

**Муниципальное общеобразовательное учреждение «Начальная школа»  
Энгельсского муниципального района Саратовской области.**

**Рассмотрено и принято:**

на заседании Педагогического совета  
МОУ «Начальная школа»  
Протокол от \_\_\_\_\_ № \_

**Утверждаю:**

Директор МОУ «Начальная школа»  
\_\_\_\_\_ Л.А.Семёнова  
Приказ от \_\_\_\_\_ года № \_\_\_\_\_

**Согласовано:**

Старший воспитатель  
\_\_\_\_\_ Ю.А. Герасина

**Планирование образовательной деятельности  
на 2023 – 2024 учебный год  
второй группы раннего возраста № 7 (2 - 3 года)**

Составители:

Тулемесова А.Н.

Звягина М.Е.

г. Энгельс

2023 год

## Содержание

1. Целевой раздел.	
1.1. Пояснительная записка (цели, задачи и принципы формирования Планирования ОД).....	3 стр.
1.2. Планируемые результаты освоения образовательной деятельности.....	10 стр.
1.3. Система педагогической диагностики.....	11 стр.
2. Содержательный раздел.....	12 стр.
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанников.....	12 стр.
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Планирования ОД.....	64 стр
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	66стр
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	77 стр
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	79 стр
2.6. Часть Планирования ОД, формируемая участниками образовательных отношений.....	79 стр
2.7. Рабочая программа воспитания.....	99 стр
2.7.1. Задачи и направления воспитательной работы.....	100 стр
2.7.2. Целевые ориентиры воспитания.....	103 стр
3. Организационный раздел.....	107 стр
3.1. Описание кадровых условий реализации Планирования ОД.....	107 стр
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	107 стр
3.3. Описание материально-технического обеспечения Планирования ОД.....	109 стр
3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	113 стр
3.5. Примерный перечень художественной литературы для использования в образовательной работе.....	114 стр
3.6. Примерный перечень музыкальных произведений для использования в образовательной работе.....	115 стр
3.7. Примерный перечень произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе.....	116 стр
3.9. Режим дня.....	116 стр

3.10. Циклограмма образовательной деятельности.....	118стр
3.11. Учебный план.....	118стр
4. Календарный план воспитательной работы.....	121 стр
5. Перечень литературных источников.....	

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Настоящее планирование образовательной деятельности разработано в соответствии с образовательной программой дошкольного образования муниципального общеобразовательного учреждения «Начальная школа» Энгельсского муниципального района Саратовской области в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Планирование образовательной деятельности определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Планирование образовательной деятельности строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от \_\_ до \_\_ лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Планирование образовательной деятельности направлено на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

<b>Цель</b>	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования муниципального общеобразовательного учреждения «Начальная школа» Энгельсского муниципального района Саратовской области в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</li> <li>• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы</li> </ul>

	<p>человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;</li><li>• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;</li><li>• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li><li>• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li><li>• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</li><li>• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</li><li>• достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального</li></ul>
--	--

	общего образования.
<b>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</b>	<p>1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</p> <p>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</p> <p>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;</p> <p>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>6) сотрудничество ДОО с семьей;</p> <p>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</p>
<b>Нормативно-правовые документы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)</li> <li>• Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»</li><li>• Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)</li><li>• Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);</li><li>• Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;</li><li>• Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;</li><li>• Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»</li><li>• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;</li><li>• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и</li></ul>
--	---

	<p>норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Образовательная программа дошкольного образования;</li> <li>• Устав;</li> <li>• Локально-нормативные акты</li> </ul>
<p><b>Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</b></p>	<p>Характеристика воспитанников группы №7 на 2023-2024 учебный год:</p> <p>Общее количество детей - 13 человек</p> <p>6 девочек - 46%</p> <p>7 мальчиков – 54%</p> <p><b>Основные характеристики воспитанников:</b></p> <p>Росто-весовые характеристики</p> <p>Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.</p> <p>Функциональное созревание</p> <p>Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.</p> <p><b>Развитие моторики.</b> Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).</p> <p><b>Психические функции.</b> Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно- деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает</p>

произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети



начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного

«мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

**Детские виды деятельности.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

**Коммуникация и социализация.** На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

**Саморегуляция.** Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

**Личность.** У детей появляются чувства гордости и стыда,

	<p>начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.</p>
<p><b>Срок реализации Планирования ОД</b></p>	<p>2023-2024 учебный год (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)</p>

## **1.2. Планируемые результаты освоения Планирования образовательной деятельности**

Планируемые результаты освоения Планирования ОД представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка. Ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров. Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### **Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):**

у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;  
ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребёнок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

### 1.3. Система педагогической диагностики

Реализация Планирования образовательной деятельности предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит пособие Н. В. Верещагиной «Диагностика педагогического процесса». Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

<b>Объект педагогической диагностики (мониторинга)</b>	<b>Формы и методы педагогической диагностики</b>	<b>Периодичность проведения педагогической диагностики</b>
Воспитанники второй группы раннего возраста № 7	Наблюдения, свободные беседы с детьми, анализ продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальные диагностические ситуации.	Начало учебного года, середина учебного года, конец учебного года.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанников (Приложение №1 «Комплексное планирование непрерывной образовательной деятельности второй группы раннего возраста № 7 на 2023 – 2024 учебный год»).

Образовательная деятельность с дошкольниками ведётся по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой

образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках занимательных дел (занятий), но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

<b>Социально-коммуникативное развитие.</b>	
<b>Основные задачи</b>	<b>Содержание образовательной деятельности.</b>
<p>- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</p> <p>- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и</p>	<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы,</p>

<p>ДОО;</p> <p>- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p>	<p>назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя").</p> <p>Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании "вежливых слов".</p> <p>Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p>Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p>
<p><b>Ценности</b></p>	<p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>
<p><b>Задачи воспитания</b></p>	<p>.- Воспитывать ценностные отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</p> <p>- Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</p>

	<p>Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</p> <p>Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</p> <p>Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</p> <p>Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p> <p>- Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</p> <p>- Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи</p> <p>Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей</p>
<b>Познавательное развитие.</b>	
<b><i>Основные задачи</i></b>	<b><i>Содержание образовательной деятельности.</i></b>
<p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков,</p>

<p>обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство</p>	<p>плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</p> <p>педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p>2) Математические представления:</p> <p>педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов</p>
---	--



<p>дома, ДОО;</p> <p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>(много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p>3) Окружающий мир: педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p>4) Природа: в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
--	---

<b>Ценности</b>	<b>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</b>
<b>Задачи воспитания</b>	<p>-Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>- Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>- Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</p> <p>Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны</p> <p>Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.</p>
<b>Речевое развитие.</b>	
<b>Основные задачи</b>	<b>Содержание образовательной деятельности.</b>
<p>1) Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать</p>	<p>1) Формирование словаря: педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет</p>

<p>словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> <p>2) Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p> <p>3) Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p> <p>4) Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4</p>	<p>у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p> <p>2) Звуковая культура речи: педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В слово произношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.</p> <p>3) Грамматический строй речи: педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно- ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p> <p>4) Связная речь: педагог формирует у детей умения рассказывать в 2- 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и</p>
---	--

<p>предложениях.</p> <p>5) Интерес к художественной литературе:</p> <p>формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);</p> <p>побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;</p> <p>поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек;</p> <p>формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;</p> <p>развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по</p>	<p>сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;</p> <p>педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>
---	--

<p>содержанию прочитанных произведений;</p> <p>побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;</p> <p>развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p>	
<p><b>Ценности</b></p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p>
<p><b>Задачи воспитания</b></p>	<p>- Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p> <p>- Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие.</b></p>	
<p><b>Основные задачи</b></p>	<p><b>Содержание образовательной деятельности.</b></p>
<p>) приобщение к искусству: развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного</p>	<p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению</p>

<p>искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на</p>	<p>представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p>21.3.2.2. Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Рисование:</p> <p>педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;</p> <p>педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;</p> <p>педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;</p> <p>педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;</p> <p>при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на</p>
---	--

<p>основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p> <p>2) изобразительная деятельность:</p> <p>воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</p> <p>развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;</p> <p>научить правильно держать карандаш, кисть;</p> <p>развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);</p> <p>включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;</p> <p>познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;</p> <p>развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и</p>	<p>котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> <p>21.3.2.3. Конструктивная деятельность.</p> <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно;</p>
--	---

<p>качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p> <p>3) конструктивная деятельность:</p> <p>знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</p> <p>развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p> <p>4) музыкальная деятельность:</p> <p>воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него</p>	<p>способствует пониманию пространственных соотношений.</p> <p>Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p> <p>21.3.2.4. Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p> <p>3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания</p>
--	---



<p>реагировать;</p> <p>5) театрализованная деятельность:</p> <p>пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);</p> <p>побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);</p> <p>способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;</p> <p>развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</p>	<p>песни.</p> <p>21.3.2.5. Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p>21.3.2.6. Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
--	---

<p>создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p> <p>б) культурно-досуговая деятельность:</p> <p>создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности;</p> <p>формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</p> <p>привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</p> <p>развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>	
<p><b>Ценности</b></p>	<p><b>«Культура» и «Красота»</b></p>

<p><b>Задачи воспитания</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа</li> <li>- Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,</li> <li>Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</li> <li>- Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> <li>- Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</li> <li>Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</li> <li>Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</li> <li>Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> <li>Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</li> <li>Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</li> </ul>
<p><b>Физическое развитие.</b></p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>

<p>обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;</p> <p>ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;</p> <p>ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на</p>
--	--

	<p>месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;</p> <p>бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;</p> <p>прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке;</p> <p>перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см);</p> <p>ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями;</p> <p>подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.</p> <p>В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и</p>
--	---

	<p>гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;</p> <p>музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.</p> <p>Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p> <p>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе</p>
--	---

	за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.
<b>Ценности</b>	<b>«Жизнь», «Здоровье»</b>
<b>Задачи воспитания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества</li> <li>- Развивать навыки здорового образа жизни</li> </ul> <p>Формировать у детей возраст сообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре</p> <p>Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами</p>

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

**Методическое пособие:** Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (2-3 года).

Куракина О. В., Найбауэр А. В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 1-3 года.

К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2-7 лет.

**Формы образовательной деятельности:** беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, реализация проектов, образовательное событие.

**Формы образовательной деятельности:** осуществляется в разных видах совместной деятельности детей и взрослых (ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, дидактические игры).

**Формирование первичных ценностных представлений.**

<b>Первый квартал</b>	
<b>Образ Я</b>	Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада;
<b>Семья</b>	Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям.
<b>Детский сад</b>	Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.)
<b>Второй квартал</b>	
<b>Образ Я</b>	Продолжать формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада;
<b>Семья</b>	Поощрять умение называть имена членов своей семьи.
<b>Детский сад</b>	Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати.
<b>Третий квартал</b>	
<b>Образ Я</b>	Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.
<b>Семья</b>	Закреплять знания детей о внимательном отношении к родителям, близким людям.
<b>Детский сад</b>	На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.
<b>Четвертый квартал</b>	
<b>Образ Я</b>	Расширять традиционные гендерные представления.



<b>Семья</b>	Продолжать закреплять умение детей называть имена членов своей семьи.
<b>Детский сад</b>	Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

### Сюжетно-ролевые игры.

<b>Сентябрь</b>	
<b>«Зоопарк»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-обеспечить у детей интерес в сюжетно – ролевой игре;</li> <li>- закрепить умения различать характерные признаки внешнего вида диких животных;</li> <li>-развивать речь, обогащать словарный запас, закреплять звукопроизношение; - познакомить с особенностями поведения этих животных, об их внешнем виде, по памяти характеризовать их;</li> <li>- воспитание доброго отношения к животным, любовь к ним, заботу о них, дружеские взаимоотношения в игре.</li> </ul>
<b>«Больница»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать знакомить детей с профессиями врач медсестра; вызвать интерес к профессиям медицинских работников;</li> <li>-развивать речь детей и обогащать словарный запас;</li> <li>- помогать детям налаживать взаимодействия в совместной игре;</li> <li>- воспитывать чуткое отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.</li> </ul>
<b>«Спасатели спешат на помощь».</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-закреплять умение брать на себя различные роли в соответствие с сюжетом игры, использовать атрибуты игры, строительный материал;</li> <li>-побуждать применять полученные ранее знания о труде строителей, спасателей; -воспитывать дружеские взаимоотношения в игре, чувство гуманизма, дружелюбия.</li> </ul>
<b>«Магазин»</b>	-научить детей классифицировать предметы по общему

	<p>признакам;</p> <p>-воспитывать чувство взаимопомощи;</p> <p>-расширять словарный запас детей: ввести понятия «игрушки», «продукты питания», «посуда»</p>
<b>Октябрь</b>	
<b>«Игрушки у врача»</b>	<p>-продолжать формирование умения по ходу за больными и пользованию медицинскими инструментами;</p> <p>-воспитывать в детях внимательность, чуткость;</p>
<b>«Строим дом»</b>	<p>- познакомить детей со строительными профессиями, обратить внимание на роль техники, облегчающий труд строителей;</p> <p>-формировать умение сооружать постройку несложной конструкции;</p> <p>-воспитывать дружеские взаимоотношения в коллективе;</p>
<b>«Автобус»</b>	<p>-развитие социального поведения, навыки правильного общения в транспорте; -воспитывать дружеские взаимоотношения в коллективе;</p> <p>-расширять словарный запас детей: ввести понятия «кондуктор», «пассажир»;</p> <p>-помочь создать игровую обстановку;</p> <p>- воспитывать коммуникативные навыки общения, дружеские и партнерские взаимоотношения</p>
<b>«Шофер»</b>	<p>-развить умение детей принимать игровую роль;-</p> <p>-развивать речь детей;</p> <p>- закрепление знаний профессии шофера и его действий;</p> <p>-способствовать формированию положительных эмоций.</p>
<b>Ноябрь</b>	
<b>«Построим кукол дом»</b>	<p>-формировать умение подбирать игрушки и атрибуты для игры, объединяться по 2- 3 для самостоятельных игр;</p> <p>-продолжать развивать интерес к играм с куклами и строительным материалом; -развивать речь детей и обогащать словарный запас;</p> <p>-помогать детям налаживать взаимодействия в совместной игре.</p>
<b>«Кукла Катя заболела»</b>	<p>-разнообразить ролевое участие детей в игре с куклой;</p> <p>-способствовать обогащению сюжета детских игр;</p> <p>-помогать детям взаимодействия в совместной игре;</p>

<b>«Семья»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-обогащение социально- игрового опыта между детьми;</li> <li>- развитие игровых умений по сюжету «Семья»;</li> <li>-закреплять представления детей о семье, об обязанностях членов семьи;</li> <li>-развивать интерес к игре; продолжать учить распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли;</li> <li>-воспитывать любовь и уважение к членам семьи</li> </ul>
<b>«Детский сад»</b>	Ознакомление детей с трудом взрослых, работающих в детском саду. Развитие способности взять на себя роль.
<b>Декабрь</b>	
<b>«Магазин»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-научить детей классифицировать предметы по общим признакам;</li> <li>-воспитывать чувство взаимопомощи;</li> <li>-расширять словарный запас детей: ввести понятия «игрушки», «продукты питания», «посуда»</li> </ul>
<b>«Дочки-матери»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать умения брать на себя роль мамы и папы;</li> <li>-воспитывать у детей активность в игре, творческую инициативу, умение правильно распределять роли;</li> <li>-формировать через игру культурно- гигиенические навыки, умение играть группами, объединив их в один сюжет</li> </ul>
<b>«Парикмахерская»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать формировать умение принимать на себя роль и выполнять соответствующие действия, использовать во время игры инструменты парикмахера и называть их;</li> <li>-развивать диалогическую речь, обогащать словарный запас;</li> <li>-воспитывать чуткое, внимательное отношение к друг другу.</li> </ul>
<b>«Доктор детского сада»</b>	Игра способствует развитию навыков общения, социальной адаптации.
<b>Январь</b>	
<b>«Спасатели»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-закреплять умение брать на себя различные роли в соответствие с сюжетом игры, использовать атрибуты игры, строительный материал;</li> <li>-побуждать применять полученные ранее знания о труде строителей, спасателей;</li> <li>-воспитывать дружеские взаимоотношения в игре, чувство гуманизма, дружелюбия.</li> </ul>

<p><b>«Поездка в гости к бабушке»</b></p>	<p>-побуждать детей наблюдать за игровыми действиями воспитателя;          - формировать умение определять и распределять роли, действовать согласно принятой роли (по подражанию);          -закреплять знания о доброжелательных взаимоотношениях в семье;          -закреплять культуру поведения; воспитывать любовь к родным людям</p>
<p><b>«Корабль»</b></p>	<p>-закреплять умение брать на себя различные роли в соответствие с сюжетом игры, использовать атрибуты игры, строительный материал;          -расширять словарный запас детей: ввести понятия «бескозырка», «якорь», «штурвал»;          -помочь создать игровую обстановку; воспитывать коммуникативные навыки общения, дружеские и партнерские взаимоотношения.</p>
<p><b>Игра «Куклы»</b></p>	<p>Закрепление знаний о разных видах посуды, формирование умения использовать посуду по назначению. Воспитание культуры поведения во время еды. Закрепление знаний о названиях одежды.</p>
<p><b>Февраль</b></p>	
<p><b>«Большая стирка»</b></p>	<p>-развитие интереса к игре;          -закрепление КГН;          -формирование положительных взаимоотношений между детьми;          -воспитание у детей уважения к труду прачки, бережного отношения к чистым вещам</p>
<p><b>«Детский сад»</b></p>	<p>-знакомство детей с профессиями сотрудников детского сада;          -закрепление знаний о профессиях;          -развитие речи детей;          -обогащение словарного запаса.</p>
<p><b>«Уложим куклу спать»</b></p>	<p>закрепление разнообразных игровых действий (раздевание, укладывание спать);          -воспитывать чуткое отношение, внимательность, заботу;          -развитие речи детей</p>
<p><b>«Парикмахерская»</b></p>	<p>-продолжать формировать умение принимать на себя роль и выполнять соответствующие действия, использовать во время игры</p>

	<p>инструменты парикмахера и называть их;</p> <p>-развивать диалогическую речь, обогащать словарный запас;</p> <p>-воспитывать чуткое, внимательное отношение к друг другу.</p>
<b>Март</b>	
<b>«Семья»</b>	<p>- побуждать детей творчески воспроизводить к игре быт семьи;</p> <p>- обогащение социально-коммуникативного опыта между детьми;</p> <p>- воспитывать любовь и уважение к членам семьи</p>
<b>«Лесная больница»</b>	<p>-формировать умение принимать на себя роль и выполнять соответствующие игровые действия, использовать во время игры мед. инструменты, называть их;</p> <p>- способствовать возникновению ролевого диалога;</p> <p>- формировать чуткое, внимательное отношение к заболевшему, вызывать сочувствие к заболевшим игрушкам.</p>
<b>«Новая комната для игрушек»</b>	<p>- продолжать объединять единым сюжетом игры со строительным материалом; куклами, сюжетными игрушками;</p> <p>- подводить детей к совместным играм.</p>
<b>«Дочки-матери»</b>	<p>- формировать умения брать на себя роль мамы и папы;</p> <p>- воспитывать у детей активность в игре, творческую инициативу, умение правильно распределять роли;</p> <p>- формировать через игру культурно- гигиенические навыки, умение играть группами, объединив их в один сюжет</p>
<b>Апрель</b>	
<b>«Поезд»</b>	<p>- знакомство детей с профессией машиниста, пассажиры;</p> <p>- формирование навыков правильного общения и поведение в транспорте;</p> <p>- развитие диалогической речи.</p>
<b>«Покатаем кукол на машине»</b>	<p>- закрепление знаний детей о профессии шофера; с правилами поведения, безопасного проезда в транспорте, поводить детей к самостоятельному замыслу игрового сюжета;</p> <p>- воспитывать интерес и уважение к профессии водителя.</p>
<b>«Магазин игрушек»</b>	<p>- уточнение и закрепление знаний детей о профессии продавца и социальной роли покупателя;</p> <p>- развитие диалогической речи детей, привить элементы навыков социального общения.</p>

<b>«Корабль»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры, использовать атрибуты игры, строительный материал;</li> <li>- расширять словарный запас детей: ввести понятия «бескозырка», «якорь», «штурвал»;</li> <li>- помочь создать игровую обстановку; воспитывать коммуникативные навыки общения, дружеские и партнерские взаимоотношения.</li> </ul>
<b>Май</b>	
<b>«Почта»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнение и закрепление знаний детей о профессии почтальона, его обязанностей;</li> <li>- развитие социально-коммуникативного общения, умение вести диалог;</li> <li>- расширение словарного запаса; введение понятий «почта», «письмо», «почтальон»</li> </ul>
<b>«Супермаркет»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять словесно обозначать тему игры; развивать умение использовать ролевую речь.</li> <li>- научить классифицировать предметы по общим признакам; расширять словарный запас; ввести понятие; «игрушки», «овощи», «фрукты», «посуда»</li> </ul>
<b>«Шофер»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развить умение детей принимать игровую роль;</li> <li>- развивать речь детей;</li> <li>- закрепление знаний профессии шофера и его действий;</li> <li>- способствовать формированию положительных эмоций.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие интереса к игре;</li> <li>- закрепление КГН;</li> <li>- формирование положительных взаимоотношений между детьми;</li> <li>- воспитание у детей уважения к труду прачки, бережного отношения к чистым вещам</li> </ul>

### **Развитие навыков самообслуживания.**

Первый квартал	
Культурно-гигиенические навыки	Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
Самообслуживание	Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке;
Общественно-полезный труд	Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.
Уважение к труду взрослых	Поощрять интерес детей к деятельности взрослых.
Второй квартал	
Культурно-гигиенические навыки	Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
Самообслуживание	При небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках);
Общественно-полезный труд	Продолжать привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.
Уважение к труду взрослых	Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит));
Третий квартал	
Культурно-гигиенические	Формировать умение во время еды правильно держать

навыки	ложку.
Самообслуживание	В определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду.
Общественно-полезный труд	Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.
Уважение к труду взрослых	Обращать внимание на то, что и как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия.
Четвертый квартал	
Культурно-гигиенические навыки	Продолжать формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.  Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).  Формировать умение во время еды правильно держать ложку.
Самообслуживание	Приучать к опрятности.
Общественно-полезный труд	Продолжать приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.
Уважение к труду взрослых	Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

#### **Формирование основ безопасности.**

<b>Месяц/</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>Задачи</b>
---------------	-------------------------	---------------



неделя	образовательной деятельности	
<b>Сентябрь</b>	Беседа по ОБЖ на тему: «Опасные предметы дома»  Д/И «Найди опасные предметы»	вызвать у детей желание внимательно слушать воспитателя, рассматривать иллюстрации по теме.  формировать у детей знания об опасных предметах.
	Беседа на тему: «Опасные предметы»  Д/И «Светофор»	Обсудить с детьми, какую опасность могут представлять некоторые предметы (нож, ножницы, игла, шило), рассказать, что эти предметы должны храниться в определённых местах и брать их можно только с разрешения взрослого. Продолжать знакомить детей со способами безопасного поведения.  формировать безопасное передвижение на проезжей части.
	Беседа на тему: ОБЖ  Д/И «Светофор»	продолжать формировать первоначальные представления о правилах безопасного поведения на улице.  продолжать закреплять знания детей о значении световых сигналов, учить действовать по сигналу светофора. Развивать внимание.
	Беседа с детьми на тему: «Не прыгай с высоких предметов»  Д/И «Это опасно!»	формировать элементарные представления о том, как нужно заботиться о здоровье.  закреплять знания детей о правилах безопасного поведения на улице и дома.
<b>Октябрь</b>	Беседа с детьми на тему: «Не беги по ступенькам»	формировать элементарные представления о том, как нужно заботиться о здоровье.

Д/И ОБЖ «Узнай и назови овощи»	формировать представление о пользе овощей для здоровья.
Беседа «Ребенок и огонь»	формировать у детей представления о том, какую опасность таит в себе огонь, предостеречь от игр с огнем.
Д/И «Моя улица»	актуализировать знания детей о цветах и сигналах светофора. Формировать умение различать проезжую часть, дороги, тротуар.
Беседа с детьми на тему: «Всем ребятам надо знать, как по улице шагать»	закрепить правила поведения на улице: ПДД, понятие о светофоре и его назначении. Воспитывать правила безопасного поведения на улицах. Способствовать формированию культуры речевого общения в транспорте.
Д/И «Найди опасные предметы»	продолжать формировать у детей знания об опасных предметах.
Беседа на тему: «Открытое окно»	Расширить представления о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме; сформировать понятие о том, что нельзя без присмотра взрослых открывать окна и выглядывать из них.
Д/И «Моя улица»	продолжать актуализировать знания детей о цветах и сигналах светофора. Формировать умение различать проезжую часть, дороги, тротуар.
Беседа по ОБЖ на тему: «Осторожность на улице»	закреплять знания детей о том, где можно гулять, где следует проявлять осторожность. Формировать умение различать дорогу и тротуар.
Д/И «Это опасно!»	закреплять знания детей о правилах безопасного поведения на улице и дома.

<b>Ноябрь</b>	Беседа «Правила безопасного поведения»	расширять представления детей об окружающем мире, продолжать знакомить с понятием «дорога», «тротуар», «улица», с основными правилами безопасного поведения на улице.
	Д/И «Лото – пожарная безопасность»	с помощью сюжетных картинок формировать представление детей об опасных ситуациях во время пожара; умение вести себя правильно в возникшей опасной ситуации. Развивать внимание, логическое мышление, связную речь. Воспитывать чувство ответственности.
	Беседа на тему: «Правила дорожного движения»	ознакомить детей с движением транспорта и пешеходов; продолжать формировать знания правил перехода улицы по светофору, развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу.
	Д/И «Спрячь мышку»	закреплять понятие «опасность».
	Беседа на тему: «Транспорт»	закрепить знания о транспорте и его видах, знания о частях автомобиля.
Д/И «Опасно – не опасно»	тренировать в запоминании предметов, опасных для жизни и здоровья, формировать самостоятельно делать выводы о последствиях неосторожного обращения с опасными предметами.	
Беседа на тему «Что такое светофор?»	закрепить знания детей о светофоре, учить понимать значение зеленого, желтого, красного сигналов светофора.	
Д/И «Слушай сигнал»	развивать ловкость, стимулировать внимание.	
Беседа на тему: «Я вырасту здоровым»	знакомить детей с понятиями «Правильное питание», приобщать к здоровому образу жизни.	

	Д/И ОБЖ «Запомни движение»	закрепить знания об основных видах движений (ходьба, бег, метание, лазанье, прыжки), продолжать формировать представление о пользе занятий физкультурой и спортом.
<b>Декабрь</b>	Беседа по ОБЖ	продолжать формировать первоначальные представления о правилах безопасного поведения на улице.
	Д/И «Это опасно!»	закреплять знания детей о правилах безопасного поведения на улице и дома.
	Беседа по ОБЖ на тему: «Гололёд»	закрепить знания о свойствах льда и снега, правила поведения на улице во время гололёда.
	Д/И «Опасно – не опасно»	формировать умение самостоятельно делать выводы о последствиях неосторожного хождения по скользким дорожкам.
	Беседа на тему: «Транспорт»	закрепить знания о транспорте, о правилах поведения в общественном транспорте, формирование знаний об элементарных понятиях о безопасности в транспорте.
	Д/И «Опасно – не опасно»	тренировать в запоминании предметов, опасных для жизни и здоровья, формировать умение самостоятельно делать выводы о последствиях неосторожного обращения с опасными предметами.
	Беседа с детьми на тему «Опасные предметы дома»	познакомить детей с опасными электроприборами, которые находятся в доме.
	Д/И на тему: «Как нужно вести себя в детском саду»	уточнить представление о правилах безопасного поведения в группе.
<b>Январь</b>	Беседа по ОБЖ	продолжать формировать первоначальные представления о правилах безопасного поведения зимой на улице.

	Д/И «Опасные предметы, которые нас окружают»	продолжать знакомить детей с предметами, которые представляют опасность – электроприборы.
	Беседа по ОБЖ на тему: «Почему нельзя есть снег?»	расширить представления детей о свойствах снега, обратить внимание детей о том, что когда снег растаял, то в образовавшейся воде есть песчинки грязи, подвести к пониманию того, что брать снег в рот нельзя.
	Д/И «Причина - следствие»	формировать умение самостоятельно делать выводы о последствиях несоблюдения правил дорожного движения.
	Беседа ОБЖ на тему: «Утро радостных встреч с доктором Айболитом»	воспитание практических навыков и приемов, направленных на сохранение и укрепление здоровья.
	Д/И «Разложи картинки»	учить детей классифицировать предметы по различным признакам (опасные, не опасные), использовать в речи обобщающие слова.
	Беседа с детьми на тему «Опасный лёд»	дать детям представления о том, что лёд может быть опасен, поэтому гулять по льду нельзя. Учить соблюдать осторожность, находясь вблизи водоёмов.
	Д/И «Назови и покажи опасные предметы»	уточнить представление детей об опасных предметах.
<b>Февраль</b>	Беседа по ОБЖ на тему: «Почему нельзя есть сосульки?»	расширить представления детей о сосульке, обратить внимание детей о том, что когда сосулька растаяла, то в образовавшейся воде есть песчинки грязи, подвести к пониманию того, что брать сосульку в рот нельзя.

	Д/И «Причина – следствие»	продолжать формировать умение самостоятельно делать выводы о последствиях несоблюдения правил поведения на улице.
	Беседа на тему: «Безопасность зимой»	познакомить детей с различными ситуациями (сосульки на крышах, скользкий тротуар), обсудить с какими опасностями они могут столкнуться и как их избежать.
	Д/И «Разрезные картинки»	формировать умение детей классифицировать предметы по различным признакам (опасные, не опасные), использовать в речи обобщающие слова.
	Беседа с детьми на тему «Гололёд»	дать детям представления о том, что гололёд может быть опасен, поэтому гулять по льду нельзя.
	Д/И «Опасные предметы»	уточнить представление детей об опасных предметах.
	Беседа по ОБЖ	продолжать формировать первоначальные представления о правилах безопасного поведения зимой на улице.
	Д/И ОБЖ «Узнай и назови овощи»	продолжать формировать представление о пользе овощей для здоровья.
<b>Март</b>	Беседа на тему: «Правила поведения во время прогулки на участке»	развивать речь, объяснять детям правила безопасности.
	Д/И «Опасные предметы, которые нас окружают»	продолжать знакомить детей с предметами, которые представляют опасность – электроприборы.
	Беседа на тему: «Опасные предметы»	обсудить с детьми, какую опасность могут представлять некоторые предметы (нож,

	Д/И «Причина - следствие»	ножницы, игла, шило), рассказать, что эти предметы должны храниться в определённых местах и брать их можно только с разрешения взрослого. Продолжать знакомить детей со способами безопасного поведения.  формировать умение самостоятельно делать выводы о последствиях несоблюдения правил дорожного движения.
	Беседа на тему: «Пусть будут здоровы наши ножки»  Д/И «Это опасно!»	развивать у детей умение заботиться о своих ногах, воспитывать бережное отношение к себе.  закреплять знания детей о правилах безопасного поведения на улице и дома.
	Беседа по ОБЖ  Д/И «Назови и покажи опасные предметы»	продолжать знакомить детей с правилами дорожного движения, закреплять понимание значения слов «дорога», «тротуар», «проезжая часть», «светофор».  закреплять представление детей об опасных предметах.
<b>Апрель</b>	Беседа по ОБЖ на тему: «Осторожность на улице»  Д/И «Это опасно!»	закреплять знания детей о том, где можно гулять, где следует проявлять осторожность. Формировать умение различать дорогу и тротуар.  закреплять знания детей о правилах безопасного поведения на улице и дома.
	Беседа по ОБЖ на тему: «Велосипед»	продолжать знакомство детей с элементарными правилами безопасности при езде на трехколесном велосипеде. Воспитывать осторожность и осмотрительность по отношению к потенциально-опасным ситуациям.

	Д/И «Причина - следствие»	формировать умение самостоятельно делать выводы о последствиях неосторожного вождения велосипеда.
	Беседа на тему «Правила безопасного поведения»	формирование целостного отношения к себе.
	Д/И «Что делать, если потерялся?»	обогащать первоначальные представления о правилах безопасного поведения.
	Беседа по ОБЖ на тему: «Если остался дома один»	обогащать первоначальные представления о правилах безопасного поведения.
	Д/И «Опасно – не опасно»	формировать умение самостоятельно делать выводы о последствиях неосторожного поведения.
<b>Май</b>	Беседа по ОБЖ	продолжать формировать первоначальные представления о правилах безопасного поведения на улице во время игр.
	Д/И «Опасные предметы, которые нас окружают»	продолжать знакомить детей с предметами, которые представляют опасность – электроприборы.
	Беседа по ОБЖ на тему: «Почему нельзя играть с мячом около дороги?»	расширить представления детей о правилах безопасного поведения, подвести к пониманию того, что играть около проезжей части нельзя.
	Д/И «Причина - следствие»	формировать умение самостоятельно делать выводы о последствиях несоблюдения правил дорожного движения.
	Беседа по ОБЖ на тему: «Осторожность на улице»	закреплять знания детей о том, где можно гулять, где следует проявлять осторожность. Формировать умение различать дорогу и тротуар.
	Д/И «Это опасно!»	



		закреплять знания детей о правилах безопасного поведения на улице и дома.
	Беседа ОБЖ на тему: «Витамины укрепляют организм»	познакомить с понятием «витамины», закрепить знания о необходимости витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины, воспитывать у детей культуру питания.
	Д/И ОБЖ «Узнай и назови овощи»	формировать представление о пользе овощей для здоровья

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

**Методическое пособие:** Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир».

**Формы образовательной деятельности:** беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, реализация проектов, образовательное событие.

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений, через решение следующих целей и задач:

**Развитие когнитивных способностей.**

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой,

величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

**Развитие познавательных действий.** Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (цвет, форма, величина и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников). Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (тонет — не тонет, бьется — не бьется и др.). Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

Форма проведения образовательной деятельности		Задачи
Сентябрь	«Тонет – не тонет»	продолжать знакомить детей со свойствами воды, различных предметов, учить по образцу формировать предположение и проверять его при помощи опыта, делать вывод.
	Опыт «Прозрачная»	продолжать знакомить детей со свойствами воды.

	вода»	
	«Исследование почвы»	исследование детьми состояние почвы в уголке природы – до и после полива.
	Опыт «Вода принимает форму»	выявит, что вода принимает форму сосуда, в который она налита.
<b>Октябрь</b>	«Движение песка»	Ознакомление со свойствами песка.
	Эксперименты: «Игра с мыльными пузырями»	расширять представление детей о веществах-мыльной пене, создание обстановки общей радости и благополучия.
	Эксперимент: «Свойства сухого и влажного песка»	предложить детям сравнить свойства сухого и влажного песка, правильно называть их, обогащать словарный запас, развивать грамматический строй речи.
	Экспериментирование: «Овощи фрукты»	учить детей различать овощи, фрукты, называть их, описывать, характеризовать на вкус. Закреплять знания о месте их выращивания, о способах ухода, о том, что из них можно приготовить.
	«Дети машут веером»	познакомить детей с таким природным явлением, как ветер, его свойствами и ролью в жизни человека
<b>Ноябрь</b>	«Свойства песка»	познакомить детей с такими свойствами песка (сыпучесть и др.). Формировать элементарные навыки, связанные с экспериментированием. Развивать логическое мышление и любознательность.
	«Свойства воды»	познакомить детей с такими свойствами воды (текучесть, прозрачность и др.). Формировать элементарные навыки, связанные с экспериментированием. Развивать логическое мышление и любознательность.
	«Узнаем, какая вода»	выявить свойства воды (прозрачная, без запаха, текучая, в ней растворяются вещества).

	«Свойства сухого и влажного песка»	предложить детям сравнить свойства сухого и влажного песка, обогащать словарный запас детей.
<b>Декабрь</b>	«Исследовать почву»	исследование детьми состояние почвы в уголке природы – до и после полива.
	«Свойства песка»	познакомить детей с такими свойствами песка (сыпучесть, липкость и др.). Формировать элементарные навыки, связанные с экспериментированием. Развивать логическое мышление и любознательность.
	«Свойства снега»	дать представление о свойствах снега. Развивать любознательность и желание играть со снегом.
	«Свойства воды»	продолжать знакомить детей со свойствами воды.
<b>Январь</b>	Опыт «Прозрачная вода»	продолжать знакомить детей со свойствами воды.
	Опыт «Куда исчез снег?»	расширять представления детей о свойствах снега, организовать наблюдение за таянием снега, который лежит на подносе (сначала снег становится рыхлым, водянистым, а потом превращается в воду).
	«Опыт со снегом»	продолжать знакомить детей со свойствами снега, учить передавать результаты экспериментирования, используя в речи качественные прилагательные. Развивать любознательность, воображение.
	«Опыты с водой»	формировать представления об объектах природы, предложить рассмотреть воду, описать её видимые свойства, познакомить с такими свойствами как прозрачность, текучесть, способность замерзать на морозе. Активизировать словарный запас детей.
<b>Февраль</b>	Опыт «Цветное тесто»	расширять представления детей о тесте, организовать наблюдение за превращением

		белого теста в цветное.
	«Опыт с сосулькой»	продолжать знакомить детей со свойствами снега, учить передавать результаты экспериментирования, используя в речи качественные прилагательные. Развивать любознательность, воображение.
	«Опыты с водой»	формировать представления об объектах природы, предложить рассмотреть воду, описать её видимые свойства, познакомить с такими свойствами как прозрачность, текучесть, способность замерзать на морозе. Активизировать словарный запас детей.
	Опыт «Прозрачная вода»	продолжать знакомить детей со свойствами воды.
<b>Март</b>	Опыт «Тонет – не тонет»	продолжать знакомить детей со свойствами воды, различных предметов, учить по образцу формировать предположение и проверять его при помощи опыта, делать вывод.
	«Что тяжелее?»	Сравнить свойства песка, камня, в воде.
	Опыт «Температура предметов на солнце и в тени»	формировать представления детей сравнивать температуру предметов в тени и на ярком солнце, дотрагиваясь до них ладонями, устанавливать взаимосвязь между температурой предметов и их расположением. Продолжать знакомить детей с признаками весны.
	«Свойства почвы»	освободить от снега и прошлогодней листвы небольшой участок почвы, показать детям, что растительности ещё нет, но почва хорошо увлажнена, что снег начал таять и влага уходит в землю. Продолжать знакомить детей с признаками весны.
<b>Апрель</b>	«Отражение»	предложить детям выяснить, при каких условиях в луже видно отражение.
	«Свойства воды»	продолжать формировать знания детей о

		свойствах воды.
	«Свойства песка»	продолжать знакомить детей со свойствами песка, помочь выявить такое свойство как гигроскопичность (способность легко впитывать воду). Развивать познавательный интерес. Формировать умение делать элементарные выводы.
	«Уголь и мел»	продолжать знакомить детей с различными природными материалами. Показать детям, что уголь и мел – твёрдые материалы, но они легко крошатся. От кусочков угля и мела легко отделяются слои, поэтому ими можно рисовать. Мел оставляет белый след, а уголь чёрный.
<b>Май</b>	«Опыты с песком»	дополнить элементарные представления детей о свойствах песка, формировать элементарные навыки экспериментирования.
	Опыт «Тонет – не тонет»	продолжать знакомить детей со свойствами воды, различных предметов, учить по образцу формировать предположение и проверять его при помощи опыта, делать вывод.
	«Фонарик»	Показать значение света.

### Сенсорное развитие.

Месяц	Тема	Задачи
<b>Сентябрь</b>	Д/И «Шнуровка»	развивать мелкую моторику рук.
	Д/И «Мозаика»	развивать мелкую моторику рук.
	Д/И «Застёгивать пуговицы, молнии»	развивать мелкую моторику пальцев рук детей.
	Д/И «Прищепки в корзинке»	развивать мелкую моторику пальцев рук детей.
<b>Октябрь</b>	Д/И «Шнуровка»	развивать мелкую моторику рук.

	Д/И «Мозаика»	развивать мелкую моторику пальцев.
	Д/И «Прищепки»	развивать мелкую моторику рук.
	Д/И «Загадочные пуговицы»	развивать мелкую моторику пальцев.
<b>Ноябрь</b>	Д/И «Загадочные пуговицы»	формировать умение детей узнавать и называть цвета. Развивать мелкую моторику пальцев рук.
	Д/И «Мозаика»	развивать мелкую моторику рук и воображение.
	Д/И «Подбери шарфики для снеговиков»	закрепить сенсорные эталоны.
	Д/И «Разложи по порядку»	упражнять детей в упорядочении предметов по размеру (от большего к меньшему). Развивать мелкую моторику рук.
<b>Декабрь</b>	Д/И «Застёжки»	развивать сенсорные способности детей.
	Д/И «Мозаика»	формировать умение детей подбирать композицию по цветовой гамме.
	Д/И «Чудесный мешочек»	формировать умение детей на ощупь определять из чего сделан предмет.
	Д/И «Подбери пару»	формировать умение обследовать предмет разными способами.
<b>Январь</b>	Д/И «Шнуровка»	Развивать мелкую моторику рук.
	Д/И «Мозаика»	Формировать умение детей создавать композицию по цветовой гамме.
	Д/И «Девочкам - бантики, мальчикам - пуговицы»	формировать у детей навыки самообслуживания, учить шнуровать, завязывать бантики, застегивать пуговицы; развивать мелкую моторику рук.
	Д/И «Волшебный сундучок»	Обогащать сенсорный опыт детей, учить обследовать предмет и узнавать его по выявленным признакам (форма, фактура поверхности, материал).
<b>Февраль</b>	Д/И «Мозаика»	формировать умение детей создавать композицию

		по цветовой гамме.
	Д/И «Бантики – пуговицы»	формировать у детей навыки самообслуживания, учить шнуровать, завязывать бантики, застегивать пуговицы; развивать мелкую моторику рук.
	Д/И «Найди такой же мешочек»	Развивать мелкую моторику рук, тактильное восприятие.
	Д/И «Шнуровка»	развивать мелкую моторику рук.
<b>Март</b>	Д/И Предложить детям «Липучки»	развивать мелкую моторику рук.
	Д/И «Найди такой же мешочек»	развивать мелкую моторику рук, тактильное восприятие.
	Д/И «Застёжки»	учить узнавать игрушки на ощупь.
	Д/И «Пуговички»	развивать сенсорные способности детей.
<b>Апрель</b>	Д/И «Девочка – бантик, мальчик – пуговка»	формировать умение застёгивать пуговицы на рубашках, завязывать бантики на косичках.
	Д/И «Найди такой же мешочек»	развивать мелкую моторику рук, тактильное восприятие.
	Д/И «Чудесный мешочек» (Игрушки)	учить узнавать игрушки на ощупь.
	Д/И «Пуговички»	развивать сенсорные способности детей.
<b>Май</b>	Д/И «Мозаика»	формировать умение детей создавать композицию по цветовой гамме.
	Д/И «Шнуровка»	развивать мелкую моторику рук.
	Д/И «Застёжки»	развивать сенсорное развитие у детей.

### Развитие познавательных действий.

Форма проведения образовательной деятельности		Задачи
<b>Сентябрь</b>	«Тонет – не тонет»	продолжать знакомить детей со свойствами воды, различных предметов, учить по образцу



		формировать предположение и проверять его при помощи опыта, делать вывод.
	Опыт «Прозрачная вода»	продолжать знакомить детей со свойствами воды.
	«Исследование почвы»	исследование детьми состояние почвы в уголке природы – до и после полива.
	Опыт «Вода принимает форму»	выявит, что вода принимает форму сосуда, в который она налита.
<b>Октябрь</b>	«Движение песка»	Ознакомление со свойствами песка.
	Эксперименты: «Игра с мыльными пузырями»	расширять представление детей о веществах-мыльной пене, создание обстановки общей радости и благополучия.
	Эксперимент: «Свойства сухого и влажного песка»	предложить детям сравнить свойства сухого и влажного песка, правильно называть их, обогащать словарный запас, развивать грамматический строй речи.
	Экспериментирование: «Овощи фрукты»	учить детей различать овощи, фрукты, называть их, описывать, характеризовать на вкус. Закреплять знания о месте их выращивания, о способах ухода, о том, что из них можно приготовить.
	«Дети машут веером»	познакомить детей с таким природным явлением, как ветер, его свойствами и ролью в жизни человека
<b>Ноябрь</b>	«Свойства песка»	познакомить детей с такими свойствами песка (сыпучесть и др.). Формировать элементарные навыки, связанные с экспериментированием. Развивать логическое мышление и любознательность.
	«Свойства воды»	познакомить детей с такими свойствами воды (текучесть, прозрачность и др.). Формировать элементарные навыки, связанные с экспериментированием. Развивать логическое

		мышление и любознательность.
	«Узнаем, какая вода»	выявить свойства воды (прозрачная, без запаха, текучая, в ней растворяются вещества).
	«Свойства сухого и влажного песка»	предложить детям сравнить свойства сухого и влажного песка, обогащать словарный запас детей.
<b>Декабрь</b>	«Исследовать почву»	исследование детьми состояние почвы в уголке природы – до и после полива.
	«Свойства песка»	познакомить детей с такими свойствами песка (сыпучесть, липкость и др.). Формировать элементарные навыки, связанные с экспериментированием. Развивать логическое мышление и любознательность.
	«Свойства снега»	дать представление о свойствах снега. Развивать любознательность и желание играть со снегом.
	«Свойства воды»	продолжать знакомить детей со свойствами воды.
<b>Январь</b>	Опыт «Прозрачная вода»	продолжать знакомить детей со свойствами воды.
	Опыт «Куда исчез снег?»	расширять представления детей о свойствах снега, организовать наблюдение за таянием снега, который лежит на подносе (сначала снег становится рыхлым, водянистым, а потом превращается в воду).
	«Опыт со снегом»	продолжать знакомить детей со свойствами снега, учить передавать результаты экспериментирования, используя в речи качественные прилагательные. Развивать любознательность, воображение.
	«Опыты с водой»	формировать представления об объектах природы, предложить рассмотреть воду, описать её видимые свойства, познакомить с такими свойствами как прозрачность, текучесть,

		<p>способность замерзать на морозе.</p> <p>Активизировать словарный запас детей.</p>
<b>Февраль</b>	Опыт «Цветное тесто»	расширять представления детей о тесте, организовать наблюдение за превращением белого теста в цветное.
	«Опыт с сосулькой»	продолжать знакомить детей со свойствами снега, учить передавать результаты экспериментирования, используя в речи качественные прилагательные. Развивать любознательность, воображение.
	«Опыты с водой»	формировать представления об объектах природы, предложить рассмотреть воду, описать её видимые свойства, познакомить с такими свойствами как прозрачность, текучесть, способность замерзать на морозе. Активизировать словарный запас детей.
	Опыт «Прозрачная вода»	продолжать знакомить детей со свойствами воды.
<b>Март</b>	Опыт «Тонет – не тонет»	продолжать знакомить детей со свойствами воды, различных предметов, учить по образцу формировать предположение и проверять его при помощи опыта, делать вывод.
	«Что тяжелее?»	Сравнить свойства песка, камня, в воде.
	Опыт «Температура предметов на солнце и в тени»	формировать представления детей сравнивать температуру предметов в тени и на ярком солнце, дотрагиваясь до них ладонями, устанавливать взаимосвязь между температурой предметов и их расположением. Продолжать знакомить детей с признаками весны.
	«Свойства почвы»	освободить от снега и прошлогодней листвы небольшой участок почвы, показать детям, что растительности ещё нет, но почва хорошо увлажнена, что снег начал таять и влага уходит в землю. Продолжать знакомить детей с

		признаками вены.
<b>Апрель</b>	«Отражение»	предложить детям выяснить, при каких условиях в луже видно отражение.
	«Свойства воды»	продолжать формировать знания детей о свойствах воды.
	«Свойства песка»	продолжать знакомить детей со свойствами песка, помочь выявить такое свойство как гигроскопичность (способность легко впитывать воду). Развивать познавательный интерес. Формировать умение делать элементарные выводы.
	«Уголь и мел»	продолжать знакомить детей с различными природными материалами. Показать детям, что уголь и мел – твёрдые материалы, но они легко крошатся. От кусочков угля и мела легко отделяются слои, поэтому ими можно рисовать. Мел оставляет белый след, а уголь чёрный.
<b>Май</b>	«Опыты с песком»	дополнить элементарные представления детей о свойствах песка, формировать элементарные навыки экспериментирования.
	Опыт «Тонет – не тонет»	продолжать знакомить детей со свойствами воды, различных предметов, учить по образцу формировать предположение и проверять его при помощи опыта, делать вывод.
	«Фонарик»	Показать значение света.

**Воспитателями второй группы раннего возраста намечено на 2023 - 20234 учебный год реализации следующих проектов:**

1. Краткосрочный проект «Чудо водичка».
2. Проект «Мои любимые игрушки».

### **Игры для ознакомления с предметным миром**

Игра «Кто что делает?»	Игра «Где позвонили?»
Игра «Кто что услышит?»	Игра «Паровоз»
Игра «Угадай по звуку»	Игра «Паровозик»
Игра «Громко-тихо»	Игра «Угадай, на чем играю?»

Игра «Часы тикают»	Игра «Цапли и воробушки»
Игра «Кто внимательный?»	Игра «Как мы птичек кормили»
Игра «Лошадка»	Игра «Сделай то, что я скажу»
Игровое упражнение «Снежинки»	Игра «Кто рассказывает?»
Игра «Ослик»	Игра «Поручение»
Игровое упражнение «Мышка»	Игра Как цапля»
Игра «Гости»	Игра «Покатаемся на лошадке»

**Образовательная область «Речевое развитие».**

**Методическое пособие:** Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

**Формы образовательной деятельности:** беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, реализация проектов, образовательное событие.

**Тематические выставки в книжном уголке**

<b>Тематика</b>	<b>Педагогическая работа с детьми</b>	<b>Требования к организации выставки</b>
<p>Цель выставки - углубить литературные интересы детей, сделать дошкольников особо значимой, актуальной ту или иную литературную или общественно значимую тему.</p> <p>Основная тематика:</p> <p>1. Важные события, даты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- День флага</li> <li>-День города</li> <li>-День защитника Отечества</li> <li>-День 8 марта</li> <li>-День космонавтики</li> </ul>	<p>1. Беседы с детьми;</p> <p>2. Подбор различных материалов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•книг,</li> <li>• иллюстраций художников, открыток,</li> <li>•значков,</li> <li>•скульптуры малой формы, фотографий,</li> <li>• детских рисунков</li> <li>•и др. экспонаты.</li> </ul> <p>3. Оформление вместе с детьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребята привлекаются к расположению материалов, обращается умение на эстетику.</li> </ul> <p>4. Приглашение гостей (ребят соседней группы, родителей).</p>	<p>Тематические выставки планируются за 1 месяц до ее оформления.</p> <p>Средний дошкольный возраст 3 - 4 раза в год.</p> <p>Тема выставки должна быть значимой, актуальной для детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•предстоящий праздник;</li> <li>•предстоящий утренник.</li> <li>•особо тщательный подбор книг с точки зрения художественного оформления, внешнего состояния.</li> <li>•Выставка не должна</li> </ul>

<p>-День победы</p> <p>2.Социокультурные связи:</p> <p>- Дни рождения, юбилеи писателей, поэтов.</p> <p>Дни детской книги (в каникулярный период).</p>	<p>5.Формирование диалогического общения: умения задавать вопросы, отвечать на заданные вопросы.</p> <p>6. Формирование культуры поведения (этикет).</p> <p>7. Посещение выставок в других группах.</p>	<p>быть длительной по времени.</p> <p>Продолжительность приблизительно 3-4 дня, т.к. далее интерес будет снижаться.</p>
--	---	---

**Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие».**

**Методическое пособие:** Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада 2-3 года.

Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 года.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала 2-3 года.

**Формы образовательной деятельности:** беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, реализация проектов, образовательное событие.

**Образовательная область «Физическое развитие».**

**Методическое пособие:** Л.В., Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа.

**Формы образовательной деятельности:** беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, реализация проектов, образовательное событие.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Месяц/ неделя	Форма проведения образовательной деятельности	Задачи
Сентябрь	Беседа с детьми на тему: «Не прыгай с высоких предметов»	формировать элементарные представления о том, как нужно заботиться о здоровье.
	Д/И «Это опасно!»	закреплять знания детей о правилах безопасного поведения на улице и дома.

<b>Октябрь</b>	Беседа с детьми на тему: «Не беги по ступенькам»	формировать элементарные представления о том, как нужно заботиться о здоровье.
	Д/И ОБЖ «Узнай и назови овощи»	формировать представление о пользе овощей для здоровья.
<b>Ноябрь</b>	Беседа на тему: «Я вырасту здоровым»	знакомить детей с понятиями «Правильное питание», приобщать к здоровому образу жизни.
	Д/И ОБЖ «Запомни движение»	закрепить знания об основных видах движений (ходьба, бег, метание, лазанье, прыжки), продолжать формировать представление о пользе занятий физкультурой и спортом.
<b>Декабрь</b>	Беседа по ОБЖ на тему: «Гололед»	расширить знания детей о правилах безопасности в зимнее время - в гололед, развивать умение по картинкам определять опасную ситуацию, которые надо соблюдать, чтобы не получить травму и не погибнуть.
	Д/И по ОБЖ на тему: «Источники опасности»	дать детям представление о снеге, как главном признаке зимы, воспитывать у детей любовь к художественному творчеству.
<b>Январь</b>	Беседа ОБЖ на тему: «Утро радостных встреч с доктором Айболитом»	Воспитание практических навыков и приемов, направленных на сохранение и укрепление здоровья.
	Д/И «Разложи картинки»	учить детей классифицировать предметы по различным признакам (опасные, не опасные), использовать в речи обобщающие слова.
<b>Февраль</b>	Беседа по ОБЖ	продолжать формировать первоначальные

		представления о правилах безопасного поведения зимой на улице.
	Д/И ОБЖ «Узнай и назови овощи»	продолжать формировать представление о пользе овощей для здоровья.
<b>Март</b>	Беседа на тему: «Пусть будут здоровы наши ножки»	развивать у детей умение заботиться о своих ногах, воспитывать бережное отношение к себе.
	Д/И «Это опасно!»	закреплять знания детей о правилах безопасного поведения на улице и дома.
<b>Апрель</b>	Беседа по ОБЖ на тему: «Велосипед»	продолжать знакомство детей с элементарными правилами безопасности при езде на трехколесном велосипеде. Воспитывать осторожность и осмотрительность по отношению к потенциально-опасным ситуациям.
	Д/И «Причина - следствие»	формировать умение самостоятельно делать выводы о последствиях неосторожного вождения велосипеда.
<b>Май</b>	Д/И ОБЖ «Узнай и назови овощи»	формировать представление о пользе овощей для здоровья
	Беседа ОБЖ на тему: «Витамины укрепляют организм»	познакомить с понятием «витамины», закрепить знания о необходимости витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины, воспитывать у детей культуру питания.

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации

### Планирования ОД

Основная форма - занимательной деятельности (ЗД).

Дополнительные формы организации воспитательно - образовательного процесса:

	Дисциплины программы
--	----------------------



Формы организации работы	Ребенок и окружающий мир	Развитие речи. Художественная литература	ФЭМП	Рисование	Лепка	Конструирование	Аппликация	Физкультурное	Музыкальное
Сюжетно – ролевые игры	+	+							
Театрализованные игры	+	+							+
Дидактические игры	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Подвижные и малоподвижные игры	+	+	+					+	+
Настольно – печатные игры	+	+	+						
Спортивные игры								+	
Экскурсии	+								
Целевые прогулки	+								
Наблюдения	+								
Опытно – исследовательская деятельность	+		+						
Просмотр видеофильмов	+	+		+	+				+
Выставки	+	+		+	+	+	+		
Развлечения	+	+						+	+
Индивидуальная работа	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Праздники	+							+	+
Детские спектакли	+	+							+
Детские концерты									+

## Методы и приемы, используемые в работе.

### 1. Словесные методы обучения:

- устное изложение;
- беседа;

- рассказ;
- объяснение;

## **2. Наглядные методы обучения:**

- показ видеоматериалов, иллюстраций;
- показ, исполнение педагогом;
- наблюдение;
- работа по образцу и др.

## **3. Практические методы обучения**

- эксперимент;
- опыт.

## **4. Игровой метод обучения.**

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться *в образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.).

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют

современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Занимательная деятельность (занятие)** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:**

наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); беседы и разговоры с детьми по их интересам;

рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

### **Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня в группе организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игродраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

### **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта**

Носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление

художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (театральная студия) –**

форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Организуются досуги здоровья и подвижных игр, музыкальные и литературные досуги.

#### **Культурно-досуговые мероприятия.**

<b>Сентябрь</b>	
<b>Музыкальное развлечение. «ВЕСЕЛЫЕ ЗВЕРЯТА»</b>	Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых образов; учить детей менять характер движений в соответствии со сменой характера звучащей музыки; развивать словарный запас детей для определения характера музыкального произведения; воспитывать любовь к музыке.
<b>Театрализованное развлечение: "КОТ И МЫШИ".</b>	Учить навыкам кукловодства в настольном театре; развивать средства общения и взаимодействия со взрослым и детьми в совместной театрализованной деятельности; развивать выразительность речи при исполнении разных по характеру ролей (изменение тембровой окраски голоса, выразительность движений); развивать память, внимание, воображение; воспитывать интерес к театрализованным играм.
<b>«Страна неболейка»</b>	Развивать потребность детей в занятиях физической культурой и



	спортом.
<b>ПДД: «Красный, желтый, зеленый»</b>	Закрепить знания детей о светофоре, правил перехода улицы; развивать ориентировку в пространстве; создать радостную, благоприятную обстановку.
<b>Октябрь</b>	
<b>Театрализованное развлечение: «ТЕРЕМОК»</b>	Учить воспроизводить текст знакомой сказки в театральной игре, отгадывать загадки по сказке; побуждать детей к двигательной импровизации; развивать коммуникативные качества детей; доставить радость детям.
<b>«Веселые забавы»</b>	продолжать учить ходить по кругу, сохраняя ровное построение; воспитывать интерес к занятиям по физической культуре.
<b>Музыкальное развлечение: «ОСЕНЬ В ГОСТИ ПРОСИМ»</b>	Расширять знания детей об осени, её признаках и явлениях; расширить представление о многообразии и пользе овощей и фруктов; развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен; учить читать наизусть небольшие стихотворения; формировать навыки художественного исполнения различных образов при пении; формировать эмоциональную отзывчивость на произведение.
<b>«В ГОСТИ БАБУШКА ПРИШЛА»</b>	Учить детей петь народные песенки, потешки; сопровождать чтение не больших поэтических произведений игровыми действиями, показом игрушек; развивать речевую активность; воспитывать интерес к художественному слову.
<b>Ноябрь</b>	
<b>Театрализованное развлечение: ИНСЦЕНИРОВКА ПО МОТИВАМ СКАЗКИ «КОЛОБОК»</b>	Продолжать знакомить детей с народным творчеством, показать детям настольный театр «Колобок»; развивать мелкую мускулатуру кисти рук, зрительные, тактильные ощущения, речь, умения соотносить свои движения со словами текста; воспитывать любовь и сочувствие, отрицательное отношение к грубости, побуждать к проявлениям жалости, желанию помочь; учить играть вместе.
<b>Музыкальное развлечение: «МЫ ЛЮБИМ ПЕТЬ И ТАНЦЕВАТЬ»</b>	Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; вызывать активность детей при подпевании и пении; развивать умение подпевать фразы в песне

	(совместно с воспитателем) ; формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет) .
<b>«День крепыша»</b>	Формировать понятие о частях тела, умение ориентироваться на собственном теле.
<b>«В ГОСТИ К БАБУШКЕ-ВАРВАРУШКЕ»</b>	Знакомить малышей с русским народным творчеством; воспитывать в детях эмоциональную отзывчивость на русские народные песни, пляски, игры; формировать умение детей двигаться, выполнять танцевальные движения с различными предметами; развивать чувство ритма посредством двигательных упражнений, мелкую моторику кистей рук, игры на ложках, эмоциональность при исполнении песен; доставить детям удовольствие и радость.
<b>Декабрь</b>	
<b>Музыкальное развлечение: «ЗИМНЯЯ ПРОГУЛКА»</b>	Закрепить знания о зимнем времени года, играх и забавах. ; развивать у детей двигательные качества и умения; учить детей выполнять движения под музыку, учить слышать музыку, развивать чувство ритма;. развивать у детей способности к фантазии и импровизации; вызвать положительные эмоции, создать радостное настроение от встречи со сказочным героями.
<b>«Зимние радости»</b>	Развивать ловкость, внимание, быстроту реакции, координацию движений. Доставить детям радость от игры с персонажами.
<b>«В ГОСТИ К ЛИСИЧКЕ»</b>	Познакомить детей с жизнью животного мира зимой; систематизировать и обогатить знание детей о природных связях; воспитывать бережное отношение к природе.
<b>Театральное развлечение: ИНСЦЕНИРОВКА ПО МОТИВАМ СКАЗКИ «ЗАЮШКИНА ИЗБУШКА».</b>	Прививать интерес к театрально-игровой деятельности; развивать у детей умение разыгрывать спектакль по знакомой сказке; вызвать эмоциональный отклик у детей от общения со сказкой, от игры с музыкальным сопровождением и танцевальными движениями; воспитывать чувство взаимопомощи и доброжелательного отношения друг к другу.
<b>Январь</b>	

<b>Музыкальное развлечение: "ЁЛОЧКА В ЛЕСУ".</b>	Продлить радость от новогодних праздников; закрепить движения в хороводе, развивать чувство темпа, ритма.
<b>Показ русской народной сказки «РУКАВИЧКА»</b>	Формировать произвольное внимание, активизировать интерес к театральному искусству; развивать память, мышление; воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки.
<b>«Снежинки- веселинки»</b>	Повышать двигательную активность в играх; развивать пространственную ориентацию; воспитывать взаимопомощь, взаимовыручку, творческую активность.
<b>«Русская матрёшка»</b>	Познакомить детей с русской матрёшкой, поддерживать эмоциональную отзывчивость и живой интерес к народной игрушке, формировать художественно- эстетические вкусы и предпочтения, способность наслаждаться предметами народного быта.
<b>Февраль</b>	
<b>Музыкальное развлечение: «ТАНЦУМ С ВАНЕЙ, СЛУШАЕМ, ИГРАЕМ»</b>	Учить понимать характер музыки, эмоционально откликаться на различные виды народной песни (колыбельная, хороводная, плясовая) ; сформировать у детей желание радовать других.
<b>Театральное развлечение: "ИГРАЕМ В СОЛДАТИКОВ".</b>	Развить умение брать на себя роль, действовать в соответствии с ней, вступать в простой ролевой диалог по сюжету игры; развивать коммуникативные навыки детей, научить играть дружно, развивать артистические способности, воображение, выразительную речь, умение согласовывать действия с партнёром.
<b>«Слава Защитникам отечества»</b>	Поощрять двигательную активность детей, в игровых ситуациях.
<b>Праздничное развлечение «МАСЛЕНИЦА»</b>	Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями русского народа, истоками русской культуры, формировать чувства причастности к событиям, которые происходят в детском саду, семье; создать обстановку эмоционального благополучия, обеспечивать детям возможность

	отдохнуть и получить новые впечатления.
<b>Март</b>	
<b>Музыкальное развлечение: «МАМУ ПОЗДРАВЛЯЮТ МАЛЫШИ»</b>	Стимулировать самостоятельное выполнение музыкальных движений, исполнение песен, чтение стихов; доставить радость от совместной деятельности с родителями.
<b>Игра-забава «ЛАДУШКИ- ХЛОПУШКИ».</b>	Стимулировать эмоциональное восприятие детьми игры и активное участие в ней, развивать двигательную активность детей, имитационные способности.
<b>Театральное развлечение: «СТРОИМ ДОМ»</b>	Закрепить конструктивные умения детей; развивать способность по показу строить простые конструкции, радоваться результатам, закрепить в речи название деталей, развивать моторику, умение соотносить движения со словами.
<b>Спортивное развлечение «С мамой вдвоем горы свернем»</b>	создать радостную атмосферу праздника, прививать любовь и уважение к матери ( <i>женщине</i> ), как к самому близкому и родному человеку.
<b>Апрель</b>	
<b>Спортивное развлечение «Игра- путешествие»</b>	Закреплять разные виды ходьбы, навыки отталкивания и приземления при перепрыгивании через препятствие.
<b>Игра«ПРОГУЛКА».</b>	Продолжать развивать память физических ощущений, учить интонационно выразительно проговаривать фразы, развивать пантомимические навыки, воспитывать бережное отношение к окружающему миру.
<b>Музыкальное развлечение «ВЕСЕЛЫЕ МУЗЫКАНТЫ»</b>	Активизировать имеющиеся умения детей, развивать творческие способности, совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушек, барабана, музыкальных молоточков); развивать певческие навыки, музыкальный слух; воспитывать любовь к музыке.

<b>Театрализованное развлечение. «ИГРА НА ПАЛЬЦАХ»</b>	Развивать мелкую моторику рук в сочетании с речью, воспитывать партнерские отношения между детьми, учить детей интонационно выразительно воспроизводить заданную фразу.
<b>Май</b>	
<b>Музыкальное развлечение «ЛЕСНОЙ КОНЦЕРТ»</b>	Учить приемам звукоизвлечения на детских музыкальных инструментах; способствовать приобретению навыка подыгрывания на детских музыкальных инструментах; воспитывать интерес к музыкальным инструментам.
<b>Спортивное развлечение «Кто быстрее?»</b>	Формировать правильную осанку в положении стоя» в движении; Развивать координационные способности детей.
<b>Театральное представление: ПОКАЗ ВОСПИТАТЕЛЕМ СЦЕНКИ «Кто в чемодане?»</b>	Продолжать формировать интерес к различным видам театра, вызывать у детей радостный эмоциональный настрой, поддерживать желание детей включаться в театрализованное представление.
<b>«В ГОСТИ К СОЛНЫШКУ»</b>	Уточнять представления детей о диких животных (заяц, лиса, белка); способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе; продолжать учить детей отвечать на вопросы простым предложением или высказыванием из двух-трех простых фраз; развивать эмоциональную отзывчивость детей: сострадание, желание прийти на помощь.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Важнейшим условием реализации рабочей программы группы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагоги ориентированы на:

- проявление уважения к личности ребенка и развитие демократического стиля взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создание условий для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждение совместно с детьми возникающих конфликтов, помощь в их решении, выработка общих правил, стимулирование проявления уважения друг к другу;
- обсуждение с детьми важных жизненных вопросов, стимулирование проявления позиции ребенка;
- стимулирование внимания детей к тому факту, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям;
- обсуждение с родителями (законными представителями) целевых ориентиров, на достижение которых направлена деятельность педагогов МОУ, и включение членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система образовательной деятельности нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств, как инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Образовательная среда и деятельность педагогов стимулируют развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в группе, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (Приложение к рабочей программе № 7 Перспективный план работы с родителями второй группы раннего возраста №2 на 2023 – 2024 учебный год»).**

Главная цель педагогического коллектива в работе с семьями воспитанников – сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Функции работы образовательного учреждения с семьей: ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса; психолого-педагогическое просвещение; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей (родительский комитет).

## **2.6. Часть Планирования ОД, формируемая участниками образовательных отношений**

### **Задачи:**

В разделе «Социальное развитие, становятся следующие задачи педагогической работы

- развивать доброжелательные отношения детей к близким людям – любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю и симпатию к сверстникам;
- пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей, сверстников, а также героев сказок, животных и желание помочь - пожалеть, утешить, сказать ласковое слово;
- помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками в игре, повседневном общении и бытовой деятельности;
- постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения;
- развивать умение передавать разные эмоциональные состояния в имитационно-образных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх, занятиях, совместных праздниках;

- обогащать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, ярко выраженных эмоциональных состояниях, добрых поступках людей, о семье и родственниках.

В разделе «Мир природы» ставятся следующие педагогические задачи:

- обогащать представления детей о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся прежде всего в ближайшем окружении.

Осуществление этой задачи тесно связано с развитием сенсорных способностей, а также с освоением простейших форм наглядно-действенного и наглядно-образного мышления;

- включать малышей в посильную деятельность по уходу за живыми существами;

- воспитывать добрые чувства, любопытство, любознательность, эстетическое восприятие, переживания, связанные с красотой природы.

<b>Образовательная область</b>	<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Оборудование, материалы</b>	<b>Методическая литература</b>
<b>Познавательное развитие</b>	Ознакомление с окружающим миром.	«Мишка-торопышка знакомится с ребятами.»	Формировать умение называть сверстников по именам; действовать согласованно в игре; способствовать сближению детей, установлению доброжелательных	Плюшевый мишка.	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» социальное развитие, окружающий мир. Стр.5



			отношений , проявлению интереса к взрослым, их действиям, развивать у детей интерес друг к другу, потребность в общении со взрослыми, доброжелате льность к ним.		
<b>Познавате льное развитие</b>	Ознакомлен ие с окружающи м миром.	Дидактическа я игра «Умоем куклу»	Перенести полученные навыки умывания в игровые действия, поддержать положительн ые чувства к процессу умывания.	Предметы для умывания. Кукла.	Г.И.Виннико ва «Занятия с детьми 2-3 лет» социальное развитие, окружающий мир. Стр.6
<b>Познавате льное развитие.</b>	Ознакомлен ие с окружающи м миром.	Дидактическа я игра «Купаем куклу »	Закреплять полученные навыки умывания в самостоятель ных игровых действиях;	Кукла- голышка, ванночка, мыло, полотенце.	Г.И.Виннико ва «Занятия с детьми 2-3 лет» социальное развитие,

			учить переносить полученные навыки в другие игровые действия.		окружающий мир. Стр.8
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b>	Лепка.	«Морковки»	Учить детей расплющивать пальцем колбаски из пластилина на ограниченном пространстве. . Закреплять понятия «большой», «маленький» . Развивать внимание. Воспитывать отзывчивость, доброту.	Листы бумаги с изображением грядки, пластилиновые заготовки морковок, зелёный пластилин, дощечки для лепки.	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» социальное развитие, окружающий мир. Стр.9
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b>	Лепка.	«Пирожки для Машеньки»	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и	Вырезанный из картона силуэт короба, пластилин желтого цвета, дощечки.	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» социальное развитие, окружающий мир.

			расплющивать пальцем сверху на ограниченном пространстве . Учить слушать сказку и понимать ее содержание		Стр.10
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b>	Лепка.	«У ежа иголки»	Учить детей делать большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями на дощечке; учить оформлять поделку; развивать мелкую моторику рук. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Пластилин, хвоинки от елки (для самых маленьких детей лучше взять спички или короткие соломинки от сока) или колючая скорлупка от каштана, картонка подставка для готового изделия, дощечка для моделирования	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» социальное развитие, окружающий мир. Стр.11
<b>Художественно-</b>	Лепка.	«Маленькие змейки»	Учить детей раскатывать валик	Шарики из пластилина (4–5 штук),	Г.И.Винникова «Занятия с

эстетическое развитие.			<p>(«колбаску») из пластилина на дощечке прямыми движениями руки. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p>	<p>дощечка для моделирования</p>	<p>детьми 2-3 лет» социальное развитие, окружающий мир. Стр.13</p>
Художественно-эстетическое развитие.	Лепка.	«Колёса к поезду»	<p>Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцами. Закреплять умение приставлять кубик к кубику. Развивать умение различать звукоподражание животных.</p>	<p>Пластилин красного, жёлтого, зелёного и синего цветов. Листы бумаги с изображением поезда без колёс.</p>	<p>Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» социальное развитие, окружающий мир. Стр.14</p>
Художественно-эстетическое развитие.	Лепка.	«Рыбки»	<p>Продолжать учить детей отрывать маленькие</p>	<p>Альбомные листы с изображением разноцветных</p>	<p>Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3</p>

<p><b>кое развитие.</b></p>			<p>кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем, стараясь не выходить за контур изображения . Развивать умение различать и называть цвета, ориентироваться в пространстве .</p>	<p>рыбок. Пластилин. Дощечки для лепки.</p>	<p>лет» социальное развитие, окружающий мир. Стр.14</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие.</b></p>	<p>Лепка.</p>	<p>Червячки для цыпленка</p>	<p>Учить детей раскатывать валик («колбаску») из пластилина на картоне прямыми движениями руки; развивать интерес к литературны</p>	<p>Четыре шарика пластилина коричневого цвета для каждого ребенка, дощечка-подкладка.</p>	<p>Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» социальное развитие, окружающий мир. Стр.16</p>

			<p>м произведени ям. Воспитывать отзывчивост ь и доброту.</p>		
<p><b>Художест венно- эстетичес кое развитие.</b></p>	Лепка.	«Баранки»	<p>Учить детей скатывать прямыми движениями вперед – назад по дощечке «колбаски» из пластилина; свертывать получившую ся «колбаску», плотно прижимая ее концы друг к другу. Развивать интерес к литературны м произведени ям. Воспитывать отзывчивост ь и</p>	<p>Пластилин, дощечка для моделировани я</p>	<p>Г.И.Виннико ва «Занятия с детьми 2-3 лет» социальное развитие, окружающий мир. Стр.17</p>

			доброжелательность.		
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b>	Лепка.	«Конфеты»	Продолжать учить детей круговыми движениями рук скатывать из пластилина шарики; прямыми движениями раскатывать толстые столбики; учить оформлять поделку. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Пластилин, фантики от конфет, дощечка для моделирования.	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» социальное развитие, окружающий мир. Стр.18
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b>	Лепка.	«Медведь в берлоге»	Продолжать учить отщипывать кусочки пластилина и прикреплять их к основе. Воспитывать отзывчивость, доброту.	Небольшие листы картона с наклеенными на них медведями, белый пластилин, дощечки.	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» социальное развитие, окружающий мир. Стр.19

<b>Художественно-эстетическое развитие.</b>	Лепка.	«Новогодняя елка»	Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней. Развивать речь и мышление, память детей.	Пластилин разных цветов, сосновая шишка, дощечка для моделирования.	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» социальное развитие, окружающий мир. Стр.20
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b>	Лепка.	«Банан»	Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. Развивать память, речь и мышление. Учить различать фрукты по вкусу и цвету.	Картон с контурным изображением банана, желтый пластилин, дощечка для моделирования.	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» социальное развитие, окружающий мир. Стр.21
<b>Художественно-</b>	Лепка.	«Овощной салат»	Продолжать учить детей	Пластилин. Миски.	Г.И.Винникова



эстетическое развитие.			<p>круговыми движениями рук скатывать из пластилина шарики. Развивать умение прямыми движениями раскатывать толстые столбики. Учить оформлять поделку. Воспитывать отзывчивость. Развивать речь. Мышление.</p>	Дощечки для лепки.	<p>«Занятия с детьми 2-3 лет» социальное развитие, окружающий мир. Стр.22</p>
Художественно-эстетическое развитие.	Лепка.	«Вкусный пирог»	<p>Учить детей сплющивать пластилиновый шар между ладоней, придавая ему форму лепешки; учить украшать изделие с помощью</p>	Пластилин, горох, пуговицы, рис, просо, дощечка.	<p>Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» социальное развитие, окружающий мир. Стр.23</p>

			дополнительного материала. Воспитывать отзывчивость и доброту.		
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b>	Лепка.	«Жираф»	Учить раскатывать пластилин скалкой.	Листы с силуэтом жирафа, коричневый пластилин, скалки. Дощечки.	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» социальное развитие, окружающий мир. Стр.23
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b>	Лепка.	«Яички для птички»	Продолжать учить скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладонями и придавать ему овальную форму. Развивать музыкальное восприятие. Воспитывать отзывчивость	Пластилин, дощечки, игрушечные птички.	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» социальное развитие, окружающий мир. Стр.24

			ь, доброту.		
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b>	Лепка.	«Яблоко»	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней и придавать ему форму яблока. Развивать логическое мышление. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Пластилин зеленого и коричневого цветов, дощечка	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» социальное развитие, окружающий мир. Стр.25
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b>	Лепка.	«Цветочная полянка»	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем, стараясь не выходить за контур изображения	Альбомные листы с изображением разноцветных цветов без серединок, пластилин, дощечки.	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» социальное развитие, окружающий мир. Стр.27

			. Развивать умения различать и называть цвета.		
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b>	Лепка.	«Колобок»	Закреплять умение детей скатывать шар круговыми движениями между ладоней; учить доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Учить понимать содержание сказки. Развивать речь и мышление.	Желтый пластилин, горох, фасоль, большая пуговица с ушком, дощечки.	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» социальное развитие, окружающий мир. Стр.28
<b>Познавательное развитие.</b>	Формирование элементарных математических	«Найди пару»	Развитие умения формировать группы однородных	Большие и маленькие пирамидки (по количеству	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет»

	ких представлений.		предметов, различать их количество и обозначать словами: <i>много-один, один-много, много-много.</i>	детей и для воспитателя), салфетка.	социальное развитие, окружающий мир. Стр.30
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b>	Лепка.	«Мыльные пузыри»	Учить детей наносить пластилин на картон; делать «оттиски» на пластилине крышкой от фломастера. Развивать речь, чувство ритма, мелкую моторику пальцев.	Небольшой круг, вырезанный из картона; пластилин, крышка от фломастера.	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» социальное развитие, окружающий мир. Стр.31
<b>Познавательное развитие.</b>	Ознакомление с окружающим миром.	Дидактическая игра «Поможем Юре»	Учить проявлять сочувствие к другим детям, определять ярко выраженные эмоциональн	кукла-мальчик, картинки с изображением действий детей, потерявших родителей (среди чужих	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» социальное развитие, окружающий мир.

			ые состояния (плачет), безопасному поведению (не уходить от родителей), различать и называть действия взрослых, направлены на заботу о детях; расширять словарный запас; знакомить с транспортом ; развивать ловкость.	людей, рядом с собакой, один в лесу, один на дороге и т.д.), игрушки телефон, самолетик или их изображения на картинке.	Стр.32
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b>	Лепка.	«Цветные карандаши»	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шарики круговыми движениями ладоней, раскатывать столбики на картоне движениями вперед –	Пластилин красного, синего, желтого и зеленого цветов, дощечка	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» социальное развитие, окружающий мир. Стр.35

			<p>назад; с помощью пальцев сплющивать один конец столбика, придавая ему форму карандаша. Закреплять умение различать и называть цвета. Развивать интерес к сказкам. Воспитывать отзывчивост ь и доброту.</p>		
<p><b>Художест венно- эстетичес кое развитие.</b></p>	Лепка.	«Самолет»	<p>Продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперед – назад пластилинов ые столбики и соединять их. Учить детей сопровождат ь слова</p>	<p>Пластилин, картонка- подставка для готовой поделки, дощечка</p>	<p>Г.И.Виннико ва «Занятия с детьми 2-3 лет» социальное развитие, окружающий мир. Стр.36</p>

			стихотворения соответствующими движениями. Развивать внимание.		
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b>	Лепка.	«Окно для петушка»	Продолжать учить детей раскатывать из пластилина прямыми движениями рук приблизительно одинаковые столбики и соединять их концы. Учить четко и громко произносить слова песни; понимать содержание стихотворения. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Вырезанный из картона домик с нарисованным или наклеенным петушком, пластилин, дощечка для моделирования.	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» социальное развитие, окружающий мир. Стр.38
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b>	Лепка.	«Пирамидка»	Учить детей	Пластилин,	Г.И.Винникова



<b>венно-эстетическое развитие.</b>			раскатывать валики из пластилина на дощечке прямыми движениями рук и прикреплять их на основу в определённой последовательности. Развивать речь, мышление.	листы картона, дощечки для лепки.	ва «Занятия с детьми 2-3 лет» социальное развитие, окружающий мир. Стр.57
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b>	Лепка.	«Пончики»	Учить детей работать с тестом для лепки.	Тесто для лепки, бусинки, дощечки для лепки.	Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» социальное развитие, окружающий мир. Стр.59
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b>	Лепка.	«Огромный кит»	Продолжать учить детей скатывать из пластилина между ладоней шар; прищипывать	Пластилин, стека, дощечка для моделирования, трубочка для коктейлей	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» социальное развитие,

			ь пластилин между ладоней, делать надрез стекой. Воспитывать отзывчивость и доброту.	(заранее надрежьте ее с одного конца в нескольких местах, получившиеся «хвостики»	окружающий мир. Стр.65
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b>	Лепка.	«Одуванчики»	Учить делать большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями на дощечке. Учить оформлять поделку. Развивать мелкую моторику.	Пластилин жёлтого цвета. Окрашенные в жёлтый цвет разрезанные пополам ватные палочки, дощечки для лепки.	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» социальное развитие, окружающий мир. Стр.71
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b>	Лепка.	«Неваляшка»	Учить детей создавать образ игрушки, прикрепляя друг к другу пластилиновые шарики: большой снизу,	Пластилин, 2 горошины, картонка-подставка, дощечка	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» социальное развитие, окружающий мир. Стр.77.

			маленький сверху. Учить собирать целое из нескольких частей. Развивать образное мышление.		
--	--	--	--	--	--

## 2.7. Рабочая программа воспитания

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного

над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

### **2.7.1. Задачи и направления воспитательной работы**

#### **Цели и задачи воспитания:**

**Общая цель воспитания** - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **Общие задачи воспитания:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

#### **Направления воспитания:**

##### **Патриотическое направление воспитания**

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных

качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания**

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания**

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей.

Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания**

- 1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
- 2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка.

Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

- 4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания**

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду,

трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

### **Эстетическое направление воспитания**

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **2.7.2. Целевые ориентиры воспитания**

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### **Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся



		помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

#### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные

		человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.

		Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Описание кадровых условий реализации Планирования ОД

Возможность реализации Планирования образовательной деятельности второй группы раннего возраста группы №7 обеспечивается наличием кадрового потенциала воспитателей группы.

Тулемесова Алия Наилевна – высшее образование, имею первую квалификационную категорию, стаж педагогической работы 14 лет, в должности воспитателя 12 лет.

Звягина Марина Евгеньевна – средне – специальное образование, стаж педагогической работы 26 года, в должности воспитателя 26 года, имею первую квалификационную категорию.

Воспитатели группы постоянно повышают свой профессиональный уровень на курсах повышения квалификации по вопросам воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста, психолого-педагогической основы работы с детьми в соответствии с ФГОС ДО.

#### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

В групповой комнате выделено пространство для разнообразных видов детской деятельности в соответствии с возрастными особенностями детей, программными требованиями и принципами построения предметно-развивающей среды.

1. Разнообразие: наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка.
2. Доступность: расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка.
3. Эмоциогенность: обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия. Среда имеет вид, привлекающий внимание ребенка и вызывающей у него положительные эмоции, что позволяет ребенку проявить свои эмоции.
4. Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность – это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом.
5. Взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой.
6. Удовлетворение естественной детской активности. Дети имеют возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами.

**Пространство включает в себя 5 центров в соответствии направлений ФГОС ДО:**

<p><b>Социально – коммуникативное развитие</b></p>	<p>Группа оснащена игровым материалом: куклы крупные и средние, наборы чайной и кухонной посуды, кукольная мебель, машинки и др. Для организации творческой игры оформлены сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Парикмахерская», «Магазин», «Салон красоты», «Библиотека», «Больница», «Ремонтная мастерская», «Военные» и др.</p>
<p><b>Развитие речи</b></p>	<p>В групповом помещении оформлен речевой уголок, с подбором картинок на составление рассказов, подборка дидактических игр на развитие фонематического слуха и восприятия, пальчиковые игры и упражнения, игры на развитие мелкой моторики, подборка загадок и потешек,</p>

	зеркала на подгруппу детей. В группе оформлен книжный уголок с содержанием детской литературы и портретов писателей.
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	В групповом помещении у воспитанников есть возможность заниматься самостоятельным творчеством: лепкой из пластилина; рисованием красками, карандашами, восковыми мелками, аппликацией. В группе есть уголок конструирования, в котором находятся различные конструкторы, мелкий и крупный строительный материал.
<b>Познавательное развитие</b>	В группе есть математический уголок, который оснащён пособиями по формированию элементарных математических представлений. Для знакомства детей с окружающим миром и социальной действительностью в группе есть уголок с дидактическими играми и наглядным материалом.
<b>Физическое развитие</b>	В группе имеются мячи, прыгалки, кольцеброс, кегли, коврики для предупреждения плоскостопия, картотека подвижных игр, комплексы утренней гимнастики и гимнастики после дневного сна.

### 3.3. Описание материально-технического обеспечения Планирования ОД

<b>Виды деятельности</b>	<b>Содержание предметно – развивающей, игровой среды</b>
<b>Сюжетно отобразительная деятельность:</b> * сюжетно – образные игрушки; * Кукольный уголок; * Игровое	<b>Кукольный уголок:</b> гостиная комната (для игровых действий, игры с куклами): Стол, стулья, сервант, мягкая мебель, можно средних размеров модули для детей. Атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной по величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон.

<p>оборудование для сюжетно – ролевых игр</p>	<p>Куклы: пластмассовые; имитирующие ребёнка 2-3 лет (40 – 50см), с подвижными частями тела - мальчик, девочка; имитирующие ребёнка – младенца (голыш); Коляски для кукол.</p> <p>Гостиную можно совместить или расположить рядом с <b>уголком «Ряжения»</b> (для одевания на себя) – используется стойка, зеркало (в рост или в полроста ребёнка). Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, бусы из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребёнка) материалов, ленты, косынки т.д.</p> <p>С уголком «Ряженья» рационально расположить парикмахерскую.</p> <p><b>Парикмахерская</b> (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчёски, игрушечные наборы для парикмахерских.</p> <p><b>Спальня</b> (для игровых действий, игры с куклами): кровати разных размеров (3-4), с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало 3-4 набора). Шкаф для одежды комплектами постельного белья, пелёнки для кукол – младенцев, одежда для кукол мальчиков, девочек, наборы зимней и летней одежды.</p> <p><b>Кухня</b> (для игровых действий, игры с куклами): Кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, ковшик и т.д., набор овощей и фруктов.</p> <p><b>Ванная комната</b> (Для игровых действий, игры с куклами): тазик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик)</p> <p><b>Прачечная:</b> гладильная доска, утюжки.</p> <p><b>Магазин:</b> весы, баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд: суп, борщ, каша, компот; наборы овощей и фруктов из пластмассы, картоны, фанеры, объёмные из клеёнки, набитой внутри поролоном; муляжи – продукты (булочки, пирожки): сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетёные, матерчатые, плоскостные из картона,</p>
---	--

	<p>клеёнчатые и т.д.)</p> <p><b>Больница:</b>(медицина – красный крест), фонендоскоп, градусник, можно тематический набор.</p> <p><b>Гараж:</b> различные машины, набор инструментов: гаечный ключ, молоточек, отвёртки, насос, шланг.</p>
<b>2.Познавательно – отобразительная деятельность</b>	<p>Напольный конструктор (крупный строительный материал), к нему для обыгрывания автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), автобусы, паровозы, электровозы, самолёты, пароходы, лодки и т.д.; крупные игрушки – двигатели; сюжетные фигурки: наборы диких и домашних животных и их детёныши, птицы (зоопарк, птичий двор), рыбки, игрушечные насекомые, люди и т.д.</p> <p>Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки для обыгрывания.</p>
	<p><b>Центр воды и песка</b> (можно полые ёмкости «Черепашка», «Краб» и т.д.) располагается рядом с уголком природы: ведёрки, лопатки, совочки, грабли, различные формочки; рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки – мелкие и средних размеров (надувные, пластмассовые, резиновые, простые, заводные).</p> <p>Для экспериментирования: сачки, формочки (замораживание), различные ёмкости (наливание, переливание), лодочки, камешки (тяжёлый – тонет, лёгкий – не тонет) и т.д.</p>
	<p><b>Уголок природы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• картины – пейзажи по времени года;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Книжный уголок:</b></li> <li>• 3-4 экземпляра одинаковых по содержанию книг (по программе любимые) в толстом переплёте, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания, например:</li> </ul>

	<p>читаем про мишку, к книжкам ставим игрушку – мишку.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Иллюстрации (ламинированные);</li> <li>• сюжетные картинки.</li> <li>• Рядом с книжным уголком рационально расположить театр:</li> <li>• театр игрушки, настольный театр, плоскостной, бибабо, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, театр на «кеглях», «на палочках», «на перчатке», театр</li> <li>• «заводных игрушек».</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Музыкальный уголок:</b></li> <li>• музыкальные игрушки (озвученные – музыкальная книжка, волчок, погремушка, шкатулка; не озвученные игрушки – самоделки – плоскостные балалайка, пианино и т.д.);</li> <li>• народные игрушки;</li> <li>• музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабанчик, колокольчики.</li> </ul>
<p><b>3. Процессуальная игра:</b> развитие символической функции мышления</p>	<p><b>Предметы – заместители</b>, неоформленный материал: кубики, коробочки, крышки цветные, пузырьки, банки с завёртывающейся крышкой (не стекло) разных размеров, форм; картонные, клеёноччатые полоски разной дли, ширины.</p>
<p><b>4. Сенсорное развитие:</b> обеспечение накопления представлений о форме, величине, цвете, навыков самообслуживания</p>	<p><b>Дидактические игрушки</b>, формирующие интеллект и мелкую моторику, цилиндрики – вкладыши, рамки и вкладыши, пирамидки.</p> <p><b>Дидактические игрушки:</b> «Лото» парные картинки, крупная пластиковая мозаика, например, «Цветы», пазлы из 3-12 частей, наборы разрезных картинок на кубиках, картинки – трафареты: «Сложи картинку», «Сложи ёлочку», «Сложи домик с окошком (для петушка)» или «Теремок».</p> <p>Дидактические игры и игрушки со шнуровками, молниями,</p>



	<p>пуговицами, кнопками, формирующие навыки самообслуживания и мелкую моторику</p> <p>Шнуровки, застёжки, молнии на панно, на туфельке, на игрушке.</p>
<p><b>5. Продуктивная деятельность:</b></p> <p>стремление к самовыражению</p>	<p><b>Уголок изо деятельности:</b> доска, мел, специальное самостирающееся устройство или восковые доски с палочкой для рисования; рулон простых раскатывающихся белых обоев, восковые мелки; светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки.</p>
<p><b>Физическое развитие:</b></p> <p>Умение действовать самостоятельно, ориентироваться в пространстве</p>	<p>Пространство в группе для свободного перемещения, удовлетворяющее двигательную потребность ребёнка.</p> <p><b>Физкультурный уголок:</b> разноцветные флажки, ленточки – султанчики, мячи для прокатывания, мешочки с песком для равновесия, кегли обруч.</p>

#### 3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

<b>Инвариантная часть</b>	
<b>Образовательная область</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p>Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (2-3 года).</p> <p>Куракина О. В., Найбауэр А. В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 1-3 года.</p> <p>К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2-7 лет.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста 2-3 года.</p> <p>С.Н. Теплюк Занятия на прогулке с малышами 2-4 года</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).</p>

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада 2-3 года. Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 года. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала 2-3 года. И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева Праздник каждый день: конспекты музыкальных занятий (вторая группа раннего возраста 2-3 года).
<b>Физическое развитие</b>	Фёдорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 2–3 года. Комплексы упражнений.
<b>Вариативная часть</b>	
<b>Образовательная область</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
	Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир».  И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева Праздник каждый день: конспекты музыкальных занятий (вторая группа раннего возраста 2-3 года).

### 3.5. Примерный перечень художественной литературы для использования в образовательной работе

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички..."

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой;

"Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-рёвушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\", \"Под грибом\"; Тайц Я.М. \"Кубик на кубик\", \"Впереди всех\", \"Волк\" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. \"Три медведя\", \"Косточка\"; Ушинский К.Д. \"Васька\", \"Петушок с семьей\", \"Уточки\" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. \"В лесу\" (1-3 рассказа по выбору), \"Волчишко\"; Чуковский К.И. \"Мойдодыр\".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

### **3.6. Примерный перечень музыкальных произведений для использования в образовательной работе**

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е.

Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

### 3.7. Примерный перечень произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

### 3.9. Режим дня

#### РЕЖИМ ДНЯ

ВО ВТОРОЙ ГРУППЕ РАННЕГО ВОЗРАСТА № 7 (С 2 ДО 3-х ЛЕТ)

(холодный период)

Режим работы: 12 часов

Виды деятельности	Время	Длительность
<b>В образовательном учреждении</b>		
Приём детей на воздухе.	07.00-07.20	20
Осмотр. Игры. Общение. Самостоятельная деятельность Труд. Творчество детей. Слушание художественной литературы. Индивидуальная работа с детьми.	07.20-08.15	55

Утренняя гимнастика		08.15-08.25	10
Культурно-гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку.		08.25-08.35	10
Завтрак		08.35-08.50	15
Культурно-гигиенические процедуры.		08.50-09.00	10
Занимательная деятельность (по подгруппам):		09.00-09.10	20
1 подгруппа		09.20-09.30	
2 подгруппа		09.40-09.50	
		10.00-10.10	20
Совместная деятельность. Слушание, беседы, игры		10.10-10.20	10
Второй завтрак		10.20-10.30	10
Подготовка к прогулке.		10.30-10.50	20
Прогулка 1. Подвижные игры. Элементарный бытовой труд.		10.50-11.25	35
Наблюдения. Физкультурно-развлекательная деятельность.			
Индивидуальная работа с детьми по отработке основных движений.			
Ролевые игры и т.д.			
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду		11.25-11.45	20
Обед.		11.45-12.05	20
Культурно-гигиенические процедуры. Подготовка ко сну		12.05-12.15	10
Дневной сон		12.15-15.15	180
Постепенный подъём. Культурно-гигиенические воздушно-водные процедуры		15.15-15.30	15
Полдник		15.30-15.45	15
Подготовка к прогулке.		15.45-16.05	20
Прогулка 2. Командные игры-эстафеты. Подвижные игры. Развлечения на улице. Индивидуальная работа с детьми по основным движениям. Самостоятельные игры.		16.05-18.10	125
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину		18.10-18.30	20
Ужин		18.30-18.45	15
Культурно-гигиенические процедуры, подготовка к прогулке.		18.45-18.50	5
Самостоятельная деятельность, игры, общение по интересам.		18.50-19.00	10
Постепенный уход домой.			
Общий подсчет	На занимательную деятельность		<b>20</b>
	На прогулку		<b>180</b>
<b>Режим дома:</b> прогулка, ужин, спокойные игры, культурно-гигиенические процедуры.		19.00-20.40	
Ночной сон		20.40-06.30	

### 3.10. Циклограмма образовательной деятельности

#### Циклограмма занимательной деятельности во второй группе раннего возраста № 7 МОУ «Начальная школа» на 2023 – 2024 учебный год

День недели	Образовательное развитие	Время
Понедельник	Художественно-эстетическое развитие Музыкальная деятельность	9 <sup>00</sup> – 9 <sup>10</sup> 9 <sup>20</sup> – 9 <sup>30</sup>
	Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром	9 <sup>40</sup> – 9 <sup>50</sup> 10 <sup>00</sup> – 10 <sup>10</sup>
Вторник	Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений	9 <sup>00</sup> – 9 <sup>10</sup> 9 <sup>20</sup> – 9 <sup>30</sup>
	Физическое развитие Физическая культура	9 <sup>40</sup> – 9 <sup>50</sup> 10 <sup>00</sup> – 10 <sup>10</sup>
Среда	Речевое развитие Развитие речи	9 <sup>00</sup> – 9 <sup>10</sup> 9 <sup>20</sup> – 9 <sup>30</sup>
	Художественно-эстетическое развитие Рисование	9 <sup>40</sup> – 9 <sup>50</sup> 10 <sup>00</sup> – 10 <sup>10</sup>
Четверг	Речевое развитие Приобщение к художественной литературе	9 <sup>00</sup> – 9 <sup>10</sup> 9 <sup>20</sup> – 9 <sup>30</sup>
	Физическое развитие Физическая культура	9 <sup>40</sup> – 9 <sup>50</sup> 10 <sup>00</sup> – 10 <sup>10</sup>
Пятница	Художественно-эстетическое развитие Музыкальная деятельность	9 <sup>00</sup> – 9 <sup>10</sup> 9 <sup>20</sup> – 9 <sup>30</sup>
	Художественно-эстетическое развитие Лепка	9 <sup>40</sup> – 9 <sup>50</sup> 10 <sup>00</sup> – 10 <sup>10</sup>

### 3.11. Учебный план

#### Учебный план МОУ «Начальная школа» для второй группы раннего возраста (от 2 до 3 лет) на 2023 – 2024 учебный год

Перечень занимательной деятельности на пятидневную неделю во второй группе раннего возраста.

Длительность занимательной деятельности не должна превышать 10 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день во второй группе раннего возраста не превышает - 20 минут.

Обязательное проведение физкультурной минутки.

№ п/п	Части образовательного процесса	Продолжительность ЗД в неделю	Объем ЗД в неделю	Продолжительность ЗД в год	Объем ЗД в год
1	<b>Инвариантная часть</b>				
1.1.	<b>Познавательное развитие</b>	Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста 2-3 года. С.Н. Теплюк Занятия на прогулке с малышами 2-4 года.			
1.1.1	Развитие познавательно-исследовательской деятельности.	Интегрируется в совместной деятельности педагога с детьми			
1.1.2	Формирование элементарных математических представлений	10	1	324 минуты (5 часов 24 минуты)	36
1.2.	<b>Речевое развитие</b>	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).			
1.2.1	Развитие речи	10	1	324 минуты (5 часов 24 минуты)	36
1.2.2	Приобщение к художественной литературе	10	1	324 минуты (5 часов 24 минуты)	36
1.3.	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада 2-3 года. Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 года. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала 2-3 года.			
1.3.1	Рисование.	10	1	324 минуты (5 часов 24 минуты)	36

				минуты)	
1.3.2	Лепка	10	1	324 минуты (5 часов 24 минуты)	36
1.3.4	Приобщение к искусству	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
1.3.5	Конструирование	Интегрируется в совместной деятельности педагога с детьми			
<b>1.4.</b>	<b>Физическое развитие</b>	Фёдорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 2–3 года. Комплексы упражнений.			
1.4.1	Физическая культура	20	2	648 мин (10 часов 48 минут)	72
1.4.2	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Интегрируется в совместной деятельности педагога с детьми			
<b>1.5.</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (2-3 года). Куракина О. В., Найбауэр А. В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 1-3 года. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2-7 лет.			
1.5.1	Сфера социальных отношений. Основы гражданственности и патриотизма. Трудовое воспитание. Основы безопасного поведения.	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
1.5.2	Игровая деятельность	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
1.6.	<b>ИТОГО:</b>	70	7	2430 минут (40 часов 30 минут)	252
2.	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>				



2.1.	Культурно-досуговая деятельность, организованная педагогами МОУ	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
2.2.	<b>Познавательное развитие</b>	Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир».			
2.2.1	Ознакомление с окружающим миром: Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с миром природы. (чередуются).	10	1	162 минуты (2 часа 42 минуты)	36
2.3.	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева Праздник каждый день: конспекты музыкальных занятий (вторая группа раннего возраста 2-3 года).			
2.3.1	Музыкальная деятельность	20	2	648 мин (10 часов 48 минут)	72
2.4.	<b>ИТОГО:</b>	30	3	810 минут (13 часов 30 минут)	108
3.	<b>ВСЕГО:</b>	100	10	3240 мин (54 часа)	360

Допускается осуществлять занимательную деятельность на игровой площадке во время прогулки в теплый период года (указывается в циклограмме занимательной деятельности).

#### 4. Календарный план воспитательной работы

№ недель и ли	Направление рабочей программы воспитания	Название мероприятия	Форма проведения мероприятия	Возраст воспитанников в	Ответственные

Сентябрь					
4	Патриотическое	День города (последняя суббота августа)	Фотовыставка «Мой любимый город»	2-7 лет	Воспитатели
	Социальное Трудовое	День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября)	Выставка рисунков «Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад»	2-7 лет	Воспитатели Старший воспитатель
			Онлайн - акция «Поздравь воспитателя»	2-7 лет	Воспитатели Старший воспитатель
Октябрь					
1	Трудовое - Познавательное	Всемирный день хлеба (16 октября)	Сюжетно - ролевая игра «Пекарь» (повар)	2-7 лет	Воспитатели
3	Патриотическое Социальное	День отца в России (третье воскресенье октября)	Фотовыставка «Один в один» (коллажи фотографий папы и ребенка в одном возрасте)	2-7 лет	Воспитатели
Ноябрь					
2	Познавательное Трудовое	Синичкин день (12 ноября)	Экологическая акция «Покормите птиц зимой»	2-7 лет	Воспитатели Старший воспитатель
3	Социальное Этико-	День доброты (13 ноября)	Выставка рисунков «Что такое	2-7 лет	Воспитатели

	эстетическое		доброта»		
4	Патриотическое Социальное Трудовое	День матери в России (последнее воскресенье ноября)	Фотовыставка «Золотые руки моей мамы»	2-7 лет	Воспитатели
Декабрь					
2	Познавательное Патриотическое	Всемирный день написания писем Деду Морозу (4 декабря)	Почта Снеговика (отправка писем Деду Морозу)	2-7 лет	Воспитатели
5	Познавательное Патриотическое Этико-эстетическое	Новый год (31 декабря)	Праздник	2-7 лет	Музыкальный Руководитель Воспитатели
Январь					
2	Этико-эстетическое	Прощание с елочкой	Развлечение «До свидания, зелёная красавица»	2-7 лет	Музыкальный руководитель
3	Физическое и оздоровительное	Зимние забавы	Спортивные игры «Зимние забавы»	2-7 лет	Инструктор по физической культуре
Февраль					
3	Социальное Этико-эстетическое	Международный день дарения книг (14 февраля)	Акция «Подари книгу»	2-7 лет	Воспитатели Старший воспитатель

					ь
4	Познавательное	Всемирный день защиты млекопитающих (19 февраля)	Акция «Водорослям крышка»	2- 7 лет	Воспитатели
	Патриотическое Социальное Физкультурное и оздоровительное	День защитника Отечества (23 февраля)	Фотовыставка «Защитники Отечества»	2-7 лет	Инструктор по физической культуре Воспитатели
Март					
2	Патриотическое Социальное Этико-эстетическое Трудовое	Международный женский день (8 марта)	Концерт, посвященный Международному женскому дню	2-7 лет	Музыкальный Руководитель Воспитатели
			Выставка рисунков «Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»	2-7 лет	Воспитатели
3	Патриотическое Познавательное	Как ребята Масленицу выручали	Развлечение «Масленица»	2-7 лет	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре

4	Этико-эстетическое	Счастлиное детство	Выставка рисунков	2-7 лет	Воспитатели
5	Этико-эстетическое Трудовое	Международный день театра (27 марта)	Сюжетно - ролевая игра «Театр»	2-7 лет	Воспитатели
Апрель					
1	Трудовое Этико-эстетическое	Международный день детской книги (2 апреля)	Выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей)	2-7 лет	Воспитатели
1	Физическое и оздоровительное	Всемирный день здоровья (7 апреля)	Развлечение «Ах и Ох» Весёлые старты (спортивные соревнования)	2-4 года 5-7 лет	Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
4	Познавательное	День Земли (22 апреля)	Акция «Бумажный бум»	2-7 лет	Воспитатели
	Познавательное Трудовое	День пожарной охраны (30 апреля)	Игры, беседы, тренировочная эвакуация.	2-7 лет	Воспитатели
Июнь					
1	Этико-эстетическое Социальное	День защиты детей (1 июня)	Развлечение, конкурс рисунков на асфальте	2-7 лет	Воспитатели
Июль					
2	Социальное	День семьи,	Изготовление	2-7 лет	Воспитатели

	Этико-эстетическое	любви и верности (8 июля)	поделок «Ромашка - символ семьи»		и
3	Этико-эстетическое	День смородины (14 июля)	Выставка рисунков «Любимые ягоды»	2-7 лет	Воспитатели
4	Социальное	Международный день дружбы (30 июля)	Составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята»	2-7 лет	Воспитатели Старший воспитатель
4	Физическое и оздоровительное	День Нептуна (30 июля)	Спортивное развлечение «День Нептуна»	2-7 лет	Инструктор по физической культуре
Август					
1	Познавательное Физкультурное и оздоровительное	Международный день светофора (5 августа)	Спортивный досуг на улице по ПДД	2-7 лет	Инструктор по физической культуре
2-3	Физическое и оздоровительное Трудовое	День физкультурника (12 августа)	Спортивные развлечения, соревнования, игры, конкурсы	2-7 лет	Инструктор по физической культуре
5	Этико-эстетическое	До свидания, лето!	Фестиваль детского творчества	2-7 лет	Музыкальный руководитель Воспитатели