зимующих и перелётных птицах. Формировать у детей умение отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Воспитывать у детей желание заботиться о птицах.	Картинки с изображением птиц, нагрудные знаки «Знатоки птиц» (на каждого ребёнка), посылка от деда Природоведа.	
<b>12</b>	Ноябрь 4неделя	12. «Детский сад.»	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называют именно так (потому, что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	Иллюстрации по теме	
<b>13</b>	Ноябрь	13.«Покорми	Расширять	Кормушка для	

	5 неделя	м птиц»	представления о зимующих птиц родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Воспитывать желание заботиться о птицах в зимний период, развивать эмоциональную отзывчивость.	птиц, корм для птиц, Игрушка – дед Природовед.	
14	Декабрь 2 неделя	14. «Наряды куклы Тани»	Познакомить детей с разными видами тканей; обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года	Кукла, кукольная одежда, разнообразные виды тканей, пипетка, лупа.	
15	Декабрь 3неделя	15. «Как животные помогают человеку»	Систематизировать знания детей о жизни диких животных, работать над развитием словарного запаса, воспитывать бережное отношение к природе.	Презентация «Как животные помогают человеку», листы бумаги, цв. карандаши.	
16	Декабрь 4 неделя	16. «Игры во дворе»	Познакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером «03» (научить вызывать «Скорую	Картинки с изображением подвижных игр.	

			медицинскую помощь»)		
17	Декабрь 5 неделя	17. «Зимние явления в природе»	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности.	Резиновый мяч, льдинки, ёмкости с водой, соль, ложечка, салфетки, гуашевые краски.	
18	Январь 2 неделя	18. «В мире металла»	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	Иллюстрации по теме, игрушка робота, металлические пластинки	
19	Январь 3 неделя	19.«Экологическая тропа в здании детского сада»	Расширять знания детей об объектах экологической тропы. Формировать умение узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Развивать творческую активность.	Схема маршрута экологической тропы.	
20	Январь 4 неделя	20. «В гостях у кастелянши.»	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.	Инструменты для шитья	

21	Февраль 1 неделя	21. «Цветы для мамы»	Расширять знания о многообразии комнатных растений, развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Формировать заботливое и внимательное отношение к труду, желание трудиться.	Луковицы тюльпанов (на каждого ребёнка), горшочки, лейки, совки, лейки, салфетки.	
22	Февраль 2 неделя	22. «Песня колокольчика»	Закрепить знания детей о стекле, металле, дереве и их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	Игрушка Петрушка, колокольчик, ложки, иллюстрации с изображением церквей и колоколов.	
23	Февраль 3 неделя	23. «Экскурсия в зоопарк»	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать её. Формировать представление о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	Презентация «Животные в зоопарке».	
24	Февраль 4 неделя	24. «Российская армия»	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почётной	Иллюстрации с изображением представителей военных профессий.	

			<p>обязанности защищать свою Родину, охранять её спокойствие и безопасность.</p> <p>Познакомить с военными профессиями –пограничник, моряк, лётчик.</p>		
25	Март 1 неделя	25. «Мир комнатных растений»	<p>Расширять представления детей о комнатные растения. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знание об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями.</p>	Иллюстрации с комнатными растениями	
26	Март 3 неделя	26.«Путешествие в прошлое лампочки»	<p>Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.</p>	Лучина, свеча, керосиновая лампа, электрическая лампочка, спичка, картинки с изображением различных светильников.	
27	Март 4 неделя	27. «Водные ресурсы Земли»	<p>Расширять представление детей о разнообразии водных ресурсов, родники, озера, реки, моря, о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни, о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представление о</p>	Глобус, картинки с изображением рек, озер.	

			свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края, о пользе воды в жизни человека.		
<b>28</b>	Март 5 неделя	28. «В гостях у художника».	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости. Показать, то продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества и интересы.	Картинки кисточка и карандаш	
<b>29</b>	Апрель 2 неделя	29. «Леса и луга нашей родины»	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Развивать чувство коллективизма.	Презентации и картинки по теме.	
<b>30</b>	Апрель 3 неделя	30. «Путешествие в прошлое пылесоса.»	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов. Подвести к пониманию того, что человек придумывает и создаёт разные приспособления для облегчения труда.	Пылесос, предметные картинки.	
<b>31</b>	Апрель 4 неделя	31. «Весенняя страда»	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об	Презентация «Весенняя страда»	

			особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). Развивать творчество, любознательность, инициативу.		
32	Апрель 5 неделя	32. «Россия – огромная страна.»	Формировать представление о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сёл. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, её достопримечательностями.	Иллюстрации по теме, карта России.	
33	Май 3 неделя	33. «Природный материал – песок, глина, камни.»	Развивать представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.	Презентации по теме, розетки с песком, глиной и камушками; баночки с водой, палочки (на каждого ребёнка).	
34	Май 4 неделя	34. «Путешествие в прошлое телефона.»	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закрепить правила пользования телефоном, развивать	Иллюстрации по теме, телефон.	

			логическое мышление, сообразительность.		
35	Май 5 неделя	35. «Солнце, воздух и вода - наши верные друзья»	Расширять представление о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе.	Иллюстрации с изображением клумбы, деревьев, кустарников	
36		36.«Профессия –артист»	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представления о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах представителей этой творческой профессии, её необходимости для людей. Подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражает его чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	Наборное полотно «Гостиница» 4 листа бумаги, клей, кукла, афиша спектакля, театральная атрибутика, вырезки и открытки с актерами.	

### Образовательная область «Речевое развитие».

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на: Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой, через решение следующих целей и задач:

**Развитие речи.** Развитие речи (Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). Формы образовательной деятельности: беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций.

#### **Развивающая речевая среда.**

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (*открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных*

из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (*телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля* и т. д.).

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (*пословицы, поговорки, потешки* и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### **Формирование словаря.**

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (*белый — снег, сахар, мел*), слов со сходным значением (*шалун — озорник — проказник*), с противоположным значением (*слабый — сильный, пасмурно — солнечно*).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

### **Звуковая культура речи.**

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: *с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р*.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (*начало, середина, конец*).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

### **Грамматический строй речи.**

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (*пять груш, трое ребят*) и прилагательные с существительными (*лягушка — зеленое брюшко*). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (*сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель*).

Упражнять в образовании однокоренных слов (*медведь — медведица — медвежонок — медвежья*), в том числе глаголов с приставками (*забежал — выбежал — перебежал*).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

### **Связная речь.**

Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Продолжительность и количество НОД - в неделю 40 мин. (2 НОД).

### Развитие речи.

№ п/п	Период освоения материала	Тема	Программное содержание	Оборудование, материалы	Фактическое выполнение
1	Сентябрь 1 неделя	«Мы - воспитанник и старшей группы»	Дать детям испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники.		
2	Сентябрь 2 неделя	«Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с»	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з - с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.		
3	Сентябрь 3 неделя	«Составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворения И. Белоусова «Осень»	Формировать умение детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	Стихотворение И. Белоусова «Осень»	
4	Сентябрь 4 неделя	«Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней»	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	сюжетная картина «Осенний день»	
5	Сентябрь 5 неделя	«Учимся вежливости»	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова		

			и обороты речи.		
<b>6</b>	Октябрь 2 неделя	«Описание кукол»	Помочь детям составить план описания куклы; формировать умение дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	2 куклы	
<b>7</b>	Октябрь 3 неделя	«Дифференциация звуков с - ц»	Закрепить правильное произношение звуков с - ц; упражнять детей в дифференциации звуков: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками С и Ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и разным темпе. Познакомить детей с новой загадкой.	фишки, четыре пирамидки	
<b>8</b>	Октябрь 4 неделя	«Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.»	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Формировать умение детей самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.	картина «Ежи»	
<b>9</b>	Октябрь 5 неделя	«Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	стихотворение	
<b>10</b>	Ноябрь 2 неделя	«Рассказывание по картине»	Совершенствовать умение детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и	раздаточные предметные картинки	

			составлять по ней рассказ.		
11	Ноябрь 3 неделя	«Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш»	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками «ж; ш»; развивать фонематический слух; упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж-ш в словах; формировать умение находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж-ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.	предметные картинки по теме; пирамидки; игрушка-ослик.	
12	Ноябрь 4 неделя	«Обучение рассказыванию»	Формировать у детей интерес к творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обработке Д. Нагишкина; в сокращении).	нанайская сказка «Айюга»	
13	Декабрь 1 неделя	«Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе».	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предметов («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).	листы бумаги, фишки (шайбы), кофейные чашки на подносе.	
14	Декабрь 2 неделя	«Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш.»	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различении звуков с-ш, на определении позиции звука в слове.	пирамидки; Д. м; решетки из трех ячеек, фишки; Р.м: листы бумаги, фишки.	
15	Декабрь 3 неделя	«Дидактические игры со словами.»	Совершенствовать умение детей правильно	листы бумаги и «шайбы» (фишки).	

			характеризовать пространственные отношения, выбирать рифмующиеся слова.	Стихотворение Е. Благиной «Есть еще игра...»	
16	Декабрь 4 неделя	«Беседа на тему: «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму».	Побуждать детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.		
17	Декабрь 5 неделя	«Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Совершенствовать умение детей целенаправленно рассматривать картину (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	картина «Зимние развлечения».	
18	Январь 2 неделя	«Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж.»	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж.	Фишки, листы бумаги, карандаши.	
19	Январь 3 неделя	«Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	картинки с изображением обитателей морских глубин, листы бумаги, карандаши.	
20	Январь 4 неделя	«Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.		
21	Февраль 1 неделя	«Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение	Формировать умение детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.	игрушки	

		«Подскажи слово»			
22	Февраль 2 неделя	«Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ»	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	фишки, листы бумаги с нарисованной решеткой.	
23	Февраль 3 неделя	«Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	Закреплять умение детей рассказывать о картине (картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меньшиковой, придерживаясь плана.	картина «Зайцы»	
24	Февраль 4 неделя	«Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...».	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.	Серия демонстрационных картинок «Мы для милой мамочки...»	
25	Март 1 неделя	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине», А. Барто «Перед сном»	
26	Март 2 неделя	«Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Закреплять умение детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	картинки с последовательно развивающимся действием	
27	Март 3 неделя	«Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским	Совершенствовать умение детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.		

		днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...».			
28	Март 4 неделя	«Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах».	Развивать умение детей дифференцировать звуки ц-ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (перевод с англ. М. Боровицкой).	листы бумаги, карандаши, фишки; стихотворение Дж.Ривза «Шумный Ба-бах».	
29	Март 5 неделя	«Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р.»	Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; формировать у детей умение слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	пирамидки, листы бумаги, фишки.	
30	Апрель 2 неделя	«Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм».	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.		
31	Апрель 3 неделя	«Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.»	Активизировать словарь детей.		
32	Апрель 4 неделя	«Обучение рассказыванию по картинкам.»	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	картинки с последовательными развивающимися действиями	
33	Апрель 5 неделя	«Лексические упражнения.»	Проверить, насколько богат словарный запас детей.	стихотворения о весне	
34	Май 1 неделя	«Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала)	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	Карточки с 3-4 математическими фигурками	

35	Май 2 неделя	«Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни».	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.		
36	Май 3 неделя	«Повторение пройденного материала»	Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога).		

### Приобщение к художественной литературе.

Приобщение к художественной литературе (Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). Формы образовательной деятельности: беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, чтение.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

### Приобщение к художественной литературе.

№ п/п	Период освоения материала	Тема	Программное содержание	Оборудование, материалы	Фактическое выполнение
1	Сентябрь 1 неделя	«Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» и присказкой «Начинаются наши	сказка «Заяц-хвостун» (в обработке О. Капицы)	

			сказки...».		
2	Сентябрь 2 неделя	«Пересказ сказки «Заяц- хвостун»	Помочь детям составить план пересказа сказки, формировать умение пересказывать сказку, придерживаясь плана.	сказка «Заяц- хвостун	
3	Сентябрь 3 неделя	«Заучивание стихотворени я И. Белуосова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белуосова «Осень» (в сокращении)	стихотворение И. Белуосова «Осень»	
4	Сентябрь 4 неделя	«Веселые рассказы Н. Носова»	Познакомить детей с новыми веселыми рассказами Н. Носова	веселые рассказы Н. Носова	
5	Октябрь 1 неделя	«Лексические упражнения. Чтение стихотворени я С. Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением- перевертышем.	стихотворение С. Маршака «Пудель»	
6	Октябрь 2 неделя	«Лексико- грамматическ ие упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой), помочь понять ее смысл.	Сказка «Крылатый, мохнатый да масляный»	
7	Октябрь 3 неделя	«Литературны й калейдоскоп»	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.		
8	Октябрь 4 неделя	«Чтение стихов о поздней осени. Дидактическо е упражнение «Заверши предложение»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	стихотворения об осени	
9	Октябрь	«Чтение	Вспомнить	р.н.сказка	

	5 неделя	русской народной сказки «Хаврошечка»	известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А.Н. Толстого), помочь запомнить начальную форму и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	«Хаврошечка» (в обр. А.Н. Толстого)	
<b>10</b>	Ноябрь 1 неделя	Завершение работы над сказкой «Айюга»	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.		
<b>11</b>	Ноябрь 2 неделя	«Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».	книга Б. Житкова «Как я ловил человечков»	
<b>12</b>	Ноябрь 3 неделя	«Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Формировать у детей умение последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	рассказ В. Бианки «Купание медвежат»	
<b>13</b>	Ноябрь 4 неделя	«Чтение стихотворений о зиме»	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	стихотворения о зиме	
<b>14</b>	Декабрь 1 неделя	«Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева); закреплять умение пересказывать ее.	сказка «Как лисичка бычка обидела»	
<b>15</b>	Декабрь 2 неделя	«Чтение сказки	Познакомить детей со сказкой П. Бажова	сказка П. Бажова	

		П. Бажова «Серебряное копытце»	«Серебряное копытце».	«Серебряное копытце»	
16	Декабрь 3 неделя	«Заучивание стихотворени я С. Маршака «Таёт месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Таёт месяц молодой».	стихотворение С. Маршака «Таёт снег...»	
17	Декабрь 4 неделя	«Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворени я К. Фофанова «Нарядили елку...»	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	сказка П. Бажова «Серебряное копытце».	
18	Декабрь 5 неделя	«Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	сборники произведений разных авторов. Рассказ Георгиева «Я спас Деда Мороза»	
19	Январь 2 неделя	«Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворени я Э. Мошковой «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковой «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	сказка Б. Шергина «Рифмы», стихотворение Э. Мошковой «Вежливое слово»	
20	Январь 3 неделя	«Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок»	Совершенствовать умение детей пересказывать текст (целиком и по ролям).	сказка Э. Шима «Соловей и Вороненок»	
21	Январь 4 неделя	«Чтение стихотворени й о зиме. Заучивание стихотворени я И. Сурикова «Детство».	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство»	стихотворения о зиме.	

			(в сокращении).		
22	Февраль 1 неделя	«Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М. Булатова).	Русская народная сказка «Царевна-лягушка»	
23	Февраль 2 неделя	«Пересказ сказки А.Н. Толстого «Еж»	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	сказка А.Н. Толстого «Еж»	
24	Февраль 3 неделя	«Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	3 пятирублевые монеты; стихотворение Ю. Владимирова «Чудаки»	
25	Февраль 4 неделя	«Чтение рассказа из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение»	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Формировать умение строить сложноподчиненные предложения.	книга Г. Снегирева «Про пингвинов».	
26	Март 1 неделя	«Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	Закреплять умение детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору).	книга Г. Снегирева «Про пингвинов»	
27	Март 2 неделя	«Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.	рассказ В. Драгунского «Друг детства»	
28	Март	Чтение сказки	Помочь детям	сказка «Сивка-	

	3 неделя	«Сивка-Бурка».	вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-Бурка» (обработка М. Булатова).	Бурка».	
29	Март 4 неделя	«Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово».	Продолжать приобщать детей к поэзии; формировать умение задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	стихотворения о весне.	
30	Апрель 1 неделя	«Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».	стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	
31	Апрель 2 неделя	Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову).	Закреплять умение детей пересказывать).	«Загадочные истории» (по Н. Сладкову).	
32	Апрель 3 неделя	«Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга».	рассказ К. Паустовского «Кот-ворюга»	
33	Апрель 4 неделя	«Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик».	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик»	сказка В. Катаева «Цветик-семицветик».	
34	Апрель 5 неделя	«Литературный калейдоскоп.»	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.		
35	Май 1 неделя	«Чтение рассказа В. Драгунского	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с	рассказ В. Драгунского «Сверху вниз,	

		«Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения»	новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	наискосок»	
36	Май 2 неделя	«Чтение русской народной сказки «Финист-Ясный сокол»	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол».	сказка «Финист-Ясный сокол»	

**Перечень художественной литературы для чтения  
в совместной деятельности воспитателя и детей**

**Сентябрь / октябрь / ноябрь  
Русский фольклор.**

**Песенки.** «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...».

**Сказки.** «Лиса и кувшин», обраб. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный» обраб. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обраб. А. Н. Толстого.

**Фольклор народов мира.**

**Песенки.** «Гречку мыли», литов., обраб. Ю. Григорьева; «Старушка», пер. с англ. С. Маршака.

**Сказки.** «Кукушка», ненецк., обраб. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева.

**Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** И. Бунин. «Первый снег»; А.С. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений онегин»); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель».

**Проза.** В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок»; Н. Носов. «Живая шляпа».

**Литературные сказки.** Т. александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка».

**Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера.

**Литературные сказки.** Х. Мякеля. «Господин ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского.

**Декабрь / январь / февраль**

**Русский фольклор.**

**Песенки.** «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...».

**Сказки.** «Заяц-хвастун», обраб. О. Капицы; «царевна-лягушка», обраб. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина.

**Фольклор народов мира.**

**Песенки.** «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обраб. И. Токмаковой.

**Сказки.** «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского.

**Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** С. Есенин. «Береза»; И. Никитин. «встреча зимы»; А.С. Пушкин «Зимний вечер» (в сокр.); А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «волк»; В. Левин. «Сундук»,

«Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка».

**Проза.** Б. алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза».

**Литературные сказки.** А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце».

**Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой.

**Литературные сказки.** Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака.

### Март / апрель / май

**Русский фольклор.**

**Песенки.** «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

**Сказки.** «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

**Фольклор народов мира.**

**Песенки.** «веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

**Сказки.** «Лесная дева», пер. с чеш. В. Петровой (из сборника сказок Б. немцовой); «Три золотых волоска Деда-всеведа», пер. с чеш. Н. аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

**Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** С. Городецкий. «Котенок»; С. Есенин. «Черемуха», Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «веревочка».

**Проза.** Л. Толстой. «Лев и собачка»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

**литературные сказки.** Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «цветик-семицветик».

**Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Ю. Тувим. «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

**Литературные сказки.** а. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

**Для заучивания наизусть.**

**Произведения.** «По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

**Для чтения в лицах.**

**Произведения.** Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

**Дополнительная литература.**

**Русские народные сказки.** «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

**Зарубежные народные сказки.** «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд, пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

**Проза.** Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

**Поэзия.** Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконеч-

ные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

**Литературные сказки.** А. Волков. «Волшебник изумрудного города» (главы); О. Проислер. «Маленькая Баба Яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

### Тематические выставки в книжном уголке

Тематика	Педагогическая работа с детьми	Требования к организации выставки
<p>Цель выставки - углубить литературные интересы детей, сделать дошкольников особо значимой, актуальной ту или иную литературную или общественно значимую тему.</p> <p>Основная тематика:</p> <p>1. Важные события, даты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- День флага</li> <li>- День города</li> <li>- День защитника Отечества</li> <li>- Военные праздники (День пограничника, День воздушного флота и др.)</li> <li>- День 8 марта</li> <li>- День космонавтики</li> <li>- День победы</li> <li>- Народные праздники «Масленица» и др.</li> </ul> <p>2. Социокультурные связи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дни рождения, юбилей писателей, поэтов.</li> <li>Дни детской книги (в каникулярный период).</li> </ul>	<p>1. Беседы с детьми;</p> <p>2. Подбор различных материалов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• книг,</li> <li>• иллюстраций художников, открыток,</li> <li>• значков,</li> <li>• скульптуры малой формы, фотографий,</li> <li>• детских рисунков</li> <li>• и др. экспонаты.</li> </ul> <p>3. Оформление вместе с детьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребята привлекаются к расположению материалов, обращается умение на эстетику.</li> </ul> <p>4. Приглашение гостей (ребят соседней группы, родителей).</p> <p>5. Формирование диалогического общения: умения задавать вопросы, отвечать на заданные вопросы.</p> <p>6. Формирование культуры поведения (этикет).</p> <p>7. Посещение выставок в других группах.</p>	<p>Тематические выставки планируются за 1 месяц до ее оформления.</p> <p>Старший дошкольный возраст 5-6 раз в год.</p> <p>Тема выставки должна быть значимой, актуальной для детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• предстоящий праздник;</li> <li>• юбилей писателя, художника - иллюстратора;</li> <li>• предстоящий утренник.</li> <li>• особо тщательный подбор книг с точки зрения художественного оформления, внешнего состояния.</li> <li>• Выставка не должна быть длительной по времени.</li> </ul> <p>Продолжительность приблизительно 3-4 дня, т.к. далее будет снижаться.</p>

### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».**

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на: развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического

восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса, через решение следующих целей и задач:

- приобщение к искусству (интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых);
- изобразительная деятельность (Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).
- музыкальная деятельность (Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).

Формы образовательной деятельности: рисование, лепка, аппликация, коллаж, проект, ознакомление с художниками, выставка.

Продолжительность и количество НОД - в неделю 150 мин. (6 НОД).

### **Приобщение к искусству.**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (*И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский* и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (*Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин* и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (*высота, длина, украшения — декор* и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (*теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках*), дворцов.

Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

### **Изобразительная деятельность.**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты

природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (*на что похоже*), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (*форма, величина, цвет*), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

### **Рисование.**

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (*стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться* и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (*если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали*). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (*цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти* и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (*прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой*).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (*фиолетовый*) и оттенками (*голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый*), развивать чувство цвета.

Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (*при рисовании гуашью*) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (*при рисовании акварелью*). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений (*«Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?»* и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (*дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но большие растущих на*

лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

### Рисование.

№ п/п	Период освоения материала	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Выполнение (по факту)
1	Сентябрь 1 неделя	1. «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	Формировать у детей умение создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок; располагать изображения на листе. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции	Альбомные листы, краски, кисти, баночки с водой, салфетки	
2	Сентябрь 2 неделя	2. «Картинка про лето»	Формировать у детей умение отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы; оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее.	Картинки с изображением лета, листы светло-голубой, светло-желтой бумаги, краски, кисти, баночки с водой, салфетки	

			Развивать: образное восприятие, образные представления; творческую активность		
3	Сентябрь 2 неделя	3. «Знакомство с акварелью»	Познакомить с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Познакомить со способами работы с акварелью.	Акварельные краски, листы белой бумаги, кисти, баночки с водой, салфетки	
4	Сентябрь 3 неделя	4. «Чебурашка»	Формировать у детей умение создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности; рисовать контур простым карандашом. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение	Простой карандаш, цветные карандаши, лист бумаги квадратной формы	
5	Сентябрь 3 неделя	5. «Рисование цветов космеи»	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Формировать у детей умение передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет.	Картинки или цветы Космеи, альбомный лист, краски, кисти, баночки с водой, салфетки	

			Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними		
6	Сентябрь 4 неделя	6. «Что ты больше всего любишь рисовать»	Формировать у детей умение задумывать содержание своего рисунка; вспоминать необходимые способы изображения; анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество.	Цветные карандаши, альбомные листы	
7	Сентябрь 4 неделя	7. «Украсть платочек ромашками»	Формировать у детей умение составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы приманивания, рисования концом кисти (точки); рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции.	Квадраты цветной бумаги, краски, баночки с водой, кисти, салфетки.	
8	Сентябрь 5 неделя	8. «Осенний лес»	Формировать у детей умение отражать в рисунке осенние впечатления; рисовать разнообразные деревья; по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы	Иллюстрации по теме, акварельные краски, кисти, баночки с водой, салфетки, кисти	

			работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам		
<b>9</b>	Октябрь 1 неделя	9. «Идет дождь»	Формировать у детей умение образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Закреплять умение строить композицию рисунка. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами.	Простой карандаш, цветные карандаши, восковые мелки, альбомные листы	
<b>10</b>	Октябрь 2 неделя	10. «Знакомство с городецкой росписью»	Познакомить с городецкой росписью. Учить детей: выделять яркий, народный колорит, композицию узора, мазки, точки, черточки-оживки; рисовать элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного.	Листы белой бумаги, краски, кисти, баночки с водой, салфетки. Иллюстрации по теме.	
<b>11</b>	Октябрь 2 неделя	11. «Веселые игрушки»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной Богородской	Листы белой бумаги, цветные карандаши, восковые мелки	

			игрушкой. Формировать у детей умение выделять выразительные средства этого вида народных игрушек; выбирать материал для рисования по своему желанию. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию.		
<b>12</b>	Октябрь 3 неделя	12. «Городецкая роспись» (Цветочные узоры).	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Формировать у детей умение рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цветов.	Изделия городецких мастеров, краски, кисти, баночки с водой, салфетки, альбомные листы	
<b>13</b>	Октябрь 3 неделя	13. «Дымковская слобода (деревня)» коллективная композиция.	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять: знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной	Силуэты дымковских игрушек, краски, кисти, баночки с водой, салфетки. Большой лист бумаги для оформления картины	

			работы		
14	Октябрь 4 неделя	14. «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов	Альбомные листы, восковые мелки	
15	Октябрь 4 неделя	15. «Девочка в нарядном платье»	Формировать у детей умение рисовать фигуру человека; передавать форму одежды, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах; рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.	Простой карандаш, краски, кисти, баночки с водой, салфетки, альбомный лист	
16	Октябрь 5 неделя	16. «Рисование по замыслу»	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Побуждать задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чём им читали и рассказывали. Закрепить умение доводить начатое до конца.	Простой карандаш. Восковые мелки, листы бумаги разного размера	
17	Октябрь 5 неделя	17. «Что нам осень принесла»	Закреплять образные пред-	Квадраты белой бумаги,	

			<p>ставления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Формировать у детей умение создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.</p>	<p>простые карандаши, краски, кисти, баночки с водой, салфетки</p>	
<b>18</b>	Ноябрь 1 неделя	18. «Моя любимая сказка»	<p>Формировать у детей умение передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение, творчество.</p> <p>Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки</p>	<p>Альбомные листы, простой карандаш, краски, кисти, баночки с водой, салфетки</p>	
<b>19</b>	Ноябрь 1 неделя	19. «Автобус, украшенный флажками, едет по улице»	<p>Формировать у детей умение изображать отдельные виды транспорта: передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно; закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Закреплять умение рисовать карандашами. Развивать умение</p>	<p>Простой карандаш, цветные карандаши, альбомные листы</p>	

			оценивать рисунки		
20	Ноябрь 2 неделя	20. «Грузовая машина»	Формировать у детей умение изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы; передавать форму каждой части, ее характерные особенности, правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов	Альбомные листы, цветные карандаши	
21	Ноябрь 2 неделя	21. «Сказочные домики»	Формировать у детей умение создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения	Цветные карандаши, альбомные листы	
22	Ноябрь 3 неделя	22. «Роспись олешка»	Формировать у детей умение расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров; выделять основные элементы узора, их расположение.	Силуэт, вырезанный из белой бумаги, акварель, кисти, банки с водой, салфетки	

			<p>Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их</p>		
23	Ноябрь 3 неделя	23. «Рисование городецкого цветка на закладке для книги»	<p>Продолжать обогащать представление о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Формировать умение располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма</p>	Иллюстрации по тематике, краски, кисти, баночки с водой, салфетки	
24	Ноябрь 4 неделя	24. «Рисование по замыслу»	<p>Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.</p>	Бумага белая разного размера, краски. Кисти, баночки с водой, салфетки	
25	Ноябрь 4 неделя	25. «Зима»	<p>Формировать у детей умение передавать в рисунке картину зимы в поле, в</p>	Бумага светлого тона (голубая, серая), кисти, баночки с	

			лесу, в поселке; рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	водой, краски, салфетки	
26	Ноябрь 5 неделя	26. «Рисование по замыслу»	Побуждать самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объясняя свой выбор.	Бумага разных размеров и цветов, восковые мелки	
27	Декабрь 1 неделя	27. «Большие и маленькие ели»	Формировать у детей умение располагать изображения на широкой полосе; передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение. Развивать эстетические чувства, образные представления	Бумага серого или голубого цветов, краски, кисти, баночки с водой, салфетка	
28	Декабрь 2 неделя	28. «Снежинка»	Формировать у детей умение рисовать узор на бумаге в форме розетки; располагать в соответствии с данной формой;	Образцы снежинок, краски, кисти, баночки с водой, темная бумага в форме розетты	

			придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение		
<b>29</b>	Декабрь 2 неделя	29. «Птицы синие и красные»	Учить: передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления	Бумага серого цвета, краски, кисти. Баночки с водой, салфетки	
<b>30</b>	Декабрь 3 неделя	30. «Наша нарядная елка»	Формировать у детей умение передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавая образ нарядной елки; смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цвета. Развивать образное восприятие, эстетические чувства, образные представления	Альбомные листы, краски, кисти, баночки с водой, салфетки	
<b>31</b>	Декабрь 3 неделя	31. «Городецкая роспись деревянной доски»	Формировать у детей умение расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи; выделять декоративные элементы росписи,	Силуэт доски, краски, кисти, баночки с водой, салфетки	

			их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.		
32	Декабрь 4 неделя	32. «Усатый - полосатый»	Формировать у детей умение передавать в рисунке образ котенка; видеть разнообразие изображений, выразительность образа. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения.	Альбомные листы, восковые мелки	
33	Декабрь 4 неделя	33. «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	Формировать у детей умение отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Показать приемы расположения изображения на листе. Развивать воображение, творчество	Бумага любого бледного тона разного размера, краски, кисти, баночки с водой, салфетки	
34	Декабрь 5 неделя	34. «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»	Развивать: образные представления детей; художественное творчество. Закреплять умение	Альбомные листы, простой и цветные карандаши,	

			создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами		
35	Январь 2 неделя	35. «Дети гуляют зимой на участке»	Формировать у детей умение передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами	Альбомные листы, цветные карандаши	
36	Январь 2 неделя	36. «Городецкая роспись»	Продолжать: развивать представления детей о городецкой росписи; умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять: приемы рисования кистью и красками.	Иллюстрации по теме, краски, кисти, баночки с водой, салфетка	
37	Январь 3 неделя	37. «Рисование по мотивам городецкой росписи»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно, передавать в рисунке образы животных, выбирать материал для рисования по своему желанию, закреплять технические навыки и умения в рисовании.	Краски, кисти, баночки с водой, салфетка, шаблоны разделочных досок, вырезанных из бумаги	

			Побуждать рассказывать, о своих рисунках и рисунках товарищей.		
38	Январь 3 неделя	38. «Нарисуй своё любимое животное»	Продолжать развивать: детское изобразительное творчество; представление о выразительных возможностях выбранного материала. Формировать у детей умение выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию; рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. Закреплять технические навыки и умения в рисовании	Цветные карандаши, ½ альбомного листа	
39	Январь 4 неделя	39. «Машины нашего города» (села)	Формировать у детей умение изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами	Альбомные листы, цветные карандаши	
40	Январь 4 неделя	40. «Три медведя гуляют»	Формировать у детей умение детей передавать в рисунке эпизоды из сказки;	Альбомные листы, простой карандаш, краски,	

			создавать в рисунке образы сказок, передавать форму частей, их относительную величину, строение и соотношение по величине трех фигур. Закреплять: приёмы рисования гуашью.	баночки с водой, кисти, салфетки	
41	Февраль 1 неделя	41. «Красивое развесистое дерево зимой»	Формировать у детей умение создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение; использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения. Развивать эстетическое восприятие	Цветные карандаши, альбомные листы	
42	Февраль 1 неделя	42. «Золотая хохлома»	Продолжать знакомить с изделиями, украшенными хохломской росписью. Формировать у детей умение выделять композицию узора; называть его элементы; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы. Упражнять в разнообразных приемах работы	Иллюстрации по теме, полоски бумаги желтого цвета, краски, баночки с водой, кисти, салфетки	

			кистью. Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.		
43	Февраль 2 неделя	43. «По мотивам хохломской росписи»	Формировать у детей умение рисовать волнистыми линиями, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать: чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи	Иллюстрации по теме, полоска желтой бумаги, краски, кисти, баночки с водой, салфетка	
44	Февраль 2 неделя	44. «Пограничник с собакой»	Упражнять в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей, относительной величины фигуры и ее частей. Формировать у детей умение располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами	Альбомные листы, простой и цветной карандаши	
45	Февраль 3 неделя	45. «Солдат на посту»	Формировать у детей умение создавать в рисунке образ воина,	½ альбомного листа, простой и цветной карандаши	

			<p>передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно, использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии</p>		
46	Февраль 3 неделя	46. «Домики трех поросят»	<p>Формировать у детей умение рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка; рисовать сангиной. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки</p>	Цветные карандаши, альбомные листы	
47	Февраль 4 неделя	47. «Деревья в инее»	<p>Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в</p>	Бумага любого бледного тона, краски, кисти, баночки с водой, салфетка	

			<p>рисовании сангиной, в рисовании гуашью. Вызвать эстетические чувства, умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами</p>		
48	Февраль 4 неделя	48. «Нарисуй, что интересное произошло в детском саду»	<p>Формировать у детей умение задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать: фантазию, творческую активность</p>	Бумага разных мягких тонов, цветные карандаши	
49	Март 1 неделя	49. «Дети делают зарядку»	<p>Формировать у детей умение определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение</p>	Альбомные листы, простой и цветные карандаши	

			рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников		
50	Март 1 неделя	50. «Картинка маме к празднику 8 Марта»	Вызывать: желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное	Альбомные листы, краски, баночки с водой, кисти, салфетка	
51	Март 2 неделя	51. «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная»	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами	Листы белой или цветной бумаги, краски, баночки с водой, кист, салфетки	
52	Март 3 неделя	52. «Рисование по замыслу»	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Формировать у детей умение задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали; доводить начатое	Простой и цветные карандаши, листы бумаги разного размера	

			дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.		
53	Март 3 неделя	53. «Роспись кувшинчиков»	Формировать у детей умение расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.	Шаблоны кувшинчиков, краски, кисти, баночки с водой, салфетка	
54	Март 4 неделя	54. «Знакомство с искусством гжельской росписи»	Познакомить с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на	Иллюстрации по теме, краски, кисти, баночки с водой, салфетки	

			прекрасное.		
55	Март 4 неделя	55. «Рисование с «элементами аппликации. Панно «Красивые цветы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Большие полосы белого или голубого цветов, ножницы, клей, салфетки, клеёнка, набор цветной бумаги	
56	Март 5 неделя	56. «Нарисуй, какой хочешь узор»	Формировать у детей умение задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	Бумага белого цвета в форме круга, силуэты птиц или животных, краски, кисти, баночки с водой	
57	Апрель 1 неделя	57. «Это он, это он, ленинградский почтальон»	Развивать: восприятие образа человека; умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. Учит создавать в рисунке	Альбомные листы, простой и цветные карандаши	

			<p>образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами.</p>		
<b>58</b>	Апрель 2 неделя	58. «Гжельские узоры»	<p>Продолжать знакомить с гжельской росписью. Развивать: эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета; легкие и тонкие движения руки. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи.</p>	Листы бумаги, краски, кисти, баночки с водой, салфетки	
<b>59</b>	Апрель 2 неделя	59. «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	<p>Вызывать желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять: умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка; умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом.</p>	Альбомные листы, простой и цветные карандаши	
<b>60</b>	Апрель 3 неделя	60. «Красивые цветы»	<p>Закреплять: представления и знания о разных видах народного декоративно-</p>	Краски, бумага в форме квадрата	

			<p>прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.); умение передавать цвета и их оттенки;</p> <p>технические навыки рисования разными материалами.</p> <p>Учить задумывать красивый, необычный цветок.</p> <p>Развивать творчество, воображение.</p>		
61	Апрель 3 неделя	61. «Роспись петуха»	<p>Формировать у детей умение расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента.</p> <p>Развивать: эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие; творчество.</p> <p>Воспитывать уважение к труду народных мастеров.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров</p>	Шаблоны петухов, краски, кисти, баночки с водой, салфетки	
62	Апрель 4 неделя	62. «Дети танцуют на празднике в детском саду»	<p>Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении.</p> <p>Формировать у детей умение добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их</p>	Альбомные листы, простой и цветные карандаши	

			<p>разнообразие; нарядные платья танцующих).</p> <p>Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений</p>		
<b>63</b>	Апрель 4 неделя	63. «Кукла в русском национальном костюме»	<p>Закреплять: умение изображать фигуру человека.</p> <p>Формировать у детей умение передавать характерные детали костюма:</p> <p>воспитывать, интерес и уважение к национальным традициям:</p> <p>упражнять в создании контура простым карандашом и аккуратном закрашивании цветными карандашами.</p>	Иллюстрации по теме, альбомные листы, краски, кисти, баночки с водой, салфетки	
<b>64</b>	Апрель 5 неделя	64. «Спаская башня Кремля»	<p>Формировать у детей умение передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы измерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации.</p> <p>Упражнять в создании первичного карандашного наброска.</p>	Иллюстрации по теме, альбомные листы, краски, кисти, баночки с водой, салфетки	

			Формировать общественные представления, любовь к Родине.		
65	Апрель 5 неделя	65. «Картинки для игры «Радуга»	Формировать у детей умение создавать своими руками полезные вещи; радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи.	Иллюстрации по теме. Краски, кисти, баночки с водой, альбомные листы	
66	Май 1 неделя	66. «Салют над городом в честь праздника Победы»	Формировать у детей умение отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху - салют; образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Бумага синего цвета, краски, кисти, баночки с водой, салфетка	
67	Май 2 неделя	67. «Роспись силуэтов	Формировать у детей умение	Силуэты гжельской	

		гжельской посуды»	<p>расписывать посуду, располагая узор по форме.</p> <p>Развивать: эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма; эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета.</p>	<p>посуды, краски, кисти, баночки с водой, салфетки</p>	
<b>68</b>	Май 3 неделя	68. «Цветные страницы»	<p>Формировать у детей умение задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца; добиваться образного решения намеченной темы; разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью. Развивать воображение и творчество.</p>	<p>Альбомные листы, краски, кисти, баночки с водой, салфетки</p>	
<b>69</b>	Май 3 неделя	69. «Лесные ягоды»	<p>Закреплять умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Формировать у детей умение располагать изображения по всему листу.</p>		

			Развивать: умение рисовать разными красками; эстетическое восприятие, образные представления.		
70	Май 4 неделя	70. «Цветут сады»	Закреплять умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать: умение рисовать разными красками; эстетическое восприятие, образные представления.	Листы бумаги, краски, кисти, баночки с водой, салфетки, иллюстрации по теме	
71	Май 4 неделя	71. «Бабочки летают над лугом»	Формировать у детей умение отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений; передавать контуры бабочек неотрывной линией; сочетать в рисунке акварель; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать: цветовое восприятие; эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем	Альбомные листы, краски, кисти, баночки с водой, салфетки	

			творчестве. Закреплять умение рисовать акварелью.		
72	Май 5 неделя	72. Рисование по замыслу «Цветы на лугу»	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка; Учить: передавать в рисунке характерные особенности весенних цветов: окраску, строение цветка, стебля, листьев; красиво располагать изображение на листе бумаги.	Альбомные листы, цветные карандаши,	

### Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (*овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки*); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (*Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь* и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (*косточки, зернышки, бусинки* и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

### Лепка.

№ п/п	Период освоения материала	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Выполнение (по факту)
1	Сентябрь 1 неделя	1. «Грибы»	Развивать восприятие, умение	Картинки с изображением	

			замечать отличия от основной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки	грибов, пластилин, доска для лепки	
2	Сентябрь 4 неделя	2. «Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Закреплять умение передавать в лепке форму разных овощей. Учить: сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходство и различия; передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прощипывания, оттягивания	Пластилин, доски, картинки или муляжи фруктов и овощей	
3	Октябрь 3 неделя	3. «Красивые птички»	Развивать эстетическое восприятие. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прощипывание. Развивать творчество	Пластилин, доски	

4	Ноябрь 1 неделя	4. «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»	Формировать у детей умение создавать в лепке сказочный образ; лепить форму медвежонка передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу; подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение	Пластилин, доски, стеки	
5	Ноябрь 4 неделя	5. «Олешек»	Формировать у детей умение создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое чувство. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству	Пластилин, доски для лепки	
6	Декабрь 3 неделя	6. «Вылепи свою любимую игрушку»	Формировать у детей умение создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	Пластилин, доски для лепки, стека	

<b>7</b>	Январь 2 неделя	7. «Котенок»	Формировать у детей умение создавать в лепке образ животного; передавать в лепке позу котенка. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения	Игрушечный котёнок, пластилин, доски для лепки	
<b>8</b>	Февраль 1 неделя	8. «Девочка в зимней шубке»	Формировать у детей умение лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления	Пластилин, доска для лепки	
<b>9</b>	Февраль 4 неделя	9. «Снегурочка»	Формировать у детей умение передавать в лепке образ Снегурочки; оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца	Иллюстрация по теме, пластилин, доска для лепки	
<b>10</b>	Март 3 неделя	10. «Зайчик»	Закреплять умение лепить животных,	Пластилин, доска для	

			передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Формировать у детей умение передавать простые движения фигуры	лепки, стека	
11	Апрель 2 неделя	11. «Щенок»	Формировать у детей умение изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности. Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания места скрепления	Игрушечный щенок, пластилин, доска для лепки	
12	Апрель 5 неделя	12. «Лепка по замыслу»	Развивать умение самостоятельно задумывать содержание работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами	Пластилин, доска для лепки	

### **Аппликация.**

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (*стакан, ваза, цветок* и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Аппликация.**

№ п/п	Период освоения материала	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Выполнение (по факту)
1	Сентябрь 2 неделя	1. «На лесной полянке выросли грибы»	Развивать образные представления. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Формировать у детей умение вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию; разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов	Картинки с изображением грибов. 1/2 альбомного листа, полоски бумаги зелёного, желтого, коричневого цветов; клей, ножницы, салфетки, клеёнка.	
2	Сентябрь 5 неделя	2. «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображение	Картинки или муляжи овощей, круг из белой бумаги, заготовки цветной бумаги, ножницы, клей, клеёнки, салфетки	
3	Октябрь 4 неделя	3. «Блюдо с фруктами и ягодами»	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания	Большой лист бумаги в форме круга, наборы	

			предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции	цветной бумаги, ножницы, клей, салфетки	
4	Ноябрь 2 неделя	4. «Наш любимый мишка и его друзья.»	Формировать у детей умение создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции	½ альбомного листа, цветная бумага, ножницы, клей, салфетки	
5	Декабрь 1 неделя	5. «Машины едут по улице. Коллективная работа.»	Формировать у детей умение передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять: разнообразные приемы вырезывания: по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания; умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление. Формировать умение оценивать созданные	Набор цветной бумаги, ножницы, клей, клеёнка, салфетка	

			изображения		
6	Декабрь 4 неделя	6. «Дома на нашей улице»	Формировать у детей умение передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой, и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать: навыки коллективной работы; удовольствие и радость от созданной картины	½ альбомного листа разрезанного по горизонтали, цветная бумага, клей, салфетки	
7	Январь 3 неделя	7. «Большой и маленький бокальчики»	Формировать у детей умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями	Бокальчик, бумажные прямоугольник и, ножницы, клей, салфетки и клеёнка	
8	Февраль 2 неделя	8. «Новогодняя поздравительная открытка»	Формировать у детей умение делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной	3-4 новогодние открытки, ½ альбомного листа согнутая пополам, набор цветной бумаги, ножницы, клей, салфетки, клеёнка	

			гармошкой, а симметричные - из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение		
<b>9</b>	Март 1 неделя	9. «Петрушка на елке»	Формировать у детей умение создавать изображение из бумаги. Закреплять умение: вырезать части овальной формы; вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции	Бумага разных цветов для костюма петрушки, ножницы, клей, салфетка, клеёнка	
<b>10</b>	Март 4 неделя	10. «Красивые рыбки в аквариуме»	Развивать: цветовое восприятие; чувство композиции; умение рассматривать и оценивать созданные изображения. Упражнять в подборе разных оттенков цвета. Закреплять приемы вырезывания.	Цветная бумага, альбомные листы, ножницы, клей, клеёнка, салфетка	
<b>11</b>	Апрель 3 неделя	11. Сказочная птица	Закреплять: умение вырезать части предмета; разной формы и составлять из них изображение; умение вырезать симметричные части	Бумага для фона бледного цвета, набор цветной бумаги, ножницы, клей, салфетки,	

			из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Формировать у детей умение передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	клеёнки	
12	Май 1 неделя	12. «Матрос с сигнальным и флажками»	Упражнять в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека. Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе	Альбомные листы, цветная бумага, ножницы, клей, салфетка, клеёнка	

### Прикладное творчество.

Совершенствовать умение работать с бумагой:

сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (*шапочка, лодочка, домик, кошелек*).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (*домик, корзинка, кубик*).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (*шишки, ветки, ягоды*) и других материалов (*катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки* и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно ролевых игр (*флажки, сумочки, шапочки, салфетки* и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (*коробки, счетный материал*), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### Ручной труд.

№ п/п	Период освоения материала	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Выполнение (по факту)
1	Сентябрь 3 неделя	1. «Птица»	Формировать у детей умение делать птицу по образцу из природного материала, подбирать необходимый материал. Воспитывать интерес к поделкам из природного материала.	Шишки, веточки, пластилин.	
2	Октябрь 2 неделя	2. «Магазин игрушек»	Закрепить умение детей складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба. Развивать глазомер, аналитическое мышление, воображение. Воспитывать желание доставить младшим радость.	Прямоугольные листы бумаги, ножницы, клей, салфеточки, цв. бумага для дополнительных частей.	
3	Октябрь 5 неделя	3. «Домашние птицы»	Продолжать формировать у детей умение анализировать схему, планировать этапы работы, подбирать необходимый природный материал. Воспитывать интерес к коллективному творчеству.	Природный материал, пластилин.	
4	Ноябрь 3 неделя	4. Заяц – хвоста.	Формировать у детей умение придумывать сюжет общей композиции, подбирать необходимый природный материал.	Шишки, веточки, листья, пластилин и др.	

			Воспитывать взаимопомощь, аккуратность в работе.		
5	Декабрь 2 неделя	5. «Коробочка»	Совершенствовать умение детей делать игрушки по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её; воспитывать у детей внимательное отношение к товарищам.	Квадрат плотной бумаги со стороной 10 см. квадрат со стороной 11 см. мелкие круги, квадраты для украшения, клей, ножницы.	
6	Декабрь 5 неделя	6. «Ёлочные игрушки»	Формировать у детей умение делать игрушку приёмом склеивания выкройки; развивать воображение детей.	Прямоугольник 4x16 см для стенок фонарика, два прямоугольника (полоски 2x8см для украшений); нитка 15 см.	
7	Январь 4 неделя	7. «Ёлочные игрушки»	Показать детям новый способ склеивания выкройки для изготовления фонарика; формировать умение сравнивать похожие предметы, выделять в них общее и различное.	Прямоугольник 4x18см два прямоугольника (полоски 2x8см для украшений); нитка 15 см.	
8	Февраль 3 неделя	8. «Высотное здание»	Формировать у детей умение делать поделку из коробки. Закрепить умение дополнять аппликацией заготовку. Развивать глазомер.	Коробки, цветная бумага, ножницы, клей.	
9	Март 2 неделя	9. «Вагон»	Формировать у детей умение делать поделку из бумаги, совершенствовать навыки работы с бумагой. Прививать аккуратность при работе с ножницами, клеем.	Квадратный лист бумаги со стороной для корпуса 12 см; прямоугольник для окон 2x8см; квадрат для двух дверей 3см; полоска для	

				колёс 2,5 х 10см.	
10	Апрель 1 неделя	10. «Карусель»	Познакомить детей с новым видом материала – картон. Формировать у детей мастерить новую игрушку, основная часть которой коробочка.	Шаблоны, прямоугольник из плотной бумаги 9х12 см; полоски бумаги, для вырезания украшений.	
11	Апрель 4 неделя	11. «Заяц»	Формировать у детей умение делать из поролона брусковой формы игрушку – зайца. Развивать изобретательность и творчество в процессе изготовления поделки. Воспитывать аккуратность в процессе деятельности.	поролон	
12	Май 2 неделя	12. «Игрушки»	Формировать у детей умение делать игрушки из конусов, без применения шаблонов, пользуясь рисунками в качестве образцов. Развивать умение анализировать образец, определять положение деталей на поделке, последовательность её изготовления. Воспитывать взаимовыручку.	Разные по размеру круги из плотной бумаги, двусторонняя цветная бумага для дополнительных деталей и украшений, ножницы, клей, салфеточки.	

### **Народное декоративно-прикладное искусство.**

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (*дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью*), расширять представления о народных игрушках (*матрешки — городецкая, богородская; бирюльки*).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (*бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки*).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (*поднос, солонка, чашка, розетка* и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (*кокошник, платок, свитер* и др.), предметов быта (*салфетка, полотенце*).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (*фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм*). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (*дымковской, филимоновской, каргопольской* и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

#### **Музыкальная деятельность.**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

#### **Слушание.**

Учить различать жанры музыкальных произведений (*марш, танец, песня*). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (*клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка*).

#### **Пение.**

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

#### **Песенное творчество.**

Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (*лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон* и т. д.) в разных игровых ситуациях.

### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**

Развивать танцевальное творчество;

учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

Учить детей исполнять простейшие

мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

## **Музыкальный репертуар для слушания в совместной деятельности педагога и детей Сентябрь / октябрь / ноябрь**

### **Слушание.**

**Произведения.** «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «осенняя песня», из цикла «времена года» П. Чайковского.

**Пение упражнения на развитие слуха и голоса.** «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой.

**Песни.** «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. ан. александрова, сл. М. ивенсен; «огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой.

### **Песенное творчество.**

**Произведения.** «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева.

### **Музыкально-ритмические движения.**

**Упражнения.** «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко.

**Упражнения с предметами.** «Вальс», муз. А. Дворжака.

**Этюды.** «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

**Танцы и пляски.** «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. ан. александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера.

**Характерные танцы.** «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. Мелодия обраб. В. Золотарева.

**Хороводы.** «К нам гости пришли», муз. А.Н. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. волгиной.

### Музыкальные игры.

**Игры.** «Ловишка», муз. И. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева.

**Игры с пением.** «Колпачок», «Ой, зайныка по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни.

### **Декабрь / январь / февраль**

#### Слушание.

**Произведения.** «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой.

#### Пение.

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина.

**Песни.** «Голубые санки», муз. М. иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А.Н. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

#### Песенное творчество.

**Произведения.** «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой.

#### Музыкально-ритмические движения.

**Упражнения.** «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой.

**Упражнения с предметами.** «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсекса.

**Этюды.** «Полька», нем. нар. танец.

**Танцы и пляски.** «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

**Характерные танцы.** «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля.

**Хороводы.** «новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит новый год», муз. в. Герчик, сл. З. Петровой.

#### Музыкальные игры.

**Игры.** «ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обраб. В. агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

**Игры с пением.** «Зайныка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

### **Март / апрель / май**

#### Слушание.

**Произведения.** «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена.

#### Пение.

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», закличка.

**Песни.** «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филлипенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом»,

муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской.

### **Песенное творчество Придумай песенку.**

#### **Музыкально-ритмические движения.**

**Упражнения.** «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарёва (вариации на рус. нар. мелодию «из-под дуба, из-под вяза»).

**Упражнения с предметами.** «Передача платочка», муз. Т. Ломовой.

**Этюды.** «Поспи и попляши» («игра с куклой»), муз. Т. Ломовой.

**Танцы и пляски.** «Русская пляска», рус. нар. мелодия («во саду ли, в огороде»); «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна.

**Характерные танцы.** «Танец скоморохов», муз. Н. Римского-Корсакова; «Танец цирковых лошадов», муз. М. Красева.

**Хороводы.** «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Как пошли наши подружки», «Со вьюном я хожу», «А я по лугу», «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песни, обраб. В. Агафонникова; «Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. агаджановой; «Возле речки, возле моста».

#### **Музыкальные игры.**

**Игры.** «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской; «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. Т. вилькорейской.

**Игры с пением.** «ворон», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Кот васька», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель.

### **Июнь / июль / август**

#### **Слушание.**

**Произведения.** «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

#### **Пение.**

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Колыбельная», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

**Песни.** «Горошина», муз. в. Карасевой, сл. н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

### **Песенное творчество.**

**Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.**

**Музыкально-ритмические движения.**

**Упражнения.** «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

**Упражнения с предметами.** «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

**Этюды.** «ау!» («игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

**Танцы и пляски.** Пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

**Характерные танцы.** «Пляска медвежат», муз. М. Красева; «встреча в лесу», муз. Е. Тиличеевой.

**Хороводы.** «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. в. агафонникова.

#### **Музыкальные игры.**

**Игры.** «Береги обруч», муз. в. витлина; «найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

**Игры с пением.** «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

**В течение года.**

#### **Музыкально-дидактические игры.**

**Развитие звуковысотного слуха.** «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

**Развитие чувства ритма.** «определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «ищи».

**Развитие тембрового слуха.** «на чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

**Развитие диатонического слуха.** «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

**развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.** «Будь внимательным», «Буратино», Музыкальный магазин», «времена года», «наши песни».

**Инсценировки и музыкальные спектакли.**

«К нам гости пришли», муз. А.Н. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. Мелодия обраб. В. Агафонникова; «Где был, иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз.Т. вилькорейской.

**Развитие танцевально-игрового творчества.**

«Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

**Игра на детских музыкальных инструментах.**

«Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обраб. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обраб. М. Красева; «Часики», муз. С. вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обраб. В. Агофиникова

**Театрализованные игры. (Приложение №2 «Комплексное планирование совместной образовательной деятельности старшей группы №5» на 2022 -2023 учебный год»)**

**Театрализованные игры.**

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Образовательная область «Физическое развитие».**

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота,

выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек, через решение следующих целей и задач:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых.
- физическая культура.

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Месяц	№ недели	Тема	Цель	Реализация ООП ДО
сентябрь	1.	«Здравствуйте мои друзья».	Создание условий для радостного общения детей после летнего отпуска. Помочь детям понять, что от слов - хороших или плохих - зависит здоровье, как самих детей, так и окружающих.	
	2.	«В гости к медицинской сестре – антропометрия»	Рассказать детям о том, какие изменения у них произошли в организме за полгода.	
	3.	“Здоровый образ жизни”	Дать понятие «здоровье», формировать у детей представление о здоровом человеке и развивать умение использовать имеющиеся знания о здоровье сберегающих условиях.	

	4.	«Что такое болезнь?»	Формировать представление о правилах ухода за больным, формировать умение характеризовать свое самочувствие.	
октябрь	1.	«Что помогает мне быть здоровым»	Раскрыть значение оздоровительных мероприятий и «помощников» здоровья.	
	2.	«Витамины и их роль в жизни человека. Каталог витаминов для детей».	Закрепить знания детей о витаминах, сделать каталог витаминов для детей с помощью родителей.	
	3.	«Приготовление витаминного салата».	Научить детей приготавливать витаминный салат.	
	4.	«Рисование: витамины на нашем столе – фрукты и овощи».	Через рисунок закрепить представление детей о витаминах растительного происхождения.	
ноябрь	1.	«Мои защитники: кожа, ногти, волосы»	Дать общее представление о том, что кожа, ногти и волосы являются защитниками организма человека.	
	2.	«Кожа, её строение и значение»	Познакомить со строением кожи, её значением. Формировать представление о коже, как защите организма от инфекции.	
	3.	«Гигиена кожи»	Учить детей любить себя и свое тело, прививать гигиенические навыки.	
	4.	«Как возникают болезни»	Дать детям понять, что болезни не возникают из ничего, а ими заражаются. Сформулировать правила, которые нужно соблюдать, чтобы уберечься от инфекции.	
декабрь	1.	«Беседа о вирусах – вред вирусов. Рисование вирусов по представлению»	Познакомить детей с вирусами, которые вызывают заболевания.	
	2.	«Лекарственные растения нашего края»	Продолжать знакомство с лекарственными растениями своего края, учить детей делать гербарий.	
	3.	«Лечебные деревья»	Продолжать знакомство с лечебными свойствами некоторых деревьев.	

	4.	«Рисование лекарственных растений - составление альбома».	Закрепить через практическую деятельность названия лекарственных растений.	
январь	1.	«Рождественские каникулы: спортивные праздники и развлечения»	Создать условия для отдыха, вызвать желание заниматься спортом.	
	2.	«Спортландия – спортивные игры и развлечения»	Прививать любовь к спорту. Развивать у детей физические качества.	
	3.	«Чем полезен снег для человека – познавательное занятие с экспериментами».	Познакомить с оздоровительными свойствами снега.	
	4.	«Я – часть природы»	Учить детей любить себя и окружающих людей. Дать понять детям, что человек - часть природы и о взаимодействии всех природных объектов.	
февраль	1.	«Части тела человека»	Учить детей любить себя и свое тело. Познакомить с частями тела человека.	
	2.	«Функции позвоночника, скелета»	Развивать у детей понимание функции позвоночника, скелета.	
	3.	«Моя красивая осанка»	Познакомить детей с понятием «осанка» и ее важностью для сохранения здоровья.	
	4.	«Органы слуха»	Активизировать знания детей о роли слуха для ориентировки в окружающей действительности.	
март	1.	«Роль зрения в жизни человека»	Показать детям какую роль играют глаза в жизни человека.	
	2.	«Уход за зубами»	Напомнить детям о средствах личной гигиены, закрепить приобретенные навыки.	
	3.	«Зубная паста, мыло и вода – наши лучшие друзья»	Познакомить детей с продуктами, которые укрепляют и разрушают зубы.	
	4.	«О правильном приеме пищи»	Развить у детей представление о работе главного органа пищеварения – желудка.	
апрель	1.	«Наши внутренние органы»	Дать детям общие представления о внутренних органах человека	

	2.	«Сердце – наш мотор»	Познакомить детей с сердцем и его функции в организме человека.	
	3.	«Для чего нужна кровь?»	Рассказать детям о кровеносной системе нашего организма, как остановить кровотечение.	
	4.	«Зачем мы дышим: органы дыхания».	Познакомить детей с дыхательной системой, показать правильное дыхание.	
	1.	«В здоровом теле – здоровый дух»	Закрепление пройденного материала.	
май	2.	«Движение – это жизнь».	Прививать любовь к спорту.	
	3.	Спортивные игры»	Закрепить знания детей о естественных факторах природы и правилах закаливания организма этими факторами.	
	4.	«Солнце, воздух и воды – наши лучшие друзья»	Формировать у детей навыки безопасного поведения на воде.	

## **Физическая культура.**

### **Физкультурные занятия и упражнения.**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

### **Спортивные и подвижные игры.**

Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

### **Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений основные движения.**

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

упражнения в равновесии. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове.

Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

**Бег.** Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями.

непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

**Ползание и лазанье.** Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов — поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

**Бросание, ловля, метание.** Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.

**Групповые упражнения с переходами.** Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком. **ритмическая**

**Гимнастика.** Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

### **Общеразвивающие упражнения.**

#### **Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.**

Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед—вверх; поднимать руки вверх—назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

#### **Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.**

Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

**Статические упражнения.** Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе. Спортивные упражнения

**Катание на санках.** Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. выполнять повороты при спуске.

**Скольжение.** Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

**Ходьба на лыжах.** Ходить на лыжах скользящим шагом. выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1–2 км.

**Игры на лыжах.** «Кто первый повернется?», «Слалом», «Подними», «Догонялки».

**Катание на велосипеде и самокате.** Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

**Плавание.** Двигать ногами вверх—вниз, сидя в воде на мелком месте, и лежа, опираясь руками. выполнять разнообразные движения руками в воде. Скользить на груди и на спине, выполнять выдох в воду. Плавать произвольным способом.

**Игры на воде.** «Фонтан», «Коробочка», «Море волнуется», «Качели», «Поезд в тоннеле», «Поймай воду», «волны на море».

**Гидроаэробика.** Двигаться в воде, выполняя повороты, прыжки.

Формы образовательной деятельности: подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники. Продолжительность и количество НОД - в неделю 75 мин. (3 НОД).

### Подвижные игры.

**С бегом.** «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц». «Карусель», «Зима и лето», «Мороз-красный нос», «Коршун и наседка», «Краски».

**С прыжками.** «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

**С лазаньем и ползанием.** «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье», «Белки в лесу».

**С метанием.** «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо», «Подбрось-поймай», «Поймай мяч», «Шарик с горки»

**Эстафеты.** «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

**С элементами соревнования.** «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

**Народные игры.** «Гори, гори ясно!»

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Планирования образовательной деятельности.

Основная форма - непосредственно образовательная деятельность (НОД).

Дополнительные формы организации воспитательно - образовательного процесса:

Формы организации работы	Дисциплины программы								
	Ребенок и окружающий мир	Развитие речи. Художественная литература	ФЭМП	Рисование	Лепка	Конструирование	Аппликация	Физкультурное	Музыкальное
Сюжетно – ролевые игры	+	+							
Театрализованные игры	+	+							+
Дидактические игры	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Подвижные и малоподвижные игры	+	+	+					+	+
Настольно – печатные игры	+	+	+						
Спортивные игры								+	
Экскурсии	+								
Целевые прогулки	+								
Наблюдения	+								
Опытно – исследовательская деятельность	+		+						

Просмотр видеофильмов	+	+		+	+				+
Выставки	+	+		+	+	+	+		
Развлечения	+	+						+	+
Индивидуальная работа	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Праздники	+							+	+
Детские спектакли	+	+							+
Детские концерты									+

Методы и приемы, используемые в работе.

1. Словесные методы обучения:

- устное изложение;
- беседа;
- рассказ;
- объяснение;

2. Наглядные методы обучения:

- показ видеоматериалов, иллюстраций;
- показ, исполнение педагогом;
- наблюдение;
- работа по образцу и др.

3. Практические методы обучения

- эксперимент;
- опыт.

4. Игровой метод обучения.

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов.**

Вид деятельности	Примеры
Игровая	<p>Творческие игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);</li> <li>- сюжетно-ролевые;</li> <li>- игры-драматизации;</li> <li>- театрализованные;</li> <li>- игры со строительным материалом;</li> </ul> <p>Игры с правилами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);</li> <li>- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);</li> <li>- развивающие;</li> <li>- музыкальные.</li> </ul>
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментирование;</li> <li>- исследование;</li> <li>- моделирование: замещение, составление моделей,</li> </ul>

	деятельность с использованием моделей; по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование.
Коммуникативная	Формы общения со взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно – познавательное; внеситуативно - личностное. Формы общения со сверстником: эмоционально-практическое; внеситуативно - деловое;
Восприятие художественной литературы и фольклора	Виды восприятия художественной литературы: - чтение (слушание); - обсуждение (рассуждение); - рассказывание (пересказывание), декламация; - разучивание; - ситуативный разговор.
Конструирование из разных материалов	Виды продуктивной деятельности: Художественный труд: - аппликация; - конструирование из бумаги. Конструирование: - из строительных материалов; - из коробок, катушек и другого бросового материала; - из природного материала.
Изобразительная	Виды продуктивной деятельности: Рисование, лепка, аппликация: - предметные; - сюжетные; - декоративные. Виды музыкально – художественной деятельности: - восприятие музыки (вокальное, инструментальное). - исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; - творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.
Двигательная	Гимнастика: - основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); - строевые упражнения; - танцевальные упражнения. - с элементами спортивных игр: - летние виды спорта; - зимние виды спорта. Игры: - подвижные; - с элементами спорта. Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Виды трудовой деятельности: - самообслуживание; - хозяйственно-бытовой труд;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- труд в природе;</li> <li>- ручной труд.</li> </ul>
--	---

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Важнейшим условием реализации Планирования образовательной деятельности группы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагоги ориентированы на:

- проявление уважения к личности ребенка и развитие демократического стиля взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создание условий для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждение совместно с детьми возникающих конфликтов, помощь в их решении, выработка общих правил, стимулирование проявления уважения друг к другу;
- обсуждение с детьми важных жизненных вопросов, стимулирование проявления позиции ребенка;
- стимулирование внимания детей к тому факту, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям;
- обсуждение с родителями (законными представителями) целевых ориентиров, на достижение которых направлена деятельность педагогов МОУ, и включение членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система образовательной деятельности нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств, как инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Образовательная среда и деятельность педагогов стимулируют развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому Планирование образовательной деятельности становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в группе, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (Приложение №7 «Перспективный план работы с родителями старшей группы №5» на 2022 -2023 учебный год)**

Главная цель педагогического коллектива в работе с семьями воспитанников – сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Функции работы образовательного учреждения с семьей: ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса; психолого-педагогическое просвещение; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей (родительский комитет).

## **2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. (Приложение №2. «Перспективное планирование совместной образовательной деятельности старшей группы №5» на 2022 -2023 учебный год).**

Развитие экологической культуры дошкольников реализуется через парциальную программу С.Н. Николаевой «Юный эколог». Структура образовательного материала основывается на чувственном восприятии детьми природы, эмоциональном взаимодействии с ней, элементарных знаниях о жизни, росте и развитии живых существ. Планирование образовательной деятельности реализуется в разных видах совместной деятельности детей и взрослых.

Формы образовательной деятельности: беседы, проектная деятельность, дидактические игры, наблюдения, элементарное экспериментирование.

## **3. Организационный раздел.**

### **3.1. Описание материально-технического обеспечения.**

<b>Микрizona, центр</b>	<b>Оборудование</b>	<b>Цели</b>
<b>Приёмная</b>	<b>1.</b> Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (именами, фотографиями детей), скамейки. <b>2.</b> Информационные стенды для взрослых: «Вот как мы живем» (постоянно обновляющаяся фотовыставка о жизни в группе); «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду); «Игротека»(рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и	<b>1.</b> Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь. <b>2.</b> Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом. <b>3.</b> Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей.

	домашних занятий); мини-библиотека методической литературы для родителей и детской литературы, «Визитная книга» информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы и рекомендации специалистов, объявления); «Бюро находок», «Календарь жизни группы» - отмечают дни рождения, праздники, экскурсии, родительские собрания, развлечения и т.п.	
<b>Уголок конструирования</b>	<p>«Конструкторское бюро»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Крупный строительный конструктор.</li> <li>2.Средний строительный конструктор.</li> <li>3.Мелкий строительный конструктор.</li> <li>4.Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, крепость, домик, гараж, бензозаправка.</li> <li>5.Конструкторы типа «Лего».</li> <li>6.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).</li> <li>7.Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.</li> <li>8. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета -трансформер, железная дорога, луноход.</li> <li>10.Сборно - разборные автомобиль, самолет, корабль.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения.</li> <li>2.Обучение элементарному планированию действий.</li> <li>3.Формирование умения работать по заданной схеме, модели.</li> </ol>
<b>Уголок по правилам дорожного движения</b>	<p>Площадка «Светофорика» (наклеить светофор, жезл)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Полотно с изображением дорог, чтобы можно было складывать и убирать.</li> <li>2.Мелкий транспорт.</li> <li>3.Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.</li> <li>4.Небольшие игрушки (фигурки людей).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Закрепление знаний о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными знаниями.</li> </ol>
<b>Уголок</b>	«Волшебный мелок», «Королевство	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Закрепление умений и</li> </ol>

<p><b>художественного творчества</b></p>	<p>кисточки»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, глина, пластилин.</li> <li>2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.</li> <li>3.Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти.</li> <li>4.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.</li> <li>5.Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.</li> </ol>	<p>навыков в рисовании, лепке, аппликации.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2.Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии.</li> <li>3.Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов.</li> <li>4.Обучение различным техникам вырезания.</li> <li>5.Освоение новых способов изображения.</li> </ol>
<p><b>Книжный уголок</b></p>	<p>«Наша библиотека»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван.</li> <li>2.Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.</li> <li>3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</li> <li>4.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Саратова, Энгельса и Москвы.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературе.</li> <li>2.Повышение внимания к языку литературного произведения.</li> <li>3.Совершенствование выразительности декламации.</li> </ol>
<p><b>Музыкальный уголок</b></p>	<p>«Музыкальный салон»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, бубен, губная гармошка, гармошка.</li> <li>2.DVD проигрыватель, компьютер.</li> <li>3.Диски с записью детских песенок, музыки М. Глинки, П. Чайковского, Р. Шумана, В. Моцарта, С. Прокофьева, Л. Бетховена, С. Рахманинова и др.</li> <li>4.Нетрадиционные музыкальные инструменты.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности.</li> <li>2.Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров.</li> </ol>

<p><b>Спортивный уголок</b></p>	<p>«Уголок здоровья»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мячи большие, малые, средние.</li> <li>2. Обручи.</li> <li>3. Шнур.</li> <li>4. Флажки.</li> <li>5. Гимнастические палки.</li> <li>6. Кольцеброс.</li> <li>7. Кегли.</li> <li>8. Мишени с набором дротиков и мячиков на «липучках».</li> <li>10. Скакалки.</li> <li>12. Бадминтон.</li> <li>13. «Летающие тарелки».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности.</li> <li>2. Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий.</li> <li>3. Развитие глазомера.</li> <li>4. Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости.</li> <li>5. Развитие умения быть организованными.</li> <li>6. Формирование правильной осанки.</li> <li>7. Поддержание интереса к различным видам спорта.</li> </ol>
<p><b>Театральная зона</b></p>	<p>«Театр сказок»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ширмы</li> <li>2. Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</li> <li>3. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо).</li> <li>4. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).</li> <li>5. Корона, кокошник (2-4 шт.).</li> <li>6. DVD проигрыватель, компьютер.</li> <li>8. Диски с записью музыки для спектаклей.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений.</li> <li>2. Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации.</li> <li>3. Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.</li> </ol>
<p><b>Уголок сюжетно-ролевой игры</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.</li> <li>2. Набор для кухни: плита.</li> <li>3. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний).</li> <li>4. Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние).</li> <li>5. Коляски для кукол (2 шт.)</li> <li>6. Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.</li> <li>7. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)</li> <li>8. Предметы-заместители.</li> <li>9. Набор мебели «Школа».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры.</li> <li>2. Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила.</li> <li>3. Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре.</li> <li>4. Развитие творческого воображения, фантазии,</li> </ol>

	<p><b>10.</b> Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Вокзал», «Банк» и др.</p>	<p>подражательности, речевого творчества.</p>
<p><b>Математическая зона</b></p>	<p>«Островок размышлений», «Игротека»</p> <p><b>1.</b> Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.</p> <p><b>2.</b> Комплекты цифр для магнитной доски и коврового полотна.</p> <p><b>3.</b> Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, «Геоконт-конструктор» и др.</p> <p><b>4.</b> Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.</p> <p><b>5.</b> Рабочие тетради по математике.</p> <p><b>6.</b> Наборы геометрических фигур для коврового полотна и магнитной доски.</p> <p><b>7.</b> Наборы объемных геометрических фигур.</p> <p><b>8.</b> «Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.</p> <p><b>9.</b> Счеты настольные.</p> <p><b>10.</b> Счетные палочки.</p> <p><b>11.</b> Учебные приборы: линейки (10 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал.</p> <p><b>12.</b> Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками.</p> <p><b>13.</b> Набор проволочных головоломок; головоломки объемные (собери бочонок и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований; игры-головоломки на комбинаторику («15»); головоломки-лабиринты.</p> <p><b>14.</b> Система наклонных плоскостей для шариков.</p>	<p><b>1.</b> Развитие интереса к математическим знаниям, смекалки, сообразительности.</p> <p><b>2.</b> Развитие способности понимать и использовать наглядные модели пространственных отношений типа плана.</p> <p><b>3.</b> Уточнение и закрепление представления о числах и цифрах до 10.</p> <p><b>4.</b> Обучение измерению с помощью условной мерки.</p> <p><b>5.</b> Ознакомление с неделей, месяцами, годом.</p> <p><b>6.</b> Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости.</p> <p><b>7.</b> Развитие логического мышления.</p>

	<p><b>15.</b>Термометр спиртовой.</p> <p><b>16.</b>Часы песочные (на разные отрезки времени); часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей).</p> <p><b>17.</b>Весы рычажные равноплечные (балансир) с набором разновесов.</p> <p><b>18.</b>Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы).</p> <p><b>19.</b>Настольно-печатные игры.</p> <p><b>20.</b>Наборы моделей: деление на части (2-8).</p> <p><b>21.</b>Разнообразные дидактические игры.</p>	
<p><b>Центр дидактической игры</b></p>	<p>«Уголок Знайки»</p> <p><b>1.</b>Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки).</p> <p><b>2.</b>Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).</p> <p><b>3.</b>Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).</p> <p><b>4.</b>Игры для совершенствования грамматического строя речи.</p> <p><b>5.</b>Разнообразные дидактические игры.</p> <p><u>Материал по познавательной деятельности.</u></p> <p><b>1.</b>Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</p> <p><b>2.</b>Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений.</p> <p><b>3.</b>Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и</p>	<p><b>1.</b>Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом.</p> <p><b>2.</b>Формирование грамматически правильной речи.</p> <p><b>3.</b>Автоматизирование произношения звуков речи и их дифференциации.</p> <p><b>4.</b>Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных.</p>

	<p>реалистические истории, юмористические ситуации).</p> <p><b>4.</b>Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).</p> <p><b>5.</b>Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p><b>6.</b>Наборы парных картинок на соотнесение(сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые).</p> <p><b>7.</b>Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p><b>8.</b>Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p>	
<p><b>Экологический центр</b></p>	<p><u>Центр воды и песка:</u> «Лаборатория»</p> <p><b>1.</b>Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика; пластиковый коврик, халатики, нарукавники.</p> <p><b>2.</b>Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).</p> <p><b>3.</b>Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.</p> <p><b>4.</b>Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.</p> <p><b>5.</b>Разнообразные доступные приборы: разные лупы, микроскоп, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), компас, бинокли.</p> <p><b>6.</b>Различные часы.</p> <p><b>7.</b>Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта.</p> <p><b>8.</b>Набор для опытов с магнитом.</p> <p><b>9.</b>Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), флюгер, воздушный змей, ветряная мельница (модель).</p> <p><b>12.</b>Коллекции тканей, бумаги, семян</p>	<p><b>1.</b>Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей.</p> <p><b>2.</b>Расширение чувственного опыта детей.</p> <p><b>3.</b>Формирование первичных естественнонаучных представлений.</p> <p><b>4.</b>Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций.</p> <p><b>5.</b>Формирование способов познания путем сенсорного анализа.</p> <p><b>6.</b>Повышение интереса к экспериментальной деятельности.</p>

	и плодов, растений. <b>13.</b> Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.	
<b>Уголок природы</b>	<p><u>Уголок природы</u></p> <p><b>1.</b>Комнатные растения  <b>2.</b>Растения характерные для различных времен года:  - осенью – пересаженные в горшки или срезанные в букеты астры, хризантемы, золотые шары;  - зимой – зимний огород: посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы; тепличка для размножения растений черенками; рассада цветочных и овощных растений; разнообразные экспериментальные посадки;  - весной – ветки лиственных деревьев: тополь, клен и т.п.;  -летом – букеты летних садовых и луговых цветов, колосья хлебных злаков.</p> <p><b>3.</b>Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки.</p> <p><u>Календарь природы:</u></p> <p><b>1.</b>Картина сезона, модели года, суток.  <b>2.</b>Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день.  <b>3.</b>Календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которых видели.  <b>4.</b>Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».  <b>5.</b>Календарь наблюдения за солнцестоянием.  <b>6.</b>Дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения.</p>	<p><b>1.</b>Расширение представлений об условиях, необходимых для роста и развития растений.  <b>2.</b>Обогащение знаний о комнатных растениях.  <b>3.</b>Овладение умениями ухода за комнатными растениями.  <b>4.</b>Формирование умений дифференцировать растения на светолюбивые и теневыносливые, влаголюбивые и засухоустойчивые.  <b>5.</b>Воспитание бережного отношения к растительному и животному миру.</p> <p><b>1.</b>Развитие наблюдательности.  <b>2.</b>Формирование системы знаний о сезонах и установление причинно-следственных связей.</p>
<b>Центр краеведения</b>	<p><b>1.</b>Альбомы: «Наш город» (образование, культура, спорт); «Народы Поволжья», (города, костюмы, песни).  <b>2.</b>Художественная литература: стихи, рассказы, сказки русского народа и о России.  <b>3.</b>Традиции, обычаи, фольклор.  <b>4.</b>Флаги, гербы и другая символика</p>	<p><b>1.</b>Расширение знаний о родном городе: его своеобразии, географическое положение, архитектура, основные отрасли производства.  <b>2.</b>Формирование знаний о государственных символиках страны.</p>

	Энгельса, Саратовской области, России. 5. «Город Энгельс» - презентация 6. Куклы в национальных костюмах.	
<b>Уголок уединения</b>	«Страна неприкосновенности» Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской.	
<b>Туалетная комната</b>	«Владения мыльного Пузыря» 1. Традиционная обстановка.	1. Развитие опрятности, навыков самообслуживания.

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

<b>Образовательная область</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».</p> <p>К у ц а к о в а Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.</p> <p>Куцакова Л. В. М. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).</p> <p>Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.</p> <p>Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.</p> <p>Г у б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5-6 лет)</p>
Познавательное развитие	<p>Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).</p> <p><b>Рабочие тетради</b></p>

	<p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин Математика для дошкольников: Старшая группа.</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b> Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».</p> <p><b>Ознакомление с миром природы</b> <b>Методические пособия</b> Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b> Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».</p> <p>Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».</p>
Речевое развитие	<p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).</p> <p>Рабочие тетради Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Старшая группа.</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b> Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».</p> <p>Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В. В Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В. В Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В. В</p>

	<p>Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал. Гербова В. В. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Геремок». Плакаты: «Алфавит»;</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).  <b>Хрестоматии</b>  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет  <b>Наглядно-дидактические пособия</b>  Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов - Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».  Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов - Майдан»; «Изделия. Полхов - Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».  Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».  Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».</p>
Физическое развитие	<p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).  <b>Наглядно-дидактические пособия</b>  Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».  Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».  Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».  Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».</p>

### 3.3. Режим дня.

Режим работы группы – 12 часов, 5-дневная рабочая неделя, график работы с 7.00 до 19.00 часов, выходные дни – суббота и воскресенье, праздничные дни. Длительность пребывания детей в МОУ составляет 12 часов.

#### РЕЖИМ ДНЯ

В СТАРШЕЙ ГРУППЕ № 5 (С 5 ДО 6 ЛЕТ)

(холодный период)

Режим работы: 12 часов

Виды деятельности		Время	Длительность
<b>В образовательном учреждении</b>			
Приём детей на воздухе.		07.00-07.40	40
Осмотр. Общение. Игры. Труд. Творчество детей. Слушание художественной литературы. Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность		07.40-08.00	20
Утренняя гимнастика		08.00-08.10	10
Утренний круг		08.10-08.20	10
Самообслуживание. Дежурство		08.20-08.35	10
Игры. Культурно-гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку.		08.20-08.35	15
Завтрак		08.35-08.50	15
Культурно-гигиенические процедуры. Игры		08.50-09.00	10
НОД	Непрерывная образовательная деятельность	09.00-10.00/11.05	25
			25
	В перерывах между НОД проводятся самостоятельная деятельность, игры		10
Самостоятельная деятельность, игры		10.10-10.30	20
Второй завтрак		10.30-10.40	10
Подготовка к прогулке. Прогулка 1. Подвижные игры. Элементарный бытовой труд. Наблюдения. Физкультурно-развлекательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми по отработке основных движений. Ролевые игры и т.д.		10.40-10.50 10.50-11.50	10 60
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду		11.50-12.10	20
Обед.		12.10-12.30	20
Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну		12.30-12.35	5
Дневной сон		12.35-15.05	150
Постепенный подъём. Культурно-гигиенические воздушно-водные процедуры		15.05-15.30	25
Полдник		15.30-15.45	15
Непрерывная образовательная деятельность.		15.45-16.10	25
Подготовка к прогулке.		16.10-16.20	10
Прогулка 2. Командные игры-эстафеты. Подвижные игры. Развлечения на улице. Индивидуальная работа с детьми по основным движениям. Самостоятельные игры.		16.20-17.40	80
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность, игры, досуги, общение по интересам, театрализация, индивидуальная работа и т.д.		17.40-18.10	30
Вечерний круг		18.10.-18.20	10
Культурно-гигиенические процедуры, подготовка к ужину		18.20-18.30	10
Ужин		18.30-18.45	15
Культурно-гигиенические процедуры.		18.45-18.50	5
Самостоятельные игры. Постепенный уход домой.		18.50-19.00	10
Общий подсчет	На непрерывную образовательную деятельность		<b>50/75</b>
	На прогулку		<b>180</b>
<b>Режим дома:</b> прогулка, ужин, спокойные игры, культурно-гигиенические процедуры.		19.00-20.40	
Ночной сон		20.40-06.30	

## РЕЖИМ ДНЯ

В СТАРШЕЙ ГРУППЕ № 5 (С 5 ДО 6 ЛЕТ)

(теплый период)

Режим работы: 12 часов

Виды деятельности	Время	Длительность
<b>В образовательном учреждении</b>		
Приём детей на воздухе.	07.00-07.40	40
Осмотр. Общение. Игры. Труд. Творчество детей. Слушание художественной литературы. Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность	07.40-08.00	20
Утренняя гимнастика	08.00-08.10	10
Утренний круг	08.10-08.20	10
Самообслуживание. Дежурство	08.20-08.35	10
Игры. Культурно-гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку.	08.20-08.35	15
Завтрак	08.35-08.50	15
Культурно-гигиенические процедуры.	08.50-09.00	10
Самостоятельная деятельность, игры	09.00-10.30	90
Второй завтрак	10.30-10.40	10
Подготовка к прогулке. Прогулка 1. Подвижные игры. Элементарный бытовой труд. Наблюдения. Физкультурно-развлекательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми по отработке основных движений. Ролевые игры и т.д.	10.40-10.50 10.50-11.50	10 60
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.50-12.10	20
Обед.	12.10-12.30	20
Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну	12.30-12.35	5
Дневной сон	12.35-15.05	150
Постепенный подъём. Культурно-гигиенические воздушно-водные процедуры	15.05-15.30	25
Полдник	15.30-15.45	15
Подготовка к прогулке.	15.45-15.55	10
Прогулка 2. Командные игры-эстафеты. Подвижные игры. Развлечения на улице. Индивидуальная работа с детьми по основным движениям. Самостоятельные игры.	15.55-17.15	80
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность, игры, досуги, общение по интересам, театрализация, индивидуальная работа и т.д.	17.15-18.10	55
Вечерний круг	18.10.-18.20	10
Культурно-гигиенические процедуры, подготовка к ужину	18.20-18.30	10
Ужин	18.30-18.45	15
Культурно-гигиенические процедуры.	18.45-18.50	5
Самостоятельные игры. Постепенный уход домой.	18.50-19.00	10
Общий подсчет	На непрерывную образовательную деятельность	50/75
	На прогулку	180
<b>Режим дома:</b> прогулка, ужин, спокойные игры, культурно-гигиенические процедуры.	19.00-20.40	
Ночной сон	20.40-06.30	

### 3.4. Циклограмма непрерывной образовательной деятельности

в старшей группе № 5 МОУ «Начальная школа»

на 2022 – 2023 учебный год

День недели	Образовательное развитие	Время
Понедельник	Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром	9 <sup>00</sup> – 9 <sup>25</sup>

	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Музыкальная деятельность	$10^{15} - 10^{40}$
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование	$15^{45} - 16^{10}$
<b>Вторник</b>	<b>Познавательное развитие</b> Формирование элементарных математических представлений	$9^{00} - 9^{25}$
	<b>Физическое развитие</b> Физическая культура (на воздухе)	$10^{40} - 11^{10}$
	<b>Познавательное развитие</b> Конструирование	$15^{45} - 16^{10}$
<b>Среда</b>	<b>Речевое развитие</b> Развитие речи	$9^{00} - 9^{25}$
	<b>Физическое развитие</b> Физическая культура	$10^{45} - 11^{05}$
<b>Четверг</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Лепка/Аппликация/Ручной труд	$9^{00} - 9^{25}$
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Музыкальная деятельность	$9^{35} - 10^{00}$
	<b>Речевое развитие</b> Приобщение к художественной литературе	$15^{45} - 16^{10}$
<b>Пятница</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование	$9^{00} - 9^{25}$
	<b>Физическое развитие</b> Физическая культура	$10^{30} - 11^{00}$

**Учебный план МОУ «Начальная школа»  
в старшей группе на 2022 – 2023 учебный год.**

Длительность НОД - 25 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день в старшей группе не превышает – 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия во вторую половину дня.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 минут в день.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непрерывную образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

№ п/п	Части образовательного процесса	Продолжительность НОД в неделю	Объем НОД в неделю	Продолжительность НОД в год	Объем НОД в год
1	<b>Инвариантная часть</b> ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – Издание шестое (инновационное), испр. и доп. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020. – с. 368				
1.1	<b>Физическое развитие</b> <i>Двигательная деятельность</i>				
1.1.1.	Физкультурное занятие	75	3	2700 мин (45 часов)	108
1.1.2.	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Интегрируется в совместной деятельности педагога с детьми			
1.2.	<b>Познавательное развитие</b> <i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>				
1.2.1.	«Ознакомление с окружающим миром»: Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с миром природы. (чередуются)	25	1	900 мин (15 часов)	36
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
1.2.2.	«Формирование элементарных математических представлений»	25	1	900 мин (15 часов)	36
1.2.3.	«Конструирование»	25	1	900 мин (15 часов)	36
1.3.	<b>Речевое развитие</b>				
1.3.1.	«Развитие речи»	25	1	900 мин (15 часов)	36
1.3.2.	«Приобщение к художественной литературе»	25	1	900 мин (15 часов)	36
1.4.	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> <i>Изобразительная деятельность</i>				
1.4.1.	«Рисование»	50	2	1800 мин (30 часов)	72
1.4.2.	«Лепка» (чередуются с аппликацией и ручным трудом)	8,3	0,4	450 мин (7 часов 30 минут)	12
1.4.3.	«Аппликация»	8,3	0,3	450 мин (7 часов 30 минут)	12
1.4.4.	«Ручной труд»	8,3	0,3	450 мин (7 часов 30 минут)	12
1.4.5.	«Музыкальная деятельность»	50	2	1800 мин (30 часов)	72
1.4.6.	Приобщение к искусству	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
1.5.	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
1.5.1.	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе.	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			

	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Формирование основ безопасности.				
1.5.2.	<b>Игровая деятельность</b>	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
1.5.3.	<b>Трудовая деятельность</b>	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
1.6.	<b>ИТОГО:</b>	325	13	12150 мин (202 часа 30 минут)	468
2.	<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b>				
2.1.	Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаева	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
2.2.	Культурно-досуговая деятельность, организованная педагогами МОУ	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
2.3.	<b>ИТОГО:</b>	-	-	-	-
3.	<b>ВСЕГО:</b>	325	13	12150 (202 часа 30 минут)	468

Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки (указывается в циклограмме НОД).

### 3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

С целью наполнения ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создания атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам разработан план совместной деятельности педагогов с детьми (**Приложение №2 «Комплексное планирование совместной образовательной деятельности старшей группы №7» на 2022 -2023 учебный год»**), в который включены мероприятия по культурно - досуговой деятельности.

Месяц	Неделя	Мероприятия	Цель
сентябрь	1	Пальчиковый театр «Царевна – лягушка» Викторина «Сказки – наши друзья»	Формировать умение вступать в общение и выражать просьбу, обращение; использовать мимику, жесты; быть доброжелательным, отзывчивым; выслушивать партнера.
	2	Литературный вечер «Добро и зло в русских сказках»	организовать весёлый досуг детей, активизировать мыслительную деятельность, развивать дружеские взаимоотношения между детьми.
	3	«Быстрые, ловкие, умелые»	Формировать культуру здоровья личности, приобщать к здоровому образу жизни, побуждать отдавать предпочтение интересной и полезной для здоровья деятельности.
	4	Музыкально-литературный досуг «Вот и стали мы на год взрослей»	создание эмоционального и психологического комфорта, праздничного настроения.

октябрь	1	Познавательные игры по правилам безопасности «Красный, жёлтый, зелёный».	развивать у детей самостоятельность и ответственность, воспитывать осознанное отношение к правилам и нормам поведения на дороге в различных дорожных ситуациях.
	2	Викторина «Русь, Россия- Родина моя!»	Закрепить знания детей о нашей стране; формировать понятие родины, как место, где человек родился, и страны, где он живёт; воспитывать чувство патриотизма, стремление подражать героям нашей Родины; воспитывать любовь к произведениям русских поэтов, художников, композиторов
	3	«Зов джунглей»	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремления вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знания домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд
	4	Праздник-досуг «Осень в гости к нам пришла».	формирование условий для общения и взаимодействия детей друг с другом и взрослыми, создание эмоционального и психологического комфорта. Развивать творческие и артистические способности дошкольников.
ноябрь	1	Литературная викторина «По сказочным страницам»	Развивать творческие способности и эмоциональную сферу ребёнка через знакомство с произведениями русского фольклора.
	2	«На помощь Красной Шапочке»	закрепление знаний, полученных на занятиях по ознакомлению с окружающим миром и валеологии; формирование бережного, доброжелательного и одновременно осторожного отношения к животным; формирование основ здорового образа жизни, правил безопасного поведения в природе; развитие двигательной и речевой активности; воспитание добрых чувств друг к другу; вызвать у детей положительные эмоции, доставить детям радость.
	3	«Путешествие в страну сказочных эстафет»	Развивать способность распределять свои силы между умственным, физическим трудом и отдыхом; ставить цель и добиваться ее достижения, а после предпринятых усилий – отдохнуть. Приучать в свободное время заниматься

			интересной и содержательной деятельностью, формировать основы досуговой культуры.
	4	Музыкально-развлекательный досуг «Поздравляем наших мам!».	формирование условий для общения и взаимодействия детей и взрослых, создание эмоционального и психологического комфорта; развивать творческие и артистические способности дошкольников, воспитывать любовь и уважение к матери и бабушке.
декабрь	1	«Зимние праздники»	Формировать представление о будничных и праздничных днях. Знакомить с историей возникновения праздников, учить бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, приобщать детей к всенародному веселью.
	2	Слушание записи сказки «Двенадцать месяцев» в исполнении артистов на диске.	создать праздничное настроение от встречи с любимыми персонажами сказки; расширять и дополнять литературные знания детей; воспитывать по средствам сказки у детей положительные нравственные качества.
	3	«Зимние состязания»	пропаганда здорового образа жизни, воспитание у детей доброжелательного отношения друг к другу, командного духа, создание атмосферы дружбы, веселья, потребности коллективного общения, дружеского состязания и удовольствия.
	4	Праздник «Новогодний карнавал с Дедом Морозом».	создание условий для общения детей друг с другом и взрослыми, создание эмоционального и психологического комфорта; создание атмосферы праздника и домашнего уюта.
январь	1	Изготовление игрушек, книжек – малышек.	содействовать возникновению стремления участвовать в творческой деятельности. Продолжать развивать художественные способности в рисовании. Учить самовыражаться в творчестве, находить новые решения в процессе рисования, конструирования, моделирования. Поддерживать увлечения детей.
	2	«Шары над городом» – праздник мыльных пузырей.	формировать стремление дополнять и углублять знания, полученные в процессе обучения. Создавать условия для развития индивидуальных способностей, содействовать появлению увлечений и интересов. Привлекать детей к активному познанию окружающего мира. Учить получать знания посредством наблюдений,

			экспериментов, чтения, художественно-творческой деятельности.
	3	«Снежинки – веселинки»	создание атмосферы дружбы, веселья, потребности коллективного общения, дружеского состязания и удовольствия.
	4	«В гостях у трёх китов»	познакомить детей с основными жанрами музыки, формировать устойчивый интерес ко всем видам музыкального искусства.
февраль	1	Выставка армейских фотоальбомов	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные представления об армии. Воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины.
	2	Развлечение «Большие и маленькие»	Продолжать работу по обогащению чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, форму, величину; побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним; обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей; развивать аналитические способности
	3	«Бравые солдаты»	Формировать интерес к пешим прогулкам, спортивным развлечениям. Продолжать формировать потребность в интересном времяпрепровождении.
	4	Музыкально-развлекательный досуг «Поздравляем наших пап!».	создание условий для общения родителей с детьми, эмоционального и психологического комфорта, воспитывать любовь и уважение к отцу и бабушке.
март	1	«Мамин день»	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.
	2	Праздник «Веснянка».	формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), расширять знания о домашних животных и птицах, знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.
	3	«Мама, папа и я – спортивная семья»	формирование у детей и взрослых мотивации на здоровый образ жизни, удовлетворение потребностей в движении, развитие пространственной ориентации, воспитание взаимопонимания, создание эмоционального комфорта.
	4	Музыкально-развлекательный досуг «8	создание условий для общения родителей с детьми, эмоционального и

		Марта – праздник мам».	психологического комфорта, воспитывать любовь и уважение к матери, бабушке.
апрель	1	Викторина: «Наша планета-Земля».	формировать у детей представление о Земле, космосе, мировом океане и его обитателях, развивать у детей понимание того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек – часть природы; что на здоровье человека и животных влияют чистота водоёмов, почвы, воздушной среды
	2	Викторина «Что мы знаем о ПДД».	закрепление знаний детей о правилах ПДД, расширение кругозора дошкольников, продолжать учить детей работать в команде, воспитывать волю, терпение, умение слушать и слышать других детей.
	3	«Делу время, а потехе час»	повысить интерес детей к физической культуре и традициям русского народа.
	4	Музыкальное развлечение «Чудо-дерево»	систематизировать знания детей с помощью музыкально-дидактических игр
май	1	Праздник «Лето».	формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета, расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представлений о съедобных и несъедобных грибах.
	2	Тематическое занятие, посвящённое Дню Победы	формировать представления о Великой Отечественной Войне, героях войны, Дне Победы, воспитывать чувство гордости за своих дедушек, победивших в этой жестокой войне, поощрять стремление детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.)
	3	«День подвижных игр»	вызвать у детей эмоциональный отклик и желание участвовать в физкультурно - игровой деятельности.
	4	«В гости к Мишеньке»	способствовать развитию умений выделять различные части музыкальные произведения, двигаться в соответствии с характером каждой части, ритмически точно передавать мелодию, четко проговаривая слова, способствовать развитию у детей образности и выразительности движений, накоплению

### 3.7. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

В групповой комнате выделено пространство для разнообразных видов детской деятельности в соответствии с возрастными особенностями детей, программными требованиями и принципами построения предметно-развивающей среды.

1. Разнообразие: наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка.
  2. Доступность: расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка.
  3. Эмоциогенность: обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия. Среда имеет вид, привлекающий внимание ребенка и вызывающей у него положительные эмоции, что позволяет ребенку проявить свои эмоции.
  4. Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность – это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом.
  5. Взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой.
  6. Удовлетворение естественной детской активности. Дети имеют возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами.
- Пространство включает в себя 5 центров в соответствии направлений ФГОС ДО:

<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	Группа оснащена игровым материалом: куклы крупные и средние, наборы чайной и кухонной посуды, кукольная мебель, машинки и др. Для организации творческой игры оформлены сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Парикмахерская», «Магазин», «Салон красоты», «Библиотека», «Больница», «Ремонтная мастерская», «Военные» и др.
<b>Развитие речи</b>	В групповом помещении оформлен речевой уголок, с подбором картинок на составление рассказов, мнемотаблицы, подборка дидактических игр на развитие фонематического слуха и восприятия, пальчиковые игры и упражнения, игры на развитие мелкой моторики, подборка загадок и потешек, зеркала на подгруппу детей. В группе оформлен книжный уголок с содержанием детской литературы и портретов писателей.
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	В групповом помещении у воспитанников есть возможность заниматься самостоятельным творчеством: лепкой из пластилина; рисованием красками, карандашами, восковыми мелками, аппликацией.
<b>Познавательное развитие</b>	В группе есть математический уголок, который оснащён пособиями по ознакомлению детей с цифрами, знаками действий для решения задач, с частью и целым, дидактические игры. Для знакомства детей с окружающим миром и социальной действительностью в группе есть уголок с дидактическими играми и наглядным материалом.
<b>Физическое развитие</b>	В группе имеются мячи, прыгалки, кольцоброс, бадминтон, кегли, коврики для предупреждения плоскостопия, картотека подвижных игр, комплексы утренней гимнастики и гимнастики после дневного сна.

### **3.8. Кадровые условия реализации Планирования образовательной деятельности.**

Возможность реализации планирования образовательной деятельности старшей группы № 5 обеспечивается наличием кадрового потенциала воспитателей группы.

Мироненко Олеся Алексеевна – средне – специальное образование, стаж педагогической работы 29 лет, в должности воспитателя 28 лет, имеет высшую квалификационную категорию.

Егорова Лидия Петровна – высшее образование, имеет первую квалификационную категорию, стаж педагогической работы 42 года, в должности воспитателя 42 год.

Воспитатели группы постоянно повышают свой профессиональный уровень на курсах повышения квалификации по вопросам воспитания и обучения детей дошкольного возраста, психолого-педагогической основы работы с детьми в соответствии с ФГОС ДО.

### **3.9. Перечень литературных источников.**

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – Издание шестое (инновационное), испр. и доп. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020. – с. 368
2. Н.С. Голицина Перспективное планирование в детском саду. - М.: Скрипторий, 2011г.
3. Н.С. Голицина, С.В. Люзина, Е.Е. Бухарова ОБЖ для старших дошкольников. - М.: Скрипторий, 2010г.
4. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников/ под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 1973г.
5. Здоровый образ жизни в дошкольном образовательном учреждении/ Н.В. Елжова. – Ростов н/Д: Феникс, 20011. – 215с. (Сердце отдаю детям).
6. Комарова Т.С., Куцакова Л. В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду.
7. Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.
8. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет). М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.
9. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет). М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.
10. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет). М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.
11. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.
12. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет). М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.
13. Куцакова Л. В. М.: Мозаика – Синтез, 2014 г. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).
14. Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду. М.: Мозаика – Синтез, 2014г.
15. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду.
16. Зацепина М.Б. Культурно - досуговая деятельность в детском саду. М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.
17. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.
18. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
19. Сборник подвижных игр / Автор - сост. Э. Я. Степаненкова.
20. Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В. «Неизведанное рядом» (занимательные опыты и эксперименты для дошкольников).